

Молодой Хао Тянь, которому подражал дух меча пещеры десяти тысяч мечей, не обладал сознанием, только инстинктом сражаться. Видя, что удар промахнулся, преследуемая ветром нога разбила подземный камень на куски. Бросившись к Линь Чжижи, воспользовавшись гравитацией, массивный кулак зафиксировал свою позицию, и Золотой Нефритовый Сокрушительный Кулак снова обрушился на юношу.

Черные зрачки Линь Чжижи вспыхнули, и он снова использовал стиль ветра клана Линь, быстро отступая в сторону, одновременно рассеивая свое божественное чувство, чтобы исследовать Золотой Нефритовый Сокрушительный Кулак. После того, как он повторил этот процесс много раз, он, наконец, обнаружил ненормальность Золотого Нефритового Сокрушительного Кулака.

Каждый раз, когда Золотой Нефритовый Сокрушительный Кулак ударяется о землю, самая верхняя ее часть, расколота, производит вторую вибрацию, подкидывая нижний пласт земли вверх. И можно хорошо представить, что если бы он ударил по телу человека, все внутренние органы несчастного были бы потрясены, истекая кровью!

Первая трещина, вторая трещина, третья трещина.

Заметив это, Линь Чжижи вложил меч в свое космическое кольцо, оторвал полоску ткани от рукава, влил в нее духовную энергию и обошел Хао Тяня сзади. Когда противник повернул голову и нанес тяжелый удар, Чжижи использовал ткань, чтобы встретить Золотой Нефритовый Сокрушительный Кулак — используя мягкость, чтобы победить силу, заглушая вибрации в колыбели. Одновременно со вспышкой света в его левой руке внезапно появился меч, и первым основным приемом владения мечом он отправил Хао Тяня в полет.

“Хао Тянь побежден. Второй соперник - Су Лин, 18 лет, уровень культивирования: десятый уровень конденсации Ци.”

Дух меча заговорил точно в ту же долю секунды, когда Хао Тянь был побежден, и белый свет окутал Хао Тяня, а затем перед Линь Чжижи появилась женщина с лицом цвета персика и формой луны, одетая в длинную юбку из пушистых облаков, тонкий муслин, похожий на зеленую воду, спускался складками с ее плеч, персиковые щеки были растянуты улыбкой.

Су Лин — это знаменитое женское имя, о котором Линь Чжижи давно слышал.

Красавица Су Лин из секты Хехуань появилась на свет сто лет назад, рожденная с прекрасным телосложением, культивирующая искусство Хехуань с удвоенными результатами и с половиной усилий. Ее репутация распространилась далеко и широко, и когда родился Линь Чжижи, она уже была несравненной чародейкой и великим старейшиной секты Хехуань.

Когда отец Линь упомянул о великолепии Су Лин своему сыну, он, казалось, испытал некоторое сожаление.

Линь Чжижи не думал, что она также проходила испытание этой пещеры десяти тысяч мечей.

Имитация духа меча приняла черты Су Лин. Она смутно виднелась в тени, абсолютно несравненная, и слабо улыбнулась, медленно делая шаг вперед.

Ее движения были изящны, как прелюдия к танцу.

Но именно этот шаг заставил Линь Чжижи, стоящего на противоположной стороне поля почувствовать толчок в сердце, как будто он вошел в свои собственные ворота жизни!

Семь шагов лотоса - оригинальная техника Су Лин.

После того, как Су Лин вознеслась к Богу, было сказано, что седьмой ее шаг может убить бессмертных!

В это время, находясь на стадии конденсации Ци, Су Лин сделала два, три шага один за другим, заставляя Линь Чжижи чувствовать только боль в сердце, а из уголков его рта уже сочилась кровь.

Юноша вытер кровь, зная, что Су Лин абсолютно нельзя позволить закончить проходить эти семь шагов. Он махнул рукой, сжимающей меч, контролировал ветер и с чрезвычайно быстрой скоростью рубанул по гордой дочери небес, но когда он был всего в полуметре от прекрасной противницы, его глаза потемнели. Он вошел в сферу влияния Су Лин.

До носа Линь Чжижи донесся легкий аромат, в ушах зазвучал нежный женский смех. Аромат был очень странным, как и естественный аромат Су Лин, смешанный с искушением ее естественно очаровательного телосложения, что неожиданно вызвало у юноши некоторое беспокойство.

Как раз в тот момент, когда Линь Чжижи находился под влиянием очаровательного телосложения женщины, похожее на лепесток очаровательное телосложение в его даньтяне слегка задрожало. Крошечный бутон цветка незаметно раскрыл свои лепестки -изменение было настолько незначительным, что даже сам Линь Чжижи не заметил этого, но он все равно последовал совету Сюань Хуа: крепко держись Дао.

Четвертый шаг Су Лин.

Меридианы тела Линь Чжижи задрожали, почти полностью изменив поток его духовной энергии и вызвав великую катастрофу. Юноша прикусил кончик языка, используя боль, чтобы очнуться, и просто закрыл глаза, ища в темноте возможное местонахождение Су Лин...

На этот раз он применил второй основной прием владения мечом, и лезвие с пронзительным свистом вонзилось в плечо девушки.

Стройная фигура Су Лин исчезла, за ней последовало появление темного и подозрительного культиватора - дьявола.

... ..

Линь Чжижи давно потерял счет количеству соперников, с которыми ему пришлось столкнуться, так же как он был неспособен подсчитать, насколько тяжелыми были травмы на его теле. Раны, видимые только невооруженным глазом, были двумя колотыми ранами и бесчисленными ссадинами, которые почти полностью покрыли его живот. В это время он изо всех сил пытался поддерживать свое тело мечом, и одновременно положил перед собой несколько высококачественных духовных камней, быстро восстанавливая свою духовную энергию.

Очевидно, это было жалкое зрелище, но черноволосый юноша наполовину приподнял свое тело, и в его глазах не было ни малейшего чувства усталости, а вместо этого они были наполнены потоками света - ненормально ярким светом, который заставил всю его личность стать яркой и восхитительной.

Пленительно до крайности.

Дух меча каким-то образом появился в воздухе, и его пепельно-серые глаза на мгновение уставились на юношу, лежащего внизу. Бесформенный дух меча постепенно опускался, и наконец, стоя перед телом юноши, глядя на него лицом к лицу... понятно, что в то время когда дух меча скрывал свою форму, Линь Чжижи не мог его видеть.

Дух меча остановился, колеблясь, но, в конце концов, подчинился зову своего сердца, двигаясь медленно и нежно целуя глаза молодого юноши.

Пара черных глаз, которые, казалось, удерживали в себе все звездное небо.

Затем он робко взлетел обратно в воздух.

Линь Чжижи не знал о существовании этого духа меча, его сердце было ненормально взволновано, и даже в этот момент его настроение было чрезвычайно бурным.

Все эти образы, возникшие перед ним только что, были прославленными всемогущими героями небес.

Чтобы иметь возможность сражаться врукопашную с этими людьми на одном уровне - невозможно сосчитать, сколько людей мечтали об этом.

Древние мудрецы были одиноки.

В обычное время, сколько небесных корней рождалось за сто лет? Сколько талантов действительно можно назвать "бессмертными"? Когда ты превосходишь сверстников своего поколения на целое царство, наблюдать за ними было все равно, что наблюдать за молодым поколением.

Поэтому Линь Чжижи наслаждался происходящим, чтобы иметь возможность учиться у этих людей, внимательно наблюдая за их методами Дао, что очень поможет его будущему пути Дао.

Дух меча наверху парил и кувыркался, терпеливо ожидая, пока Линь Чжижи закончит высасывать духовную энергию из духовных камней, лежащих перед ним. На этот раз это было так долго, что Линь Чжижи был немного озадачен: может быть, после такого большого перерыва в конце появится потрясающий супер-герой? Интервал на этот раз был немного длинным...

Дух меча подождал, пока камень духа не превратится в пыль, прежде чем заговорить и продолжить: "Согласно правилам, оставленным мастером, у вас отличная квалификация, хорошая внешность, прочная основа, твердый характер, и вы победили двадцать претендентов. Чтобы окончательно пройти отбор, встречайте 21-ого соперника: Сюань Хуа, возраст неизвестен, стадия трансформации Бога."

Линь Чжижи: "....."

Его учитель действительно не только играл в большие шахматы.....что еще от него ожидать?! Он собирается напасть на своего ученика! Стадия трансформации Бога вступает в борьбу со стадией конденсации Ци. Учитель был просто безжалостен и бесстыден и создавал проблемы без причины!