"Ты не сможешь... ты не можешь думать, что тебе это сойдет с рук, изверг! Мое исчезновение будет замечено скорее раньше, чем позже!"

С гоготом ее похититель разворачивается и идет к месту, где она прикована, красивый, хотя и нечеловеческий образ наклоняется к ней, и на нем появляется жестокая ухмылка.

"Неужели? Не так ли? Скажите мне, принцесса... как, по-вашему, мне удавалось так долго избегать обнаружения? Ваше исчезновение они, возможно, расследуют... но исчезновение маленькой старой служанки из Восточного крыла дворца? Хм, думаю, нет".

Принцесса Александрия из королевского дома Эликтор удивленно отпрянула назад, когда суккуб перед ней, ибо как еще можно назвать фиолетовокожее демоническое существо с изогнутыми рогами и хвостом-лопатой, вдруг начал меняться прямо у нее на глазах.

Обнаженное фиолетовое тело демонессы превращается в... в ее собственную форму, и принцессе приходится подавить желание закричать, когда фиолетовая кожа сменяется мясистой, крылья складываются в спину, хвост - в копчик, рога уходят в череп, а на их месте появляется голова со здоровыми волнистыми локонами брюнетки.

Да, в одно мгновение Александрия превратилась из человека, столкнувшегося с чем-то из кошмара... в человека, столкнувшегося с самим собой, только чтобы понять, что кошмар стал намного, намного хуже. Одно дело - быть пленником Городского изверга, чудовищного, скрытого присутствия, которое уже много лет терзает столицу. Совсем другое - быть замененным ею.

Пытаясь сохранить уверенность в себе, пытаясь сохранить хоть какой-то уровень внешней силы, принцесса проглотила комок в горле и стиснула зубы, когда гневные слезы навернулись ей на глаза.

"Ты не можешь... Они поймут, что это не я! Они быстро раскусят тебя, если ты попытаешься маскироваться в моей шкуре!"

Ее собственное лицо искажается в издевательской ухмылке, а суккуб издает не менее издевательский смех. Протянув свежепреобразованную руку, демонесса погладила Александрию по щеке.

"Неужели? Ты, принцесса Александрия, надменная и отстраненная, холодная и равнодушная перед лицом двора. Старшая сестра молодого короля после смерти родителей, ты получала всевозможные... предложения о замужестве, не так ли? И вы отклонили все до единого, что создало вам репутацию несколько фригидной стервы".

Александрия покраснела от этого. Это было правдой... но и совсем не так! Ее младший брат, уже не такой маленький, был королем королевства и главой Дома курфюрстов. Но он также питал слабость к Александрии и постановил, что его сестре никогда не придется выходить замуж за человека, которого она не захочет. Поэтому принцесса оставалась незамужней до своих двадцати пяти лет.

И что с того, что это создало ей репутацию? Конечно... конечно, кто-то все равно заметил бы, что что-то не так. Но когда суккуб улыбнулась ей с лукавым восторгом в глазах, Александрия поняла... что все будет не так просто.

"О, я думаю, ты поймешь, что я могу сыграть эту роль довольно хорошо. Ваш брат не заметит ничего неладного, когда я буду продолжать играть с ним роль заботливой старшей сестры. Что касается остальных придворных... хм, возможно, я все-таки возьму одного из ваших женихов в мужья. Это повергнет их всех в смятение, не так ли? Ах, но они будут слишком заняты тем, что обрадуются такой перемене, чтобы заметить, не в духе она или нет".

Принцесса, настоящая, вздрагивает, ее цепи слегка дрожат вместе с ней. Суккуб права, как это ни ужасно. Обман не будет обнаружен. Ее не найдут, пока... пока не станет слишком поздно. Но для Александрии уже слишком поздно, не так ли? Следующие слова демонессы только подтверждают это.

"Конечно, для тебя не имеет значения, сработает мой гамбит или нет. Чтобы сделать эту личину постоянной... я должна полностью втянуть твою сущность в себя. Иди сюда, милая. Иди и умри!"

Александрия пытается сопротивляться, пытается удержать суккубу на расстоянии, но другая брюнетка, обнаженная в контрасте с прекрасным платьем Александрии, хватает ее за волосы и притягивает к себе, впиваясь поцелуем... ЛИТЕРАЛЬНЫМ поцелуем, впивающимся в душу. Александрия издает приглушенный крик, карие глаза принцессы расширяются от ужаса, когда она чувствует, как ее сущность начинает вытекать из нее и попадает в рот чудовищной демонессы и...

БАНГ!

Сразу же идентичные брюнетки отстраняются друг от друга, хотя это больше относится к суккубе, чем к Александрии, прикованной цепями. Отшатнувшись от нее, когда дверь в камеру распахнулась, и городской изверг, и Александрия смотрят на незваного гостя.

"Кто посмел?!"

"Сэр Галант!"

И действительно, широкоплечий рыцарь, вошедший в палату, - знаменитый и всеми почитаемый сэр Галлант, его точеная челюсть вправлена, а глаза прищурены, он двигается легко и уверенно, что вполне соответствует его огромному росту и легендарному статусу.

Впервые Александрия чувствует, как в ее сердце зарождается надежда. Сэр Галлант... Сэр Галлант - герой королевства, в конце концов. Появившись из ниоткуда шесть месяцев назад, он... ну, перевернул все с ног на голову. Он справился с каждой угрозой, существовавшей в Королевстве, и с некоторыми, существовавшими за его пределами.

Он путешествовал по разным странам, героически и самоотверженно действуя в интересах как крестьян, так и дворян. От крестьянина до кузнеца, вплоть до лордов и леди Королевства, он спас многих из них, или если не спас их лично, то спас их средства к существованию. Действительно, едва ли Королевство когда-либо было в большей безопасности, даже бандиты и преступники затаились, а разбойники и вовсе растворились в безвестности, вместо того чтобы бороздить дороги Королевства... те, кто пережил сэра Галланта достаточно долго, чтобы сделать это.

Никто не мог сказать, откуда он взялся, и когда он только прибыл, его, конечно, не звали сэром Галлантом. На самом деле, когда он только появился, по самым первым сведениям, он орудовал не более чем дубиной и был одет не более чем в набедренную повязку. Тем не менее, он говорил красноречиво и хорошо выполнял свои обязанности наемника, со временем сколотив и военный сундук, и репутацию, до такой степени, что о нем услышали даже при королевском дворе.

Когда он спас королевство от огромного дракона, который хотел сделать его своей личной вотчиной, ее брату королю не оставалось ничего другого, как посвятить сэра Галланта в рыцари, а поскольку у того не было имени, он дал ему свое имя... ну, Галлант.

Так сэр Галлант возвысился, став самым благородным и почитаемым рыцарем во всем

королевстве. Это имело смысл, когда советники короля прошептали на ухо ее брату, что сэра Галланта следует отправить против Городского Чудовища. Таинственное и неведомое зло, годами терзавшее их столицу, казалось, что если кто и сможет справиться с этим существом, так это сэр Галлант.

Но он не знает, с чем имеет дело! И тут Александрию поразило, что советник, наиболее активно выступавший за то, чтобы послать сэра Галланта за извергом, был тем, кому она доверяла меньше всего! Возможно... что все это было ловушкой для прославленного рыцаря!

"С-сэр Галант! Будьте осторожны! Она - суккуб немалой силы и... м-м-м!"

Щелкнув пальцами, демонесса в плоти заткнула ей рот. Но все в порядке, Александрия уже вытащила самое важное. Не то чтобы сэр Галант выглядел более решительным, чем раньше, но все же... теперь он, по крайней мере, знает.

"А, так это ты тот здоровяк, которого они зовут сэр Галлант. Знаешь, когда королевский визирь сказал, что посылает тебя ко мне, чтобы разобраться с тобой, я был более чем немного раздражен. Наше соглашение не было таким, чтобы он мог просто... делать все, что захочет, без каких-либо последствий. Мне все еще нужно отплатить ему за это, но... возможно, ты захочешь мне помочь?".

Злобно улыбаясь, суккуб проводит руками по своей обнаженной плоти... которая также является обнаженной плотью Александрии. Покраснев, принцесса безрезультатно кричит сквозь кляп, пока ее похититель демонстрирует ее обнаженное тело самому известному рыцарю королевства.

"Вам нравится то, что вы видите, сэр Галант? Я знаю мужчин, которым вы нравитесь. Внешне вы можете казаться очень рыцарственными и галантными... но в ваших сердцах всегда таится тьма. Разве вы не хотите попробовать то, что я могу предложить? Позвольте мне закончить трапезу, а затем мы сможем обсудить весьма приятное соглашение между нами двумя, вами и мной. Мм, возможно, вы даже сможете стать королем, если захотите помочь мне избавиться от дурака-брата этой маленькой дряни".

Глаза Александрии расширяются от ужасающего предложения, даже когда сэр Галлант стоит там, непоколебимый и неподвижный... только он не достает свое оружие. Конечно... конечно, он не думает об этом. Нет... нет! Придя к тому же выводу, что и Александрия, губы суккубы начинают кривиться в более широкой улыбке... только демонесса на ее лице замирает, когда внезапная волна чего-то проходит через них обоих.

Глаза сэра Галанта светятся… магией? Принцесса даже не подозревала, что он способен творить заклинания. Но тогда, по порядку, и изверг не знал.

"Это было… это было сканирование? Ты только что просканировал меня?"

В ответ на это вокруг них внезапно раздался бесплотный голос.

http://tl.rulate.ru/book/3852/104414