Более того, среди низкоуровневых учеников Фэнцзуна династии Цин распространился слух о том, что "этот человек не знал, как околдовать бессмертного Цинхуо, но на самом деле неожиданно оказался лжецом и захотел прийти в наш клан за долей богатств".

Этот клан очень эксклюзивный. И это оскорбление для всех учеников в клане -использовать постороннего мальчика в даньянском случае. Скажите им прямо: "Вы не так хороши, как посторонний!"

По сравнению с эмоциональными учениками низкого уровня, старейшины ждали у двери и старались вести себя спокойно, чтобы выразить свое чувство уважения к Цинхуо.

Фэнцзун из династии Цин теперь является одной из двенадцати сект Тяньюнь. Это вершина континента Юньтянь. Секта очень красива. У ворот стоит статуя Цинфэна. Говорят, что эта статуя является любимым изваянием основателя секты. Она несколько раз спасала клан в случае опасности. До сих пор перья Цинфэна все еще торчат дыбом. Весь Фэнцзун династии Цин был построен на огромном летающем духовном инструменте, который был подвешен высоко в воздухе, чтобы его обитатели могли обозревать землю.

Когда Линь Чжижи искусно спрыгнул с синей птицы, первое впечатление о нем большинства старейшин было на самом деле очень хорошим.

Белая одежда мальчика изящна, его длинные волосы аккуратно завязаны на затылке, а черные глаза делают его кожу белой. Черты его лица такие же тонкие, как на рисунках тушью, а осанка прямая, как меч.

Вместе с ним и собственными учениками бессмертный Цинхуо приветствует старейшин Цин Фэнцзуна одного за другим. Некоторые из них против Линь Чжижи, а другие на его стороне. Когда Цинхуо имеет дело со своими старыми друзьями, его рукопожатие становилось немного теплым, и он также представляет всем им Линь Чжижи и радостно кричит, что ясно показывает его отношение, как если бы Линь Чжижи был его новым учеником.

Под руководством старика Линь Чжижи также неохотно кланяется этим старейшинам.

После первых приветствий Ян Лэй отводит Линь Чжижи в дом, где он будет жить, а Цинхуо бессмертный остается, чтобы "обсудить" дело с этими старейшинами.

Цинхуо отвечает только за поиск кандидата, но реальная власть в принятии решения остается в руках лидера. Если он найдет кого-то, чья кандидатура не вызовет споров, например, мистера Дэна или других известных мастеров, это нормально, но его окончательное решение – найти безымянного монаха.

Независимо от того, насколько хорошо этот парень выглядит и каков его темперамент, он случайный практик! И все еще молодой монах! Старые глаза Цинхуо ослепли?

Как лидер может не позволить старейшинам, которые противостоят ему, ухватиться за эти аргументы?

В связи с этим Цинхуо откровенно сказал: "Нет необходимости больше говорить о споре между нашими и пришлыми даосами. Они могут посоревноваться напрямую".

Точно так же, как спорный главный ученик – мастер владения мечом определяется соревнованием по боевым искусствам, уровень фармацевта также можно очень хорошо судить -

вы не верите в это? Давайте устроим соревнование с вашими людьми! Сила - лучшее предписание.

Через несколько минут Линь Чжижи может стать для него просто прохожим. Если Линь Чжижи действительно проиграет, это может только показать, что идти на «Даньянь» с таким кандидатом стыдно. Лучше уступить дорогу другим.

Даже когда он узнал, что другие старейшины нашли достойных представителей Дан Дао, которые были гораздо более известны, чем Чжоу Ци, Цинхуо все еще немного верил в Линь Чжижи.

Хотя они находятся на одном и том же балансе, они совсем не находятся на одном и том же уровне.

Мастер Пэн Хэнци, который когда-то сделал пилюлю Ду Тянь Дан с 90% слияния, в настоящий момент был в здании алхимии и ждал, когда эти бездельники наконец-то прилетят. Еще есть мастер Аньпин, создавший свой собственный рецепт Дан, который спас целый город людей, а также безызвестный Линь Чжижи.

Последний… это имя, которое даже звучит забавно.

Поэтому, войдя в Фэнцзун династии Цин, Линь Чжижи отклонил приглашение других старейшин и закрыл дверь, оставшись в одиночестве, ожидая прихода Цинхуо. В дополнение к тому, что Цинхуо лично объяснял ему свое понимание Дань Дао и разрешал сомнения Линь Чжижи в отношении Дань Дао, только Ян Лэй иногда приходил поболтать с ним.

Каждый раз, когда он приходил, Ян Лэй был очень зол. Он доставал меч и стучал им по столу: "Они никогда не видели тебя раньше. Как они могут говорить о тебе такое?"

Линь Чжижи очень спокойно относился к этому. Он переворачивает страницы книги "Дан Дао". Чай перед ним дымится. Кажется, что он теперь еще более нетороплив. Его голос звучит спокойно и ровно: "Я могу это понять".

Ян Лэй очень хочет выплеснуть свой гнев, но, глядя на сосредоточенность собеседника, ему также неловко беспокоить его. Посидев некоторое время в молчании, он неловко ерзает на стуле ягодицами. Затем Ян Лэй вскакивает, как будто сел на иголку, говорит, что ему нужно кое-что сделать, и убегает.

Линь Чжижи останавливается, бессильно откладывает книгу, смотрит на лежащий перед ним меч и вздыхает. Потом молодой человек с черными волосами встал, поднял меч, который был завернут в ткань, и выбежал из дома.

Линь Чжижи, как практикующий технику владения мечом, считал, что меч - ценный спутник. Несмотря ни на что, этот предмет всегда должен быть с тобой.

Но на этот раз он просто вышел из маленького дворика, где жил один, и группа учеников низкого уровня тут же была проинформирована наблюдателями и пришла, чтобы остановить Линь Чжижи.

Молодой хозяин семьи Линь никогда не испытывал, каково это, когда тебя ненавидят. Хотя он знал, что эти люди его не любят, он действительно не верил, что когда-нибудь столкнется с такой группой жадных учеников Цин Фэнцзуна. Они смогли прийти, как только он вышел со

двора - он не мог сказать, любили они глубоко или глубоко ненавидели. Ученики окружили его с презрением, каждый с "индексом благосклонности -0, отношением - ненависть".

Хотя в ходе противостояния двух сторон индекс симпатий многих людей дико скачет, время от времени увеличиваясь на 5 или 50 процентов.

По мнению этих учеников низкого уровня, такой мошенник должен быть подлым. Но в этот момент они видели перед собой живую красавицу с черными волосами, почти неспособную произвести на них соответствующее впечатление.

Есть поговорка, что все люди находятся под контролем Ян .

Некоторые молодые люди со слабой волей уже ищут оправдания, чтобы объясниться - может быть, их старейшина Цинхуо прав? Может быть, технология алхимии этого пришлого человека так же хороша, как и его внешний вид?

Первым откликнулся первый ученик этой группы. Сначала он сузил глаза и подозрительно подтвердил личность собеседника: "Вы Линь Чжижи?"

Линь Чжижи кивнул.

Сила воли ученика все еще была очень сильна. Он не покраснел, когда посмотрел прямо в лицо Линь Чжижи, но просто немного повел глазами: "Я хочу, чтобы вы поняли, что если бы не оплошность старшего брата-воина и отважного человека, Цин Фэнцзун никогда бы не пригласил сюда постороннего! Мы видели много иностранных мошенников, подобных вам. Те, кто знает нас хорошо, уже ушли бы как можно скорее. Мы никогда не позволим посторонним осквернять нашу репутацию! "

Когда он произнес первые несколько слов, он все еще чуть-чуть запинался. В конце концов, он выпятил свою очень гордую маленькую грудь.

Очевидно, все они обожают так называемого "старшего брата". После упоминания старшего ученики низкого уровня, стоявшие за оратором, все почтили его.

Вообще у них всегда есть какое-то необъяснимое чувство превосходства над посторонними. Многие ученики не очень высокого мнения о посторонних. Цель прихода учеников Цин Фэнцзуна низкого уровня к Линь Чжижи очень проста. Они хотят произвести на него плохое впечатление и дать ему понять, что должность старшего боевого брата не может быть у него отнята. Если у Чжижи нет никаких реальных талантов, он должен уйти.

Для достижения этой цели они специально принесли уникальные духовные инструменты Цин Фэнцзуна. Магическое оружие «Сокрушение Юдана» может сформировать огромную сеть и заманить врага в ловушку в стране грез. Вообще, каким бы могущественным и красивым ни был мужчина, в этой стране грез он покажет свою уродливую сторону.

Линь Чжижи не знает таких вещей. Когда первый ученик достал магическое оружие и испустил розовый свет, он мог только построить защитный барьер из ауры, основанный на его подсознании. Однако воздушный поток, образованный Юданом, мог проникать в кожу непосредственно из ауры.

Увидев, что Линь Чжижи вот-вот ударят, откуда-то возникла особая аура, окутавшая розовый поток воздуха, образованный Юданем, и она смогла остановиться в дюйме от черноволосого

мальчика.

В глазах посторонних именно Линь Чжижи рано насторожился и заранее использовал какие-то неизвестные средства, чтобы прервать контакт розового потока с кожей.

Только Линь Чжижи знал в своем сердце, что эта сила исходит от постороннего – и он даже знал в своем сердце, кто это сделал.

Из-за посещения тайного места Тяньфу Линь Чжижи очень хорошо знаком с силой Моксиу. И эта аура, в дополнение к следам культивирования демонов, намеренно флиртовала с ним, а затем рассеялась.

Канглун!

Он проследил за ним даже до двенадцати сект Тяньюня!

Ученики посмотрели друг на друга, удивленные тем, что Линь Чжижи не хотел даже пошевелиться.

Лицо черноволосого мальчика было тяжелым, как вода, и весь его гнев, который только что раздразнил Канглун, был обращен на учеников. Он не вытаскивал бессмертный меч, но держал в руках меч Ян Лэя. Об этом мече можно сказать только, что он "похож на меч", так как был весь обмотан тканью. Но то, что Линь Чжижи держал его в руках, только усилило инерцию этого волшебного меча.

Как только острие меча поворачивается в воздухе, огромное давление духа более позднего периода строительства фундамента приводит в движение все гладкое тело меча. Линь Чжижи движет жизненной силой неба и земли, упорядочивает массив с помощью меча, превращает все вещи в одно с помощью меча и делает все мечи едиными.

http://tl.rulate.ru/book/3882/105824