

"Да, я Рэйчел", - сказала она, улыбаясь и подходя к столу. Женщина была хорошо одета и носила модные очки, которые придавали ей сходство с библиотекаршей — гораздо больше похоже на то, что Рейчел ожидала увидеть в кинокомпании, чем на женщин в приемной.

"Это хорошо", - сказала женщина, одарив Рейчел успокаивающей улыбкой, которая ослабила ее беспокойство. - Ваше собеседование следующее. Мистер Смизерс сейчас должен быть с Вами."

И Рейчел, и женщина обернулись, когда дверь за ее столом открылась, вышла молодая блондинка и закрыла за собой дверь. Ее лицо покраснелось, когда она кивнула женщине за стойкой и прошла мимо Рейчел, протягивая руку, чтобы потереть подбородок, когда та выходила из здания. Зазвонил телефон на столе женщины. Она подняла трубку и легонько подмигнула Рейчел.

- Да, сэр, она прямо здесь. Я провожу ее прямо сюда."

Женщина встала, позволив Рейчел хорошенько ее рассмотреть. Она была высокой и стройной, но с фигурой, напоминающей песочные часы. На ней была накрахмаленная белая блузка и черная юбка-карандаш, которые плотно облегали ее фигуру, подчеркивая ее соблазнительный зад и красивые ноги. Ее темные волосы были аккуратно подстрижены и ниспадали на плечи, привлекательно обрамляя хорошенькое личико. Блузка не могла скрыть полную грудь под ней. Рейчел оценила ее на D-чашку или, по крайней мере, на полную щедрую C. Она была невероятно привлекательной пожилой женщиной, и Рейчел завидовала, надеясь, что она будет так же хорошо выглядеть, когда достигнет этого возраста.

"Сюда, Рейчел", - сказала женщина, открывая дверь, через которую только что вышла блондинка. Рейчел увидела, как пожилая женщина оглядела ее с ног до головы, стоя в стороне и держась рукой за дверную ручку. Ей казалось, что женщина раздевает ее глазами, когда ее пристальный взгляд блуждал по пышной фигуре Рейчел. Рейчел поймала себя на том, что чувствует себя неуютно и в то же время взволнованно. Никогда раньше ни одна женщина не смотрела на нее так.

"Удачи, дорогая", - сказала женщина, когда Рейчел проходила мимо нее в офис, достаточно громко, чтобы Рейчел услышала. - Я надеюсь, ты это поймешь. Я бы с удовольствием виделась с тобой почаще."

Прежде чем Рейчел успела подумать о том, что сказала женщина, дверь за ней закрылась, и она услышала мужской голос с другого конца комнаты. - Входи. Присаживайся." Она посмотрела на мужчину лет сорока пяти, сидевшего за письменным столом. Копна его рыжеватых волос была растрепана и торчала во все стороны. Он носил большие совиные очки, из-за которых его заплаканные глаза казались больше обычного. Он протянул руку, указывая на пару стульев напротив своего стола. Рейчел посмотрела в сторону и резко остановилась от удивления. Привлекательный молодой человек, одетый в большой белый халат, сидел на черном кожаном диване всего в нескольких футах от письменного стола. Даже ноги у него были босые. Он коротко взглянул на Рейчел, а затем переключил свое внимание на сотовый телефон в своей руке.

- «Что за чертовщина?» Подумала про себя Рейчел, неуверенно пересекая комнату и протягивая руку мужчине за столом. Он быстро пожал ее.

"Э-э, Рейчел, верно?" - сказал он, глядя на экран своего компьютера, стоявшего сбоку от его стола.

- Да, сэр, - ответила Рейчел, занимая свое место в предложенном кресле и внимательно подавшись вперед. - Вы мистер Смизерс? - спросила девушка.

- Рекс. Все зовут меня Рекс. Рейчел, фотография, которую ты прислала, была хорошей. Судя по этой фотографии и тому, что я вижу перед собой сегодня, я думаю, ты могла бы очень хорошо работать с нами здесь, в Starlite. Что ты можешь рассказать мне о своем опыте работы ассистентом режиссера?"

Рейчел была удивлена, что он упомянул ее фотографию, но даже не упомянул ничего из того, что она указала в своем резюме. Она быстро взглянула на молодого человека на диване, но он был занят переписыванием сообщений на своем телефоне, не обращая на них никакого внимания. "Ну, честно говоря, у меня есть опыт работы в киноклубе в моей средней школе в Небраске. Наша группа сняла пару короткометражных фильмов. Но я изучаю кино в Калифорнийском университете в Лос-Анджелесе, и моя цель - остаться и работать в киноиндустрии здесь, в Калифорнии".

"Что ж, это здорово, но я имел в виду, каков твой опыт работы ассистентом режиссера в киноиндустрии для взрослых?"

- Фильмы для взрослых? Рейчел не смогла скрыть удивления в своем голосе, наконец осознав, во что она вляпалась.

«Да. Starlite films будет снимать самые современные фильмы для взрослых, и мы недавно открылись в этом месте. Мы уже подписали контракты с некоторыми актерами и актрисами, но нам нужно несколько новых ассистентов режиссера, чтобы начать работу прямо сейчас ". Он наклонился и положил руку на картотеку, лежавшую на его столе. "Это то, что мы платим за сцену".

Он развернул карточку и подтолкнул ее через стол, чтобы Рейчел увидела. Она чуть не ахнула вслух, когда посмотрела на цифру в долларах — это было больше, чем она зарабатывала за целую неделю на своей последней работе официанткой дома, включая чаевые.

"Что влекут за собой должностные обязанности?" - спросила она, снова переводя взгляд на цифру в долларах. Мужчина вытащил карточку обратно, и Рейчел показалось, что он вынимает деньги прямо из ее кошелька.

"Это стандартная работа ассистента режиссера в фильмах такого типа. Тебя попросят выполнить кое-какие обязанности по уходу за сусликами и уборке по мере необходимости, но,

по сути, ты будешь одним из наших пушистиков."

"Пушистики?"

"Да, ты знаешь, пушистик. Ты бы сосала члены звезд мужского пола, чтобы они стали твердыми для съемок следующей сцены. - Мистер Смитерс сделал паузу, вопросительно глядя на Рейчел. "Ммм, ты знала, что это за работа, когда подавала заявление, верно?"

Рейчел почувствовала, как ее сердце учащенно забилося, но она не могла выбросить из головы цифру на этой карточке. Она знала, что такие деньги намного облегчат ее жизнь и гарантируют, что у нее будет достаточно денег, чтобы оплатить обучение в следующем семестре, и ей не придется возвращаться домой, поджав хвост. - Конечно, я это сделала. Я просто проверяла, чтобы убедиться."

"Отлично. Что ж, тогда вот тогда твое собеседование действительно начнется. Мне нравится твое лицо, оно мне очень нравится, и я думаю, что парням это понравится. У тебя классный рот, и твои сиськи довольно впечатляющие. Как насчет того, чтобы снять куртку?"

"Э-э, ладно". - ответила Рейчел, ставя сумочку на пол и медленно снимая куртку. Краем глаза она заметила, что молодой человек на диване оглянулся. Она повесила свой блейзер на подлокотник кресла и села прямее, демонстрируя свои 38 дюймов.

"Мило", - сказал мистер Смитерс, откровенно пялясь на ее грудь, ее массивные сиськи красиво выделялись под обтягивающей белой блузкой. - А ты как думаешь, Стив?

<http://erolate.com/book/3874/105527>