

На закате, солнце осветило половину земли под небом своим теплым красным светом.

Линь Чжижи прислонился к чердачному окну, меланхолично глядя вдаль, на горизонт. Если кто-нибудь, кто хорошо его знал, увидит его таким, он будет плакать в своем сердце, только кто он такой, чтобы узнать что-то важное о нем, он настоящий, известный по всей стране, сын из клана культиваторов Ди, и независимо от того, как вы рассматриваете Линь Чжижи, его внешность или врожденные умения, его можно оценить как человека выдающегося таланта. В повседневной жизни, что бы он ни делал, он всегда несет в себе этот особый, победный, высокий дух. Даже если он страдал от ругани своего отца, у него все равно был вид избалованного ребенка, а не его нынешнее меланхоличное выражение.

В последние мгновения уходящего солнца юноша наконец-то пошевелился. Он опустил свои длинные ресницы, словно специально не хотел бросить даже быстрый взгляд вниз, на яростный стук слуги в дверь, и снова посмотрел на горизонт.

Человека, постучавшего в дверь, звали Чжан Сан, и он служил Линь Чжижи с самого детства. Он прост и искренен на вид, прилежен и трудолюбив в руках и ногах. В это время он вложил все свои силы, практически стуча пять раз в секунду и выкрикивая предсмертный крик: Молодой господин, Су Шао[1] здесь, он хочет видеть вас.

Это была вполне нормальная сцена.

Но с точки зрения Линь Чжижи, это не так уж и нормально. Потому что на макушке головы Чжан Саня есть большая строчка со словами: [Чжан Сан, индекс благосклонности 70, отношение почтительное.]

И если бы вы посмотрели на горизонт, то увидели бы вдалеке молодого юношу в синем одеянии, беседующего с другими, которые тоже имели большую строчку над головой: [Линь Ву, индекс благосклонности 50, отношение соперническое.]

Служанка, которая выметает опавшие листья: [Ли Си, индекс благосклонности 75, отношение обожание(благоговение).]

В глазах Линь Чжижи, у всех над головой есть эта большая линия.

- Молодой господин? Ты хочешь увидеться с Су Шао? - Не услышав ответа, Чжан Сан повысил голос и напугал птиц, сидевших на деревьях.

Услышав снова слова "Су Шао", Линь Чжижи побледнел. Он на мгновение закрыл глаза и прервал собеседника как раз в тот момент, когда Чжан Сан приготовился спросить снова. - Нет, скажи, что я в изоляции.

- Но ведь уже третий день подряд Су Шао приходит ... - замялся Чжан Сан.

Линь Чжижи нетерпеливо фыркнул и повысил голос: Я его не вижу!

Чжан Сан подпрыгнул от голоса своего молодого хозяина, который редко бывает таким нетерпеливым, и быстро согласился: Да, - а затем поспешил в вестибюль.

Молодой человек на чердаке проследил взглядом за спиной Чжан Саня. Когда его фигура наконец скрылась из виду, он глубоко вздохнул, повернул голову к кувшину с вином на столе и взял его, не потрудившись налить в бокал, он вытащил пробку и выпил прямо с горла. Когда он сглотнул, вино потекло и намочило его одежду, делая его внешность более несдержанной и снисходительной, чем обычно.

Молодой мастер семейства Линь, обычно такой утонченный, и редко бывает таким вульгарным.

Если бы здесь был человек, который лучше всех знал Линь Чжижи, молодой мастер клана Су, Су Юй, он бы понял, что в этот момент сердце Линь Чжижи запуталось и потерялось. Эта депрессия, включая странную систему благоклонности, начались три дня назад.

Три дня назад Линь Чжижи все еще был настоящим победителем по жизни, готовым стряхнуть с себя Су Юй, который постоянно прилипал к нему, пытаясь улизнуть в светский мир в одиночку, чтобы встретиться с земными женщинами, в которых он влюбился с первого взгляда. Но он не думал, что Су Юй видит все его тщательно продуманные планы насквозь.

Клан Линь и Клан Су были дружественными на протяжении многих поколений, и в этой святой земле культивирования бессмертных они являются старыми и известными семьями, а также главой аристократических семей в Чжунлу. Можно сказать, что Линь Чжижи и Су Юй выросли друзьями детства, невинными товарищами по играм. Но темпераменты этих двух людей

чрезвычайно различны; Линь Чжижи-это желание семьи Линь, загаданное на Луну и звезды, надеющиеся на прибытие единственного сына Ди[2], и из-за того, что он родился поздно, он был избалован до небес.

Су Юй родился как старший сын Ди, воспитывался строго и сурово, нрав у него был ровный и спокойный, и с раннего возраста он стал лидером среди своих сверстников, будь то в подлинном мастерстве культивирования или в умении обращаться с людьми, он весь мягкий и вежливый.

По сравнению с темпераментом Су Юй, Линь Чжижи гораздо более беспокойный. Хотя у него также есть небесный духовный корень, по сравнению с практикой в духовной пещере, Линь Чжижи любит путешествовать по светскому миру, играть, пробовать пищу и встречаться с красотою. Действительно ли этот тип жизни лучше, чем осознанное развитие?

Во время поездки в город Цинси, Линь Чжижи наконец избавился от Су Юя и его благих намерений "защиты". И когда он поднялся на пустынную гору, чтобы избавиться от преследования Су Юй, он случайно встретил небесную красавицу. Внешность женщины была элегантной и чистой, и когда она хмурилась своими бровями, невольно возникало желание защитить ее. В глазах Линь Чжижи она была совершенно другой по сравнению с непокорными женщинами из культивационных кланов, как чистый родник.

Сердце Линь Чжижи заколотилось при первом же взгляде на эту женщину, и он появлялся в Цинси несколько дней подряд, но он боялся подойти и поприветствовать ее, боялся произвести плохое впечатление, только осмеливался задержаться и наблюдать издали. Через несколько дней, даже вернувшись в резиденцию Линь, он стал вялым.

Су Юй иногда знает Линь Чжижи лучше, чем он сам. Увидев ненормальность Линь Чжижи, он мгновенно понял, что произошло. Отец Линь, ради Линь Чжижи, много-много раз просил Су Юя присмотреть за ним. Принципы Су Юя подобны старшему брату, постоянно беспокоящемуся за Линь Чжижи и заботящемуся о нем, часто заставляющему Линь Чжижи чувствовать у себя лишнего отца. Теперь, видя, как Линь Чжижи впадает в свою склонность к светским связям, как Су Юй может игнорировать это?

Как раз в тот момент, когда Линь Чжижи наконец решил использовать "Красавица, я думаю, что ты красавица", этот тип вульгарного начала разговора, и когда он поспешно хотел пойти навстречу к женщине, отец Линь почти отрезал ему корень жизни летающим мечом.

Линь Чжижи мог только с сожалением отказаться от этой возможности и вернуться домой, где его ждал отец с руганью, полной критики, как:

- Я оставляю тебя в покое, а ты на самом деле ускользаешь, чтобы встретиться со светской женщиной! - И еще, - разве я не говорил тебе раньше, прежде чем строить свой фундамент, что ты не можешь разрушить тело своего Юаньяна?! Неужели ты не можешь набраться терпения? - И последняя фраза, кусающая ногти: Прежде чем строить свой фундамент, вы не можете ходить в светский мир!

Проще говоря, Линь Чжижи - это просто плюшевый мишка[3]. Но небеса с сожалением увидели, что хотя Линь Чжижи и отправился в светский мир, это было только непорочное созерцание! Не говори, что держишь маленькую ручку, твоя мама даже не успела сказать ни единого слова! Это тускнеет красный фрукт[4] !!

Кто может быть более обижен, чем Линь Чжижи?!

Линь Чжижи был очень обижен и хотел возразить, но отец Линь, не дал ему шанса, взмахнув своими рукава и оставляя Линь Чжижи размышлять одного. Это также не давало Линь Чжижи и шанса сражаться, заставляя его не иметь другого выбора, кроме как горько горевать о мертворожденном в его животе.[5]

Построить фундамент - значит построить фундамент бессмертного.

Сколько молодых талантов пало перед порогом строительства фундамента, сколько совершенных легенд воспевают этот рубеж? В обычных сектах, как только ученик достроит свой фундамент, он может сразу же стать основой их силы.

Некоторые ученики фазы конденсации Ци уже давно умерли перед этой границей. Даже если у Линь Чжижи есть благословенный корень небесного духа, это все равно потребует времени и возможностей.

Но большинство светских людей не могут позволить себе ждать. По всей вероятности, еще до того, как Линь Чжижи построит свой фундамент, эта женщина выйдет замуж, с бегающими вокруг детьми, возможно, даже передаст свою красоту дочери...

Это его отец убил его чистые чувства, нет, это Су Юй из-за доноса! Это все Су Юй виноват! Если Су Юй ничего не сказал бы, его отец не узнал бы об этом.....

С вынужденным сыновним благочестием Линь Чжижи, его разум логически переместился к горшку[6] к Су Юй. Чем больше он думал об этом, тем больше злился, хватая свой меч и

готовясь пойти в дом СУ, чтобы найти Су Юй и добавить дебафф к его собачьей голове.  
(<sup>-</sup>e(#<sup>-</sup>)□(<sup>-</sup>///)

Однако по дороге к дому Су он встретил единственный в своей жизни шанс культивировать миры.

"Шанс" во всех смыслах этого слова.

В это время старый водитель Линь сидел прямо за рулем своей машины, ах нет, летящий меч, спешащий на максимальной скорости к дому Су. Юноша, одетый в пурпур, выглядел живописно, и вдобавок выглядел безусловно багровым от ярости, но это не могло скрыть его постоянный статный дух, покрывавший его с головы до ног.

К его поясу был привязан кольцеобразный нефритовый кулон с эмблемой клана Линь, и в его полете на мече вы можете видеть все больше очертаний его молодой фигуры, заставляя людей хотеть смотреть на него больше.

Когда он проходил мимо куста, Линь Чжижи резко остановился и заглянул в глубину куста.

- Только что интуиция подсказала ему, что там что-то есть, "случайное предчувствие".

Для культиваторов этот "божественный шанс" часто оказывается очень важным. Это происходит потому, что когда у талантливого человека внезапно появляется вдохновение, это часто является небесным знамением.

У Линь Чжижи все еще есть дерзость молодости. Не раздумывая, он бесшумно взмахнул мечом и опустился перед кустами. Он крепко сжал свой меч, поднял его и тихо раздвинул кусты перед собой, и тогда перед его глазами появился более глубокий куст ( ... ).

Проходив в кустах больше минуты, Линь Чжижи наконец увидел нечто достойное ответа: шар тяжелого, духовного, золотого сияния.

-----

1: Шао-молодой мастер / ребенок из богатой семьи.

2: Ди - сын / дочь - ребенок официальной жены.

3: Плюшевый мишка - ссылка на собаку, которая бросается на всех, он же похотливый ублюдок.

4: Красный плод - голое тело.

5: Мертворожденный в желудке - буквальный перевод плода, умирающего в желудке, идиома для планов, проваливающихся до того, как они будут осуществления.

6: Горшок - виноватый.

-----

Ребята, если в тексте есть какие-то ошибки пожалуйста напишите мне.)

<http://erolate.com/book/3882/105738>