

Когда монах Юань Ин не хочет сражаться и желает просто убежать, вероятность его убийства невелика.

После того, как старейшина оставил на месте происшествия кровь настоящего бессмертного, он объявил об окончании набега демонов.

Хотя такой успех весьма сомнителен, старейшина не боится, пока "тот человек", которого хочет заполучить Владыка дьяволов, все еще жив.

Если демоны смогут достичь цели до того, как все земляне получат известие о том, что их посланцы вернулись, тогда у них все еще может быть способ сохранить достоинство.

Желтолицый демон Сю смотрел куда-то вдаль, распространял свое божественное чувство, шевелил губами и, казалось, посылал кому-то сообщение.

В это время раненый Моксиу и его помощник смотрели друг на друга и разговаривали друг с другом, полностью игнорируя темноволосого мальчика, лежащего на земле. Похоже, между ними возник спор: "Я здесь, чтобы помочь тебе. Как может быть достаточно одной бутылки алхимической крови?"

«Сколько еще ты хочешь за такое драгоценное сокровище? Скажу тебе честно, у меня всего три бутылки».

«Что тебе важнее: микстура или жизнь?»

"....."

Жадность - это недостаток.

Линь Чжижи вытер кровь с лица, вскочил, подобрал оставшуюся ману и пошел в противоположном направлении.

Возможно, это его последний шанс.

Даже если меридианы болят, Линь Чжижи может вынуть таблетку из космического кольца и положить ее в рот, надеясь восполнить потерю маны.

Просто продержись еще немного

Два демона медленно последовали за ним, как кошки, ловящие мышь, наслаждаясь весельем, прежде чем он начал бежать. Они не подходили близко, ведь у черноволосого мальчика, бредущего перед ними, почти кончилась энергия.

Они больше старались заставить его куда-то пойти.

Куда-нибудь, куда они смогут добраться.

Когда Линь Чжижи снова приземлился на землю, он был измучен.

Бессмертный меч остановился в воздухе, и молодой человек с черными волосами скатился на землю, перекатился через себя и побежал вперед. Он вошел в пещеру, темную и странную.

Один из двух демонов, медленно следовавших за Линь Чжижи, ехидно сказал: "Не беги, смирись, и, возможно, мы сможем оставить тебе жизнь!"

«Посмотри-ка на него поближе. Он очень хорошо выглядит!»

«Не только хорошо! Ни одна из девушек, которых я встречал, не была так красива, как он».

Они уже обсуждают план утилизации этого человека после поимки Линь Чжижи.

Линь Чжижи прикрыл рану на животе и побежал вперед.

После нескольких поворотов его глаза, наконец, снова загорелись. В конце отверстия находилась древняя передающая решетка.

Древняя передающая матрица очень опасна. С течением времени никто не знает, будет ли шаблон массива по-прежнему полезен. Кто-то когда-то использовал древнюю систему телепортации, но отправил свою голову в другое место, оставив свое тело на месте. Это было чрезвычайно опасно, но у Линь Чжижи не было выбора.

Если его можно активировать ...

Линь Чжижи вытаскивает лучший камень духа из космического кольца, подпрыгивает и вставляет его в глаз древнего передающего массива.

Пыль коснулась его лица, и простые узоры на передающей решетке немного осветились.

В следующую секунду Линь Чжижи исчез.

Два демона взревели, их скорость взлетела, и они ударили в глаз древней передающей системы. Но в этот момент фигура мальчика уже пропала, и ладонь демона лишь сломала древнюю передающую решетку и повредила ее.

...

Небо постепенно затянулось тучами. Ветер пронесся по деревьям. Вот-вот пойдет дождь, и это заставляет людей паниковать.

Медленно, капля за каплей, дождь стучал по крыше. По мере того как дождь усиливался, он падал с карнизов на землю. Звук дождя также делает комнату очень уютной.

Линь Чжижи проснулся в этой атмосфере.

Его первым чувством, когда он пришел в сознание, была боль. И эта боль отличается от обычного ощущения травмы, но смешивается с ней с чем-то не сравнимой слабостью.

Черноволосый мальчик вздохнул, прикусил губу, открыл глаза и увидел, где он находится. Это была странная хижина, и он лежал на земле. Он оперся рукой о землю и хотел сесть. Однако все его тело было покрыто ранами, что заставило его снова упасть. Он нахмурился и не смог сдержать стона.

Его внешний вид в данный момент ужасен, элегантная одежда порвана, особенно на животе. Там она еще и окрашена кровью. Волосы растрепались и превратились в беспорядочную чернильную реку. Однако все это не повредило его внешности и даже оттеняло тонкие черты лица. В результате травмы его губы побелели, и казалось, что он немного болен, что заставляло людей хотеть обнять его и утешить тихим голосом. Он подобен светлой ночной жемчужине, похожей на туман, освещающий всю темную комнату.

Его стон был очень низкий, с уникальным оттенком холода; в нем есть противоречие искушения. Мальчик, сидевший у костра, оглянулся на Линь Чжижи, лежащего на земле, и сказал: "Ты просыпаешься?"

Грудь Линь Чжижи вздымалась. Лежа на земле, он повернул голову, чтобы посмотреть на хозяина дома.

Очевидно, он был не стар, но красив. Он выбирал подходящие ветки из кучи дров, ломал их и бросал в огонь, чтобы пламя не было слишком сильным, но и не погасло.

«Вы спасли меня?»

Мальчик не ответил ему. Он поднял большую палку и сунул в огонь, чтобы огонь стал более сильным.

«Спасибо за помощь. Могу я узнать ваше имя? Не могли бы вы сказать мне, где находится это место?» Линь Чжижи медленно сел, стараясь не касаться раны на животе, и грубое одеяло, которым он был укрыт, соскользнуло вниз. Он просто попытался мобилизовать ауру в своем теле, но обнаружил очень трагический факт: неизвестно, было ли это из-за системы телепортации, или травма была настолько серьезной, но он вообще не мог чувствовать ауру в своем теле.

В это время он был похож на обычного смертного, который был серьезно ранен. У него не было сил связать даже курицу. Дух и система, оба в процессе жестокой космической передачи из-за огромного ущерба погрузились в глубокий сон.

Он был немного встревожен этим открытием.

«Деревня Фуци».

Мальчик проигнорировал его первый вопрос, ответил коротко, затем повернул голову и продолжал пристально смотреть на огонь.

Линь Чжижи искал деревню с таким названием в своей памяти, но не нашел. Он хотел расширить сферу охвата и нерешительно спросил: "Какая достопримечательность здесь есть, где она находится? "

«Ешань, Линьханьчэн, Цаоюцзун».

Собеседник сообщил сразу три названия мест, но Линь Чжижи не знал ни одного из них. Он осторожно продолжил: «А еще что?»

Мальчик замолчал и четко произнес три слова: "Я не знаю".

Линь Чжижи бессмертен, и он хочет получить какую-то информацию из уст молодого человека. Хотя мальчик выглядел не очень разговорчивым, он не смог противостоять красивой внешности Линь Чжижи, и объяснил как нашел его.

Каждый день мальчик отправлялся на охоту в близлежащие дикие горы. Когда он один раз возвращался с полным грузом добычи, он увидел Линь Чжижи, который лежал на склоне холма. В то время он был худеньким, как паутинка, и все его тело было залито кровью. Он выглядел так, словно вот-вот умрет. Молодой человек только взглянул на него, а затем забеспокоился о том, чтобы не вызвать неприятностей, и приготовился сделать крюк.

Но в это время Линь Чжижи протянул руку и схватил его за запястье, что испугало его. Когда он снова посмотрел вниз, то черноволосый парень снова потерял сознание.

Молодой человек жил один. Хотя он и был охотником, в конце концов, он был молод. Кроме того, погода становилась пасмурной, и на горе водились дикие животные. Не в силах смотреть, как Линь Чжижи остается там умирать, он вернулся к нему и принес какую-то ткань, чтобы перевязать рану на животе.

Выслушав эту историю, Линь Чжижи еще раз поблагодарил его в обмен на то, что молодой человек равнодушно махнул рукой. Видя нетерпение мальчика, Линь Чжижи боялся, что хозяин вышвырнет его вон. Линь Чжижи проследил за мыслями собеседника и промолчал. Некоторое время он размышлял о текущей ситуации в своем сердце.

Отчаянная телепортация...Он не имел никаких шансов спасти свою жизнь. Ему повезло познакомиться с этим молодым человеком. Каждая передача древней системы охватывает большое расстояние, возможно, даже удастся попасть на другой континент. Теперь все, что он должен сделать, это восстановить свое культивирование, насколько это возможно, выяснить, где он находится, и сообщить клану. Что касается магического культивирования, местоположение каждого древнего массива передачи не фиксировано, и Линь Чжижи не думал, что сможет найти его здесь.

Около костра было тепло и сухо, что заставляло молодого хозяина семьи Линь дрожать в темноте. Его лицо побледнело, и он закашлялся. Он никогда еще не был так слаб. Он был серьезно ранен и чуть не стал смертным. Он не обладал духовной силой и не мог даже нарушить заповеди неба и земли. Цепная реакция этой внешней травмы - внутренняя слабость.

Холод, который невозможно было выдержать, усиливался бесконечно.

Линь Чжижи колебался и спросил: "Я могу подойти к огню?"

Мальчик немного колебался и, наконец, кивнул под выжидающим взглядом Линь Чжижи.

Эта комната невелика. Это самый обычный деревянный дом в деревне смертных. В нем только одна кровать. Расстояние между огнем и окном обычно составляет два - три шага. Но теперь, в состоянии Линь Чжижи, он, кажется, исчерпает все свои силы, даже если просто встанет.

Молодой человек посмотрел на него, но не встал, чтобы помочь. Его длинные, острые черные глаза были похожи на орлиные, он пристально смотрел на Линь Чжижи, как будто тому в действительности не было больно.

Если бы это был обычный человек, то 80% из них умирали, когда были так серьезно ранены. Только те, кто проявляет большую настойчивость, могут выжить, и, как этот человек перед ним, все еще могут двигаться. А если учесть, какова его одежда...

«Вы практикующий врач?» Мальчик подошел и схватил Линь Чжижи за плечо. Он помог ему сесть на солому у костра. Сам он сидел на маленьком табурете и смотрел на Линь Чжижи.

Молодой человек с черными волосами устало прислонился головой к стене. Огонь заставил его онемевшие пальцы почувствовать тепло, которого он давно не ощущал. Некоторое время он смотрел на прыгающий огонь, а через некоторое время медленно произнес: "Да".

На этот раз мальчик не стал его расспрашивать. Он терпеливо ждал более развернутого ответа и молчал. После долгого молчания он сказал: "Это хорошо".

Для практикующих нет смертного любопытства или страха, только зависть.

Свет огня прыгал взад и вперед в зрачках мальчика, образуя золотистый и красный цвет. Он скрестил руки на груди и повторил: «Это хорошо».

Похоже, что "культивирование истины" - это его слабость.

Обычные люди всегда любопытны и полны страха перед практикующими. Судя по внешнему виду мальчика, очевидно, что он уже точно контактировал с практикующими раньше. В обычное время Линь Чжижи мог бы заинтересоваться этим.

К счастью, собеседник не захотел получить от него более подробный ответ. Уже через секунду, вернув себе спокойное выражение лица, без следов сожаления, он тут же встал.

Линь Чжижи был поражен его движением. Он отвел глаза от огня и смотрел, как спасший его мальчик отошел в сторону и снял пальто. Оставив только один слой внутренней одежды, он повесил свою залатанную верхнюю одежду на стул, подошел к единственной кровати в комнате и лег спиной к Линь Чжижи.

<http://erolate.com/book/3882/105806>