

Глава 609. Надо было захватить немного попкорна

(От лица главного героя)

Я поднял бровь, глядя на Цуки, которая гордо улыбалась мне.

Она подошла ко мне утром, когда все мы собрались за завтраком, показала мне бутылку странно выглядящей жидкости с гордой ухмылкой на лице и сказала, что прошлой ночью ей удалось создать Жидкость Происхождения для моего зелья.

- Ты создала его?

Цуки самодовольно кивнула головой:

- Мне потребовалось некоторое время на изучение, и я сразу же создала его!

Это... Действительно впечатляет. Очень, очень впечатляет.

Сначала Брендан, который понял, что такое Происхождение, потратив на это полдня. Затем Цуки придумала, как создать его за меньшее время.

Серьезно, все здесь настолько талантливы, что я начинаю чувствовать себя немного неполноценным.

Я повернулся к Брендану и указал на зелье, которое Цуки протягивала мне:

- Значит... Оно было создано с использованием Происхождения, созданного Цуки?

- Верно, Мастер.

- Значит, эта конкретная бутылка... Она приготовлена для меня?

- Да, Мастер.

- Хм... В таком случае...

Я запрокинул голову и без колебаний вылил содержимое флакона в рот.

Брендан поджал губы:

- Эмм... Разве Мастер не собирался сначала проверить зелье?

Я приподнял бровь, глядя на него:

- Была ли у меня для этого какая-то причина?

Он соединил пальцы вместе:

- Эмм... Я не совсем уверен, что оно может сработать на Мастере.

- Ну, ты же уже создавал его несколько раз для других, верно? Так что проблем быть не должно.

- Но Мастер отличается от них... Я не уверен, что мое полностью подошло бы для Мастера.

Я ухмыльнулся:

- О, я могу доверять тебе, Брендан, после всего, чему ты научился у меня, не так ли?

Он кротко улыбнулся мне и кивнул.

Я откинулся на спинку стула:

- Теперь все, что нам нужно сделать, это подождать, пока зелье подействует, и я...

Мое зрение поплыло, и я обнаружил, что проваливаюсь в беспамятство, мои уши едва уловили испуганные крики моих учеников, прежде чем меня охватила тьма.

Ладно... Это было немного неловко.

Следующее, что я осознал, это то, что я обнаружил, что стою перед очень знакомым драконом.

Я инстинктивно попытался защититься щитом, но ничего не произошло прямо перед тем, как чих дракона окутал меня и стер с лица земли.

Что ж, как приятно, что воспоминание начинается с конца моей прошлой жизни с этого Первородного Божественного Дракона...

Я слишком хорошо помню это событие. Это была прелюдия ко всем моим страданиям, когда я поднялся на Духовный Уровень и искалечил себя.

Я поднял глаза как раз вовремя, чтобы увидеть, как в мою сторону полыхнула молния, и мое зрение снова стало белым.

Следующее, что я увидел, была младшая версия Эларии, стоявшая передо мной, ее глаза расширились от удивления, когда она держала меня за руку.

Должно быть, это было то время, когда я показывал ей свои воспоминания.

Краем глаза я увидел, как дверь в комнату распахнулась и ворвались двое людей, в которых я узнал своего приемного отца и приемного дедушку.

Мой приемный отец бросил один взгляд на ситуацию и повалил меня на пол, а в следующее мгновение мое зрение стало белым.

Теперь я был немного сбит с толку тем, почему я вижу события, которые, как я знал, происходили раньше. Судя по тому, что я получил из воспоминаний подопытного Брендана, я должен видеть, как мои воспоминания воспроизводятся с того места, где все началось, а не с того, что показывается сейчас.

Хм... Почему я до сих пор торчу в этой темноте? Судя по предыдущему шаблону, я уже должен был увидеть другую сцену.

- А... Аниуэ? - неожиданный голос раздался справа от меня.

- Цуки? Что ты делаешь в моей памяти?

- А? Это воспоминания Аниуэ? Почему здесь так темно?

Я пожал плечами:

- Это то, что мне тоже интересно узнать. Я видел всего несколько сцен из прошлого, но то были воспоминания, о которых я в основном уже знаю, так что в них нет ничего нового. Почему ты здесь?

- Ах! После того, как Аниуэ внезапно упал в обморок, я попыталась поймать Аниуэ до того, как ты упал, но в тот момент, когда моя рука коснулась Аниуэ... Я тоже отключилась. Следующее, что я помню, это то, что я увидела Аниуэ, плавающего здесь.

- Хммм... Это странно. Что-то не так с зельем?

- Унгг... Или, возможно, Жидкость Происхождения, которую я создала, была недостаточно хорошей?

У меня не было возможности ответить ей, так как сцена снова изменилась, и теперь мы с Цуки стояли в относительно простой комнате.

Единственной заметной вещью была детская кроватка в центре комнаты.

Прошло мгновение, и в дверь вошла более молодая версия меня, одетая в одежду, которая определенно не соответствовала дизайну этого мира.

Это должен быть я из мира Цуки, так что это определенно новые воспоминания для меня.

Тот факт, что я смотрю на себя от третьего лица, а не от первого, также интересен, поскольку другие воспоминания показали, что все это время я смотрел своими глазами.

Вслед за младшим мной вошли мужчина и женщина, но их лица по какой-то причине были размыты.

- С сегодняшнего дня и впредь ты теперь старший брат, сынок. Обязательно хорошо относись к своей младшей сестре, - сказал мне мужчина, поглаживая меня по голове.

Младший я не ответил, а просто заглянул в кроватку, улыбаясь тому, кого я принял за маленькую Цуки, хихикающую надо мной.

- Ах! Моя первая встреча с Аниуэ! Я помню это! - восторженно закричала Цуки.

Я прищурился, глядя на нее:

- Ты была младенцем... Как ты это запомнила?

Ее лицо побледнело:

- Эмм... П... Прости, Аниуэ... Я сперва опробовала одно из зелий памяти на себе, прежде чем приготовить его для Аниуэ...

Я вздохнул:

- Когда это закончится, я буду сильно тебя ругать, так что будь готова.

- Да, Аниуэ...

Сцена перед нами снова изменилась, и на этот раз я нес Цуки на руках в том, что, как я предполагаю, было гостиной, за исключением того, что упомянутая гостиная, похоже, видела лучшие дни с полуразломанной мебелью и облупленными обоями.

Перед младшим мной лежало несколько листов бумаги, беспорядочно брошенных на стол.

Я все еще удивлялся, почему эти воспоминания показывали мне не все целиком, а только отдельные сцены. Как будто мой разум по какой-то причине выбирал и отсортировывал наиболее подходящие сцены, чтобы показать их мне.

Я и Цуки, заглядывающая через плечо младшего меня, подошли к столу, чтобы посмотреть на разбросанные бумаги.

Все они были уведомлениями о непомерной сумме чьего-то долга, сумме, которую ни один ребенок не мог разумно ожидать заработать за короткий промежуток времени.

Один лист бумаги выделялся среди остальных и представлял собой торопливо написанную записку, которая была прощальным письмом от мужчины и женщины младшему мне.

В нем говорилось:

«Сынок, тебе пора стать мужчиной и позаботиться о своей семье. Мама и папа задолжали кое-каким хорошим людям денег, и мы уезжаем, чтобы хорошие люди позаботились о тебе. Будь хорошим мальчиком и слушайся их. Пока, пока».

Даже не глядя на нее, я уже чувствовал, как разгорается ярость Цуки.

Младший я погладил малышку Цуки по щеке с мягкой улыбкой на лице:

- Не волнуйся, Цуки. Твой старший брат позаботится о тебе. Нам не нужны эти две пиявки, достаточно нас двоих. Я никогда не откажусь от тебя, обещаю.

Как раз в этот момент дверь открылась, и вошли несколько злобно выглядящих мужчин со злыми хмурыми лицами.

Я ожидал, что произойдет нечто большее, но сцена снова погрузилась во тьму.

Мне уже не нравится, к чему все это клонится...

<http://tl.rulate.ru/book/3837/103042>