Однако первая беременность была... трудной. Природа его Домена как места с высокой магической насыщенностью благодаря его постоянным путешествиям и силе, которую он постоянно привозил с собой для подпитки, означала, что некоторые вещи были... усилены. Например, беременность проходила в течение недели, а не нескольких месяцев. Элинсия не была готова к этому... и к тому, что Домен Героя заставил ее тело быть готовым к этому.

К моменту родов она выросла более чем на дюйм в высоту. Ее телосложение также расширилось. Раньше она была обычной эльфийкой. Невысокая, да, но при этом стройная, с небольшой фигурой и маленькой грудью, как и подобает женщине ее роста. А после? После первых родов? Ее тело начало меняться. И это были только первые роды.

Последующие размножения и рождения привели к дальнейшим изменениям. В эти дни... в эти дни Элинсия была толстозадой, большегрудой коровой, с уродливо длинными ушами... и безумным, распутным сексуальным влечением. Она хотела секса все время! Даже сейчас, когда она изо всех сил старалась убежать от него, ее тело жаждало прикосновений Героя! Это было несправедливо, черт возьми!

... По правде говоря, Элинсия несколько преувеличивала ситуацию. Верховная жрица начала свою жизнь в Домене Героев худенькой эльфийкой. Однако и сейчас она была далеко не толстозадой, как считала, и не какой-нибудь большегрудой коровой, особенно по сравнению со многими другими женщинами Героя.

Скорее, эльфийская Верховная жрица просто приспособилась к своему окружению и лесу, в котором жила. Конечно, частые беременности придали ей материнское тело, с более тяжелой, налитой молоком грудью и широкими бедрами... но дополнительный рост, более крупный зад и длинные, острые, как ножи, уши - все это было результатом ее усиленной АТЛЕТИКИ, а не чего-то действительно... непристойного.

Проще говоря, мускулы у Элинсии сейчас были на месте, ее пресс виднелся на обнаженном животе, когда она стремительно и легко двигалась по лесу. Она была скорее амазонкой, чем коровой... но для такой эльфийки, как она, которая всю жизнь придерживалась весьма специфических стандартов красоты, эти два понятия могли быть одним целым.

Впрочем, правда в данный момент не имела значения. Элинсия верила в то, во что верила, и с этим ничего нельзя было поделать. Бывшая Верховная жрица, возможно, сначала была счастлива стать супругой Героя по завещанию своей Богини, но после того, как многочисленные стремительные беременности "испортили" ее тело и превратили в "шлюху" (по эльфийским меркам, во всяком случае), она стала возмущаться тем, что стала считать неволей... и, в конце концов, затеяла эту маленькую песню и танец.

Вначале ее попытки убежать от него были... неудачными. Он легко поймал ее и, если что, оттрахал сильнее за неповиновение. Почти... почти, как если бы он наслаждался погоней и охотой. Она едва не кончила от этого, но, как ни стыдно признаться... она тоже наслаждалась погоней и охотой.

Но это не означало, что она будет упираться. Она никогда бы не позволила ему поймать себя. Даже если ее коварное, распутное тело и наслаждалось тем, что его трахают после долгого бега по лесу, Элинсия никогда бы не сдалась и не позволила этому случиться. Нет, скорее, когда она почувствовала его присутствие позади себя, она ускорила темп, убегая от него и используя все свои знания об этом лесу в своих интересах.

Может, это и его владения, но это был ЕЕ лес, черт побери! Ее тело было изуродовано и деформировано против ее воли, но будь она проклята, если не использует его по максимуму. Мощные бедра накачиваются, когда она мчится сквозь деревья. Ровное дыхание вырывается из таких же мощных легких, когда она бежит прочь от Героя, своего "мужа".

Если она сможет избежать его плена, она это сделает. Его главная слабость, как ей хорошо известно, - способность скучать. Назвать Героя мухой, наверное, будет немного неточно, но, тем не менее, сравнение вполне уместно. Просто его "продолжительность жизни" измеряется потенциально годами или даже десятилетиями, в зависимости от того, насколько интересным может быть мир, в котором он оказался.

Но по своей природе... его Домен едва ли удерживает его интерес в течение нескольких дней, не говоря уже о неделях. В конце концов, Домен Героя - это место, которое он понимает до глубины души. Это его место силы, где хранится вся его мощь, все его похвалы и все его награды. Здесь для него нет ничего нового... кроме женщин, которых он привез с собой, и их постоянно меняющихся обстоятельств.

Элинсия прекрасно понимает, что, начав обижаться на него, убегать от него и заставлять его бегать за ней, она возбудила его любопытство и стала одной из самых интересных приплодов в его Домене. Эльфийской Верховной жрице просто все равно. Ей нужно чем-то себя занять, чтобы не растратить себя и не стать совсем... пустой внутри.

Тем не менее, ей никогда не удавалось сбежать от Героя, даже когда она убегала от него. Он всегда выслеживал ее и валил на землю, прижав к земле, чтобы потом по-звериному овладеть ею. Но... каждый раз она задерживалась чуть дольше. И вот, однажды, Элинсия надеется, что ей удастся полностью избежать его похоти и предательских желаний ее собственного распутного тела.

Но этот день, конечно же, наступит не сегодня.

... Верно?

Минуты превращаются в часы, а Элинсия продолжает бежать. Она чувствует, как Герой гонится за ней, ощущает его присутствие в своем лесу. Ее заклинания постоянно предупреждают ее о его новых местоположениях, и она чувствует, что он выслеживает ее. Поэтому она использует все возможные уловки, чтобы увеличить расстояние между ними. Обычно это бесполезно. Обычно это не работает.

Но на этот раз? На этот раз, к удивлению Элинсии... получилось. Хотя вначале все было близко, но чем дольше она бежит, тем дальше он отдаляется. Ей действительно... ей действительно удается обогнать его! Она прокладывает все большее расстояние между ними, а затем прячется, используя свою магию, чтобы постоянно следить за его местонахождением.

... Она не может поверить в это, когда его присутствие наконец исчезает из леса. Это действительно сработало? Он действительно исчез. Пораженная, Элинсия поднимает голову, поначалу не желая верить этому. Это трюк или ловушка. Должно быть. Конечно... конечно, ей не удалось ускользнуть от него, пока он не заскучал, верно?

Но как она ни сосредотачивается на всех своих предупреждающих заклинаниях, как ни сосредотачивается на своих чарах, она не может найти в лесу абсолютно никаких его следов. Действительно, похоже, что Герою наконец-то надоело с ней возиться, и он отправился заниматься чем-то другим. Если ей действительно повезет, он найдет, чем себя развлечь, пока ему не надоест его Домен, и он не отправится в свое следующее Путешествие Героя!

По лицу Элинсии расползается медленная улыбка, даже если она старательно игнорирует разочарование, пытающееся зародиться в глубине ее сознания, или сжимающееся между бедер. Ее ноги немного трутся друг о друга, но это все, пока она медленно выбирается из своего укрытия и осторожно и тихо начинает пробираться обратно в одну из многочисленных обителей, которые она построила в своем лесу.

Вместо того, чтобы поселиться в его роскошном дворце или даже просто сделать себе домик на одном дереве где-то в этом лесу, она решила построить несколько укрытий, которые она могла использовать попеременно. Таким образом, он никогда не мог определить одно место, где он всегда мог бы ее найти. Она никогда не пользовалась тайниками, в которых он ее выслеживал, и постоянно находилась в поиске новых, хороших мест.

Все еще немного нервничая, Элинсия решила сегодня пойти в свое новое укрытие. Она ни

капли не доверяла этому внезапному уходу, даже если в этот раз ей удалось бежать и прятаться от него дольше, чем когда-либо. Но он никак не должен был знать о ее последнем лагере. В конце концов, она сделала это всего три дня назад, когда он еще не отправился в свое последнее путешествие!

Да, приближаясь к этому месту, Элинсия не может не чувствовать себя завершенной. Наконец-то она сделала это. Ей удалось ускользнуть от Героя. И что с того, что это означает, что ее не трахнут и не обрюхатят? Ей не нужен был секс, это просто ее коварное тело говорило и... и... и... и... и...

Ступив на поляну, Элинсия застыла на месте, как физически, так и мысленно. Ведь там, на камне посреди ее нового лагеря, ее последнего укрытия... сидит Герой, читая единственную книгу, которую она успела припрятать здесь, готовясь превратить это место в уютное гнездышко.

Рот бывшей Верховной жрицы открывается и закрывается беззвучно в течение нескольких секунд, пока Герой облизывает палец, затем переворачивает страницу, после чего ставит закладку и закрывает книгу. Отложив ее в сторону, он смотрит на нее со знающей ухмылкой на лице, подчеркивающей его точеную челюсть, а его глаза озорно блестят.

"Привет, дорогая. Хорошо пробежалась?"

-x-X-x-

http://erolate.com/book/3852/104418