

В том месте среди персонала было много разных людей. Нельзя сказать, что это было трудно, но и нельзя сказать, что это было легко.

Но так как Ци Байча был там, это стало слишком просто.

Господин Дэн осторожно прокрался внутрь, когда никто не обращал на него внимания, он сосредоточился на переднем плане, разогнул спину и пошел легкой походкой, как будто выполнял какую-то секретную миссию.

Ци Байча последовал за ним, засунув руки в карманы и выпрямив тело так, как будто он неторопливо прогуливался по двору.

Поведение мистера Дэна было равносильно тому, чтобы заткнуть уши и украсть колокольчик. У них была такая высокая цель, и все же он действовал так нереалистично. Было бы странно, если бы люди их не замечали.

п/п: "заткнуть уши и украсть колокольчик" - только обманывает себя

Их еще никто не обнаружил, потому-что Ци Байча использовал заклинание, уменьшающее присутствие их обоих, заставляя весь персонал автоматически игнорировать их.

Господин Дэн, очевидно, этого не понимал.

Он обрадовался: "Это считается успешным проникновением! Хотя я не знаю, где её раздевалка..." - У него была нечистая совесть, и он не осмеливался небрежно спросить об этом сотрудника, опасаясь, что его раскроют.

- "Эй ты, там, подойди и помоги перенести вещи!" - крикнули два помощника в сторону господина Дэна.

Господин Дэн опешил: "Я?"

- "Да, поторопись!"

Господин Дэн беспомощно оглянулся, обнаружив, что Ци Байча уже нет на том месте, где он только что был.

- "Э... Куда он ушел?" - Он вздрогнул и огляделся, но не увидел даже следа тени Ци Байчи.

Господин Дэн, у которого пропал компаньон, немедленно стал трусом. Не смея выставлять себя напоказ, он послушно побежал передвигать оборудование.

Ци Байча последовал за дыханием, от которого ему стало не по себе, и вошел в раздевалку.

В раздевалке никого не было, но внутри витала слабая черная аура, заставлявшая людей задыхаться от одного только вдоха.

Какой отвратительный запах.

Какое грязное сердце.

Ци Байча мягко нахмурился. Он видел, что сердца злых людей чернеют, но это был всего лишь визуальный эффект. Даже если бы это был осужденный заключенный, который ни о чем не сожалел и у которого было совершенно черное сердце, оно не испускало бы запаха. То, что кто-то мог испускать ощутимую черную ауру и вонь, из-за чего даже остатки, оставшиеся в этом месте, где они остались, были такими сильными, означало, что здесь явно что-то не так.

Только он мог видеть этот черный туман и только он мог чувствовать запах.

В глазах обычных людей Фан Яэр все еще была богиней нации с чистой, невинной и безупречной внешностью. Только боги могли видеть гнилую душу под прекрасной кожей.

Фан Яэр не была ни демоном, ни призраком, из-за чего можно было подтвердить, что она была смертной, ее тело также не имело ауры потусторонней души, из-за чего можно было понять, что она была из этого мира, и существование систем или каких либо подключаемых модулей не было обнаружено... Ци Байча исключил несколько ситуаций за один раз, но он не мог положиться на один взгляд, чтобы судить, что случилось с Фан Яэр или почему она стала такой.

Он должен расследовать это глубже.

Темой этого телешоу была молодежь, и оно еще долго будет записываться в школе. Он должен был защитить детей от этого вредного места..

Пока он размышлял, снаружи послышался шум.

Ци Байча сделал себя невидимым и тихо вышел, чтобы проверить что там происходит.

Прибыл еще один гость.

Второй гостьей, которая прибыла, была Цинь Ироу, гениальная певица, которая совсем недавно снискала признание людей на китайской музыкальной сцене. У каждой песни были тексты и композиции её собственного сочинения. Она создавала песни в разных стилях и обладала исключительным музыкальным талантом, а также божественным голосом. Каждый раз, когда выходил новый альбом, он раскупался за считанные секунды.

Кроме того, она была довольно хорошенькой.

С точки зрения старшинства, она не была такой опытной, как Фан Яэр, но их популярность была примерно одинаковой. Одна из них была на музыкальной сцене, другая снималась в кино и сериалах. Они шли разными маршрутами, и раньше у них не было никаких пересечений.

У любого, кто смог влиться и сделать себе имя в кругу развлечений, не было бы мало умений. Цинь Ироу улыбнулась, как только она появилась, с энтузиазмом протянув руку Фан Яэр: "Яэр-цзе, для меня большая честь познакомиться с вами."

Фан Яэр тоже протянула руку и пожала ее в ответ: "Здравствуйте, мисс Цинь."

- "Зовите меня просто Ироу" - Цинь Ироу обозначила отношения между ними одним предложением. Она улыбнулась и сказала: "Я выросла, наблюдая за игрой Яэр-цзе. Яэр-цзе действительно очень удивительна. Будучи способной так долго упорствовать, ты была моим кумиром в течение многих лет".

Фан Яэр ответила улыбкой, которая на самом деле не была улыбкой, и сказала: "Ироу тоже довольно хороша. В последнее время ваши песни звучат повсюду. Но новички должны быть уверены, что они останутся стабильными и продолжат усердно работать."

Они посмотрели друг на друга улыбаясь, обе пряча ножи в своих улыбках, с каждой из них нелегко было иметь дело.

На самом деле Фан Яэр была всего на год старше Цинь Ироу. Просто она дебютировала раньше; вначале она выступала в качестве массовки, поднимаясь шаг за шагом. Она выступала в роли служанок, прохожих и даже трупов. С другой стороны, Цинь Ироу легко достигла популярности всего за несколько месяцев, которую Фан Яэр добивалась десять лет.

То, что сказал Цинь Ироу, было сарказмом.

Фан Яэр также бесцеремонно намекнула, что она очень быстро забралась слишком высоко, была неустойчивой и должна быть осторожной, чтобы не рухнуть вниз.

Посторонние не знали, кем были главные гости для этого шоу, но возможно ли, чтобы сами приглашенные гости тоже не знали?

Все приглашенные телешоу были успешными знаменитостями молодого поколения. Там был не только император Цуй Хао, национальная богиня Фан Яэр, главный идол молодежного движения Цзян Янь, но и маленький Небесный король из круга певцов Лю Цайшэн, популярная певица Цинь Ироу и принц вибрато Ю Инь. У каждого из них было бесчисленное множество поклонников, команда была очень роскошной.

п/п: "небесный король" относится к одному из самых популярных певцов мужского пола

На самом деле, эта программа предназначалась для трех ведущих актеров сериала "Судьба бессмертия", воспользовавшись их популярностью для повышения прибыли бизнеса, для трех актеров, появилась возможность воспользоваться продвижением новых песен, чтобы повысить свою популярность, а для телешоу, это возможность воспользоваться репутацией гостей, чтобы увеличить количество зрителей. В конце концов, все были бы счастливы.

Среди шести гостей было только две знаменитости женского пола. Даже если бы они шли разными маршрутами, им пришлось бы соревноваться друг с другом в этой программе, и средства массовой информации и общественность противопоставили бы их друг другу.

Запах пороха с самого начала был очень сильным.

Две знаменитости женского пола говорили сладкие речи, за которыми были скрыты ножи, внешне проявляя большой энтузиазм. Это была их первая встреча, но они были похожи на знакомых друзей, которые не видели друг друга 800 лет, прекрасно демонстрируя, что такое "пластиковые сестры цветочки".

п/п: "пластиковые сестры цветочки" - женщины, у которых явно фальшивая эмоциональная связь

Именно приезд Цуй Хао прервал диалог между ними.

Цуй Хао в этом году исполнилось 30 лет. Он был недавно коронованным киноимператором года, и в настоящее время он был могущественной и самой опытной знаменитостью в этом шоу. Он и Фан Яэр раньше работали вместе в качестве ведущего мужского и женского персонажей, и они были очень хорошо знакомы друг с другом. Как только он пришел, Фан Яэр оставила Цинь Ироу позади, подошла и раскрыла руки: "Цуй-гэ."

-"Ты пришла так рано." Цуй Хао обнял ее в ответ.

-"Да, я была первым, кто пришла сегодня. Я не видела тебя с последнего съемок; кажется, прошло уже полмесяца?"

"В последнее время у меня был немного напряженный график, и я занимался благотворительностью в городе В. Как у тебя дела в эти дни?"

-"У меня все хорошо, спасибо, Цуй-ге..."

Когда двое знакомых поздоровались друг с другом, Цинь Ироу, которая была посторонней, не могла вмешаться, и казалась немного смущенной. Она была певицей, так что все ее связи были связаны с музыкой; она была не очень знакома с этим "киноимператором Цуй".

Фань Яэр намеренно проигнорировала Цинь Ироу. После продолжительного общения с Цуй Хао, она вдруг "вспомнила": "Хорошо, позвольте мне представить вас. Это Ироу."

Цинь Ироу заставила себя улыбнуться: "Здравствуйте, господин Цуй. Я Цинь Ироу."

Цуй Хао кивнул, вежливо сказав: "Здравствуйте."

Эта разница в обращении еще больше смутила Цинь Ироу. Она могла только утешать себя тем фактом, что они вместе снимали сериал, так что их близость друг к другу не была чем-то удивительным.

К счастью, приезд Лю Цайшэна быстро разрешил ее неловкую ситуацию.

- "Я опоздал?" Лю Цайшэн улыбнулся, когда вошел: "Как получилось, что вы все здесь?"

- "Нет, нет, мы пришли рано." - Быстро ответила Цинь Ироу.

- "Ироу?" - Хотя Лю Цайшен знал список гостей заранее, он все еще был очень удивлен: "Давно не виделись".

- "Давно не виделись, учитель Лю." - Цинь Ироу слегка поклонился.

Цуй Хао спросил: "Вы, ребята, знаете друг друга?"

- "Я сотрудничала с господином Лю, когда впервые дебютировала." - Цинь Йоу смущенно сказала: "Мистер Лю очень помог мне и был тем, кто открыл мой талант." - Они вместе пели песню о любви под названием "Затяжные привязанности", которая внезапно сделала ее популярной. Что касается того, почему она, новичок в то время, смогла заслужить благосклонность маленького небесного короля, это произошло из за того, что ее композиции получили высокую оценку Лю Цайшэна. Таким образом, она смогла получить возможность сотрудничать и ступила на эти облачные ступени.

п/п: "облачная лестница" - если говорить понятным языком, путь к большой популярности.

- "Это также из-за силы Ироу." - Лю Цайшен сказал: "Кроме того, больше не называй меня "учитель"; в этой программе каждый является одноклассником."

Все рассмеялись.

Эта было реалити-шоу. Все гости будут студентами и должны посещать занятия как студенты. Чтобы посоревноваться, гости будут разделены на две группы, группу певцов и группу актеров. То, что будут снимать,-это их поведение в классе, внеклассную деятельность и даже жизнь в общежитии; их будут снимать 24 часа в сутки. Каждый фрагмент будет проверен. В конце концов, победившая группа будет определена на основе общего количества очков, и победившая группа получит щедрые награды.

Ни одной из знаменитостей в этом месте не нужны эти награды, но они смогут получить известность, так почему бы не попробовать?

Все эти знаменитости давным-давно закончили школу и в значительной степени вернули свои школьные знания своим учителям. Конечно, им не будут задавать реальные тесты на уровне средней школы. После того, как программная группа предложила различные планы, они решили снизить сложность основных предметов, таких как китайский, математика, английский и тому подобное, сосредоточившись на съемках музыкальных и актерских занятий, а также на интересных мероприятиях в спортивных классах.

На занятия музыкой и актерским мастерством будут приглашаться специализированные учителя музыки и учителя актерского мастерства, которые будут руководить ими. Что касается других тем, то для того, чтобы сделать реалити-шоу ближе к реальной жизни, программная группа решила использовать любителей.

Эти любители, после обсуждения со школой, будут выбраны из школьных учителей.

По совпадению, третьекурсники закончили школу, и у группы учителей, которые первоначально преподавали на третьих курсах, больше не было занятий, и их можно было использовать. Требования к набору учителей-любителей были очень просты: они должны были иметь надлежащую внешность и обладать сильными физическими качествами; они не могли потерять дар речи после того, как увидели знаменитостей.

Лю Цайшэн и Цинь Ироу стояли вместе, а Цуй Хао и Фан Яэр были более знакомы друг с другом. Четверо людей собрались вместе, чтобы поболтать, но также были сгруппированы по двое, сильно выделяясь.

Ци Байча некоторое время смотрел на Цинь Ироу, затем перевел взгляд, продолжая наблюдать за мягко улыбающейся Фан Яэр.

Пока эти четверо разговаривали и смеялись, на место происшествия прибыл и пятый гость.

Это был молодой человек с нежной и красивой внешностью.

Он был гостем, который лучше всего соответствовал теме этой программы. Ю Инь, которому в этом году исполнилось 18 лет, был уже в юношеском возрасте. Он был выбран знаменитым режиссером Сун Цзяньбином, прославившись одним махом, спев тематическую песню фильма "Сирена", его голос звучал как настоящая сирена.

п/п: тут имеется ввиду русалка-сирена

Голос Цинь Ироу уже был превосходным до крайности, но следы человеческого голоса все еще были слышны. Когда Ю Ян пел высокие ноты, это действительно потрясало душу и заставляло кожу головы онеметь, как зов из глубокого моря.

Однако Ю Инь обладал интровертной личностью. В круге его поддерживал только директор Сун, и у него было не так много связей. У него был хороший голос, но его способность писать тексты и музыку была слабой, и его общая сила была не так хороша, как у Цинь Ироу.

— Это было не важно, он мог привлечь миллионы поклонников, просто полагаясь на свой голос и лицо.

Ю Инь обладал наименьшей квалификацией и был самым молодым. Все четверо присутствующих считались старшими, так как Цинь Ироу был также на несколько лет старше его. Как только он приехал, все четверо перестали разговаривать друг с другом, готовясь ждать, когда подросток подойдет и поздоровается с ними. Тогда они ответят; они даже придумали, как по-доброму окликнуть своего младшего брата.

Однако юноша даже не взглянул на них и направился напрямиком в свою гардеробную.

Цуй Хао: "..."

Фан Яэр: "..."

Цинь Ируо: "..."

Лю Цайшэн: "..."

Его ассистентка отчаянно прошептал: "Маленький предок, господин Цуй и остальные там! Разве я не напоминал тебе всю дорогу сюда? Когда вы приедете, вы должны сначала поприветствовать их. Ты не можешь быть невежливым!"

Шаги Ю Иня замерли.

Его ассистентка вздохнула. Маленького предка можно было считать новорожденным; они не могли обидеть всех гостей в первый же день.

Никто не знал, откуда взялся этот ребенок. Он вообще не понимал мир. Когда его подобрал директор Сун, он даже не знал, как говорить.

Ю Инь остановился, но не развернулся, чтобы поздороваться.

Подросток посмотрел вниз: "Шнурки развязались."

Ассистент: "... А?"

Ю Инь: "Помоги мне, завяжи их."

Если они не будут завязаны, он бы упадет при ходьбе.

Ассистент: "..."

Боги были справедливы. Они дали этому ребенку полные оценки по внешности и пению, но к несчастью забрали весь его эмоциональный интеллект.

Отказ Ю Иня признать их на какое-то время сделал эту сцену очень неловкой. Все четверо посмотрели друг на друга, и внимательный Лю Цайшэн нарушил молчание: "Слишком жарко стоять под солнцем, почему бы нам не вернуться в наши раздевалки, чтобы отдохнуть."

Фан Яэр сказал: "Есть еще один, кто то еще не пришел..."

"Он мог застрять в пробке, давайте не будем его ждать." - Выражение лица Цуй Хао было невыразимым, но его тон был очень обычным.

Конечно, ему не нравится Цзян Янь. В "Судьбе бессмертия" Цзян Янь был слишком агрессивен, полностью затмевая его как мужчину. До начала съемок он думал, что сможет раздавить эту вазу с цветами своими актерскими способностями, но в конце концов он стал тем, кто был раздавлен.

Главной достопримечательностью этой драмы была вторая мужская роль. Повсюду в Интернете говорилось, что "главная мужская роль принадлежит главной женской роли, вторая мужская роль принадлежит всем". Было даже много тех, кто изначально смотрел это шоу как его поклонники, но сразу же превратились в поклонников Цзян Яня после просмотра драмы. Как Цуй Хао могло быть все равно.

Более того, темперамент Цзян Яня был слишком показным. Он был самовлюбленным и

раздражающим, всегда похожим на павлина. У Цуй Хао разболелась голова только от одной мысли об этом, и он совсем не хотел его видеть.

Цуй Хао сразу же вернулся в свою гардеробную. Увидев это, Цинь Ироу и Лю Цайшэн также вернулись в свои комнаты.

Фан Яэр с раскаянием посмотрела на вход, но не увидела фигуру, которую так хотела увидеть, и разочарованно вернулась.

Ци Байча спокойно наблюдал за всем происходящим.

... Интересно.

Он снова стал видимым, и только что вышел из своего укрытия, как у усталого и обильно потеющего мистера Дэна загорелись глаза. Он поспешно подбежал к нему: "Господин Ци!"

Ци Байча оглянулся на его потный вид и сказал: "Ты выглядишь так, словно тебе нужно отдохнуть."

Мистер Дэн тяжело дышал и махал рукой: "Все, все в порядке. Куда ты только что уходил?" - Он был там долгое время, но не видел своей богини, поэтому он сделал кучу тяжелой работы напрасно.

Он был учителем, который обычно сидел в кабинете и не занимался спортом. Это было просто непривычно для него.

Ци Байча солгал, не моргнув глазом: "Я уходил в туалет."

- "... О, кажется, только что пришло много знаменитостей. Впереди было шумно." - Мистер Дэн вытер пот - "Я спросил о гардеробной богини. Это вон там, пойдём посмотрим."

Ци Байча только что был во временной раздевалке Фан Яэр, но на этот раз он тоже не отказался.

Они вдвоем направились ко входу в гримерную Фан Яэр. Дверь была не заперта, и они могли ясно видеть, что происходит внутри.

Фан Яэр в настоящее время устраивал истерику перед зеркалом.

- "Цинь Ироу, в честь чего, эта сука, ведет себя так таинственно передо мной?" - Фан Яэр взяла тюбик губной помады, намазала ее на губы, посмотрела на себя в зеркало, а затем внезапно резко обернулась: "Что это за цвет? Это так уродливо, и все же ты все еще осмеливаешься отдать это мне в пользование?"

- "Извините, извините, Яэр-цзе, если вам она не нравится, я поменяю её для вас." - Визажистка, организованный съемочной группой, быстро извинился.

- "Кого ты называешь Яэр-цзе?" - Фан Яэр выглядел еще более раздраженной, взяла палитру теней для век и бросила ее в голову визажиста.

- "М-мне очень жаль, мисс Фан." - Визажистка с кучей пудры для век на голове извинилась и заплакала.

- "Из-за чего ты плачешь? Ты чувствуешь себя обиженной, делая мне макияж?" - обругала её Фан Яэр.

Визажистка опустила голову: "Н-нет..."

- "Убирайся отсюда!" - сердито сказала Фан Яэр.

Визажистка не осмелилась что то сказать, развернулась и вышла.

Знаменитость с высоким статусом, такая как Фан Яэр, может заставить съемочную группу уволить ее одним словом и даже лишить возможности снова найти работу.

Визажистка сдержала слезы, горько вздохнув, когда уходила: "Какая нежная богиня, она просто стерва!"

В раздевалке Фанг Яэр посмотрела на свое лицо в зеркале, находя его бельмом на глазу, чем больше она смотрела на себя. Она смахнула всю косметику со стола на землю, бутылки разбились вдребезги.

- "Фан Яэр Фан Яэр, всегда Фан Яэр...я, очевидно ..." — Она внезапно замолчала, осознав, что чуть не проговорила.

Она изменила свои слова: "Правильно, я Фан Яэр."

Женщина в зеркале нахмурилась, повторяя это снова и снова, как будто пыталась загипнотизировать себя.

"Я Фан Яэр. Я Фан Яэр, я Фан Яэр... Я Фан Яэр..."

Как только визажист открыл дверь, Ци Байча и господин Дэн спрятались в единственной свободной гримерной.

Ци Байча спросил: "Ты в порядке?"

Лицо господина Дэна было полно разочарования.

"Как это может быть... она, очевидно, такая нежная и добрая, как она может быть такой..." - пробормотал господин Дэн.

Ци Байча: "Господин Дэн?"

Господин Дэн продолжал бормотать: "Ни за что. Она не такая, моя богиня не такая..."

Ци Байча: "..."

Ладно, мистер Дэн выглядел не слишком хорошо.

Розовые очки были сломаны, идол оказался не таким совершенным, как представлялось, и в результате шок оказался довольно сильным.

Он немного подумал и успокоил его в соответствии с человеческими условностями: "У обычных людей два лица, не говоря уже о том, что у большинства знаменитостей есть роли; не слишком увлекайся..."

Г-н Дэн взволнованно защищал своего кумира: "Нет! Яэр определенно не такой человек! Я не увидел ничего плохого. Должно быть, это из-за того, что она сегодня в плохом настроении, или из-за того, что визажист сделала что-то не так и сделала ее несчастной. А также то, что Цинь Ироу, Яэр сказала, что она вела себя очень скрытно, должно быть, Цинь Ироу что-то с ней сделала!"

Он использовал несколько “определенно” и “должно быть”, как будто мог убедить себя в этом.

Чем-то похоже на тех фанатов сасенга, о которых ходят слухи в Интернете.

п/п: фанаты sasaeng - одержимые фанаты, которые вторгаются в частную жизнь знаменитостей

Те, кто проявлял ублюдочное поведение, такое как преследование и тайные съемки, не могли быть рациональными фанатами. Даже если бы перед ними были поставлены факты, они не смогли бы смириться с крахом личности своего кумира и вместо этого постоянно находили бы оправдания своему кумиру, доказывая, что их кумир не сделал ничего плохого.

Тем самым доказывая, что они сами не сделали ничего плохого.

Ци Байча подумал: [Тогда, лучше больше нечего не говорить.]

Дела господина Дэна не имели к нему никакого отношения; он был здесь только для того, чтобы провести расследование.

Боги смилостивились над миром, но также сохранили свою личную целостность.

-“Я в это не верю! Я в это не верю!” - господин Дэн действовал импульсивно, выбегая из раздевалки, полностью игнорируя возможность быть обнаруженным из-за этого.

Ци Байча проигнорировал его.

Он посмотрел вниз и подумал о тех людях, которых видел раньше.

Это действительно было слишком случайным совпадением.

-"Кажется, это моя гардеробная." - Ленивый и высокомерный мужской голос достиг его ушей, и в следующее мгновение очаровательный и обаятельный мужчина распахнул дверь.

Ци Байча поднял голову, прямо встретившись с той парой лисьих глаз, которые притягивали людей.

Цзян Янь прищурил глаза, как будто столкнулся лицом к лицу с врагом, его глаза сверкали яростным светом.

Ци Байча спокойно начал накапливать в своих ладонях сверхъестественную силу. Как только противник сделает ход, он даст отпор.

Но Цзян Янь не собирался нападать.

Он сердито сказал: "Черт возьми, как получилось, что есть кто-то красивее меня".

Ци Байча: "..."

Атакующая ладонь была немедленно остановлена.

[Гости, приглашенные этой съемочной группой, действительно были притаившимися тиграми и затаившимися драконами, что заставило его заподозрить, что они планировали прийти в эту школу, чтобы побеспокоить его.]- подумал Ци Байча с головной болью.

У одного была исчезающая душа, у другого в теле была система, один пришел из глубин моря,

а другой один родился с девятью хвостами.

-"Вы гость, приглашенный съемочной группой?" - Цзян Янь коснулся своего подбородка, а в глазах читалось сомнение: "Я не помню, чтобы в индустрии развлечений был кто-то вроде тебя."

Его внешность уже была лучшей в индустрии развлечений. Если бы человек перед ним дебютировал, он практически потерял бы работу.

Ци Байча: "Я не гость."

Цзян Янь был ошеломлен: "Ты, что визажист, которого устроила для меня съемочная группа? Ни в коем случае, зачем тебе быть визажистом? Это было бы пустой тратой времени. Кто-то с таким лицом, как у тебя, должен пойти выступать и наслаждаться тем, что его ищет все человечество..."

Ци Байча: "Я также не визажист."

Он не мог это сказать, когда их разделял экран телевизора, но когда реальный человек стоял перед ним, с первого взгляда он смог сказать, что первоначальное тело Цзян Яня было девятихвостым демоном-лисой с рыжим мехом, который культивировался тысячи лет.

Неудивительно, что он выглядел таким кокетливым; лисьи духи рождаются соблазнительями, не говоря уже о девятихвостых. Если его причислить к лисьему клану, то он мог бы считаться членом королевской семьи с благородной кровью.

Роль, которую Цзян Янь сыграл в "Судьбе бессмертия", оказалась его истинным персонажем.

На теле другого не было никакой злой ауры. С другой стороны, аура его души была через край, что было результатом культивирования сущности, извлеченной из солнца и луны. По этой

причине, до тех пор, пока Цзян Янь не проявил инициативу для нападения, Ци Байча не планировал избавляться от него.

Фан Яэр был более достойна внимания. От чего он хотел избавиться, так это не от демона, а от зла.

Что касается остальных... Ци Байча слегка вздохнул.

Ему все еще предстояло решить их одну за другой.

Как получилось, что нагрузка была такой большой. За последние несколько сотен лет, возможность встретить системного носителя была почти невозможна. Но в последнее время один следовал за другим; продавались ли их системы оптом?

Снежный бог был намного сильнее демона-лисы. Цзян Янь не мог видеть личность Ци Байчи, только относился к нему как к обычному человеку.

Просто на самом деле он не был похож на обычного человека.

Он был слишком красив.

Такой красивый, что он немного завидовал.

Кисло подумал Цзян Янь.

Члены клана лис были красивы и самовлюбленны по своей природе, а Цзян Янь был самовлюблен до крайности, чувствуя, что обладает непревзойденной красотой. Даже он

признал, что Ци Байча выглядел лучше его, показывая, что снежный бог был неописуемо красив.

Цзян Янь спросил: "Тогда кто же ты?"

Ци Байча вежливо сказал: "Я здешний учитель."

Цзян Янь был шокирован.

Он внимательно оглядел Ци Байча с ног до головы, на его лице было ясно написано три слова: какая чертова трата.

"Расточительство-это постыдный поступок!" - сказал он с разбитым сердцем.

У него было такое красивое тело, поэтому он должен выйти на большой экран, чтобы весь мир восхищался им и очаровать тысячи мужчин и женщин; это было бы лучшим его использованием.

Цзян Янь дебютировал с таким менталитетом: "Я такой красивый, я должен позволить большему количеству людей оценить мою красоту." - Он совершенно не мог понять, почему некоторые люди, которые могут полагаться на свои лица, зарабатывая на жизнь, но настаивают на том, чтобы полагаться на свои таланты.

"Брат, послушай моего совета. Ты слишком жалок, сидя в таком месте, тебе следует дебютировать. Ты определенно будешь популярнее меня..." - Цзян Янь гордился красотой, думал, что все, кого он видел, были уродливы, и не имел фильтра, осмеливаясь говорить, что люди были уродливы в лицо, обычно оскорбляя многих людей своим высокомерным темпераментом. Но как только он встретил кого-то, кто выглядел лучше его, после того, как его первоначальная враждебность прошла, он мгновенно превратился в преданного пса.

В конце концов, самовлюбленные лисы были, по сути, личными противниками. Он чувствовал, что в мире нет никого красивее его, поэтому мог только восхищаться собой. Теперь, когда появился кто-то еще более привлекательный, конечно, он передаст это восхищение ему.

- "Это потому, что у вас нет никаких ресурсов или связей? Это не имеет значения, они у меня есть, я могу связаться с несколькими брокерскими компаниями для вас..."

За пределами раздевалки произошло внезапное движение. Это был голос мистера Дэна.

Ци Байча немедленно быстро вышел.

- "На самом деле, вы можете выбрать любую брокерскую компанию, какую захотите. Ваши параметры так хороши..." - Цзян Янь все еще бесконечно болтал о продажах, но когда он оглянулся и увидел, что человек ушел, он поспешил догнать его: "Эй, дай мне закончить!"

- "Кто этот человек? Как он сюда попал?"

- "Не знаю. Я только что видел, как он вел себя подло, даже украл губную помаду, которой пользовалась Яэр-цзе. Его поймали на месте..."

- "О, так отвратительно. Как могут существовать такие люди, они же идиоты".

Присутствующие сотрудники собрались вокруг и заговорили, указывая на человека, стоящего посередине.

Мистер Дэн опустил голову, его тело сотрясала дрожь.

Все было кончено, его обнаружили. Если бы директор узнал об этом, он бы точно потерял работу.

Директор уже знал.

"Мистер Ву, как вы выполняете свою работу? Этот человек ведет себя очень мерзко в наших местах и даже не является частью нашего персонала. Что с охраной вашей школы? Случайные люди из-за пределов школы тоже могут попасть внутрь?" - Продюсеры были очень рассержены: "Если это так небезопасно, как мы можем быть спокойны, когда снимем здесь".

п/п: Мистер Ву - директор.

Их программа еще даже не начала официальное продвижение. Если бы они были заранее разоблачены папарацци, которые вмешались, разве вся их тяжелая работа не пропала бы даром?

"Извините, извините, это произошло из-за нашей небрежности. " - Мистер Ву взглянул на мистера Дэна и хотел просто пропустить это мимо ушей, практически устыдившись продолжения. - "Однако он не посторонний... он... учитель."

Мистер Ву молча ругал человека по фамилии Дэн тысячи раз. Сказать, что это была школа, где знаменитости когда-то записывали программу, было бы прекрасной возможностью помочь увеличить количество учащихся в этой частной средней школе. Если бы это было разрушено человеком по фамилии Дэн, у него действительно хватило бы духу ударить его.

-"Учитель?!" - Другой человек повысил голос: "Может ли такой человек вообще быть учителем? Он не только что-то украл, но и тайно сфотографировал на свой телефон!"

Мистер Ву: "..."

Теперь у него даже хватило бы духу убить.

Мистер Ву улыбнулся: "Мы примем надлежащие дисциплинарные меры".

Он сказал "дисциплинарные меры", но на самом деле он имел в виду, чтобы он собрал вещи и ушел.

Когда господин Дэн подумал об этом, он сразу же почувствовал себя очень подавленным.

Нет, ни за что, он не мог потерять эту работу. С этим пятном ему будет трудно найти работу в будущем.

Учитель Дэн, убитый горем, подумал о козле отпущения. Он громко возразил: "Мистер Ву, это был не я! Я пришел сюда, чтобы сопровождать господина Ци!"

Мистер Ву не осмелился поверить своим ушам: "А?"

В школе был только один учитель по фамилии Ци, и он не смел забыть его.

Это был тот, о ком этот человек хотел, чтобы он позаботился.

Как только было произнесено первое предложение лжи, сочинить то, что последовало за этим, также стало намного проще. Господин Дэн солгал, полностью выдумав все на месте: "Это мистеру Ци нравится Фан Яэр. Обычно, когда мы в офисе, именно он всегда заговаривает со мной о Фан. Сегодня он хотел пойти посмотреть и настоял, чтобы я пошел с ним, так что у меня не было выбора, кроме как пойти. Фотография была сделана им с помощью моего телефона, сказав, что разрешение его телефона было плохим, и он хотел использовать мое, чтобы сделать снимок и отправить его себе после того, как мы вернемся. А еще эта помада, я просто увидел, как она упала на землю, и хотел ее поднять..." К концу он становился все более беглым, чем больше говорил, даже заставляя себя верить в это, как будто то, что на самом деле произошло, было именно так.

После прослушивания общее впечатление о господине Ци, который еще даже не появился, упало на самое дно.

Это просто заставляло его казаться коварным и злобным. Не обращая внимания на то, что он был незаконным фанатом, он даже тащил других людей вниз, используя чужие телефоны для фотосъемки. Разве это не было просто ожиданием инцидента в Дунчуане, чтобы обвинить других?

п/п: инцидент в дунчуане - страдание от последствий после раскрытия заговора

Какой плохой парень!

Ци Байча: "..."

Хотя он с самого начала знал, что мистер Дэн привел его сюда, чтобы он мог стать козлом отпущения в случае чего. Способность людей изменить ситуацию заставляла его каждый раз вздыхать.

Г-н Ву не мог дождаться, чтобы заставить мистера Дэна замолчать.

Что за чушь нес этот человек по фамилии Дэн? Был ли мистер Ци тем, кто мог сделать такое?

Даже если бы это было так, этого не должно быть.

Хотя президент Фу прямо не сказал, кто такой господин Ци, на самом деле было нетрудно догадаться. Как человек, который мог получить здание, подаренное мистером Фу, и требовал особого внимания, в дополнение к слухам, что у президента Фу был любовник одного пола, а также г-н Ци, на первый взгляд не похожий на нормального человека, у г-на Ву давно уже было довольно хорошее предположение.

Эти двое... вероятно, были парой влюбленных.

Мог ли он позволить себе оскорбить его? Он скорее обидел бы съемочную группу, чем Ци Байчу. Не говоря уже об этих знаменитостях, даже если бы за ними стояли брокерские компании или инвесторы программной группы, пока президент Фу отдавал приказ, он мог купить их за считанные минуты.

Ци Байча был самым неприкасаемым человеком в школе.

Г-н Дэн подумал, что мягкий темперамент Ци Байчи легко поддается запугиванию. Впутывать его в это было, на самом деле, самой глупой вещью, которую можно было сделать.

Директор Ву изначально намеревался сделать только серьезное предупреждение, но как только произошел этот инцидент, его пришлось исключить.

В противном случае, если господин Фу узнал, что он позволил человеку, который причинил вред Ци Байча, остаться в школе, разве он не пожертвовал бы своей жизнью?

- "Заткнись, что за чушь ты несешь?" - выругался мистер Ву.

Г-н Дэн все еще не раскаивался: "Г-н Ву, я не лгал, я сказал правду. Мистер Ци здесь, вы, ребята, определенно можете его найти."

- "Мистер Ци? Он говорит о тебе?" В коридоре Цзян Янь повернулся, чтобы спросить его.

Ци Байча спокойно сказал: "Очевидно, что я здесь единственный учитель".

- "Ты действительно фанат Фан Яэр?" - Цзян Янь задумался: "Но она не красавица, гораздо уродливее тебя. Почему она тебе нравится?"

Ци Байча: "Она мне не нравится." - Я также ненавижу ее ауру.

В драме он отчаянно нуждался в ней; вне драмы он называл ее уродливой. Эта лиса действительно была безжалостна.

Фан Яэр определенно не была уродкой, но в глазах Цзян Яня любой смертный, который выглядел не так хорошо, как он, был уродом.

- "Значит, это тот уродливый монстр распускает слухи?" - Цзян Янь радостно поднял брови. "Он оклеветал вас; вас исключат?"

Ци Байча искоса взглянул на него: "Ты, кажется, очень счастлив".

- "Конечно, я счастлив. Как только вас уволят, я немедленно попрошу свое агентство подписать с вами контракт и позволить вам занять место. Я смогу любоваться твоим лицом каждый день." Цзян Янь честно сказал: "С твоим красивым лицом оставаться в этой школе слишком расточительно, слишком расточительно, слишком расточительно."

Он сказал "расточительно" три раза подряд, и это показало, как сильно его это беспокоило.

Ци Байча: "... Спасибо тебе".

Они вдвоем болтали здесь, в то время как господин Дэн все еще спорил в открытую: "Действительно, если вы, ребята, продолжите поиски, вы обязательно найдете его..."

Видя, что господин Дэн собирается превратить его в козла отпущения, Ци Байча наконец вышел.

- "Нет необходимости продолжать поиски".

Весь персонал, а также несколько гостей, продюсеры и режиссеры единодушно повернули головы, глядя на приближающегося человека.

Лицо молодого человека было белесым от солнечного света, тело стройным, брови живописными, тонкие губы полуоткрыты очаровательно и мило.

Он остановился, сказав: "Я здесь".

- "..."

На мгновение все замолчали, даже птицы.

Логично, что этот господин Ци появился, доказав, что слова господина Дэна были правдой. Как бы он ни был замешан, он все равно оставался соучастником и не был невиновен.

Но когда они смотрели на внешность молодого человека, у всех в голове была только одна мысль.

Хорошенький.

Вторая мысль.

Это не мог быть он.

Как это мог быть он.

Такой красивый молодой человек никогда не смог бы совершить таких подлых поступков. Кроме того, он выглядел в сто раз лучше, чем Фан Яэр, ясно?

Г-н Дэн увидел, что Ци Байча угодил в его ловушку, поэтому на его лице появилась расслабленная улыбка: "Послушай, то, что я сказал, было правильно, верно?"

Только закончив говорить, он понял, что все были ужасно тихими. Оглядевшись вокруг, все ошеломленно смотрели на Ци Байча.

Спустя долгое время мужчина средних лет вышел вперед, достал из кармана визитную карточку и торжественно сказал: "Здравствуйте, господин Ци, я Сюй Ли, продюсер программы "Бесконечная молодость". У нас есть квота любителей для нашей программы. Могу я спросить, готовы ли вы принять участие в съемках нашей программы? Вы можете быть уверены, что оплата не будет низкой".

В эстрадных шоу знаменитости хотели внимания, в то время как шоу хотели "горячие поиски". Сюй Ли уже мог предвидеть, что, если этот господин Ци присоединится, "поиски" определенно взорвутся.

Ему не нужны были никакие работы, не нужны были никакие скандалы; это лицо было достаточно привлекательным.

Сюй Ли работал в индустрии развлечений уже много лет. Он хвастался, что видел бесчисленное множество красивых мужчин и красивых женщин, и самым удивительным из них, которого он когда-либо видел, был Цзян Янь. Его визуальные стандарты когда-то были повышены до "никакая красота не могла сравниться с Цзян Янь".

Теперь этот эстетический стандарт был снова поднят, на этот раз до бешеного уровня.

— Ни один Цзян Янь не мог сравниться с Байча.

Ци Байча на мгновение задумался, затем взял визитную карточку, сказав: "Хорошо".

Изначально он не хотел оставлять в мире никаких видеоданных, так как это впоследствии сделало бы жизнь очень хлопотной. Но, по правде говоря, все следы его существования можно было стереть с помощью заклинания.

Просто в прошлом, хотя он и блуждал в человеческом царстве, он всегда держался в стороне от мирских дел. Он всегда был сторонним наблюдателем, никогда не вмешивался, никогда не принимал все близко к сердцу и гораздо меньше думал о том, чтобы оставлять следы.

Однажды он влился в жизнь человеческого царства, позже воссоединился со старыми друзьями и много лет после этого был одинок. С тех пор он закрыл свое сердце, боясь снова испытать те печали.

Он действительно не усвоил свой урок и снова захотел раствориться в этом мире для господина Фу.

Среди гостей этого шоу было слишком много странностей. Если он хотел, чтобы у него было достаточно времени для надлежащего расследования, участие в съемках было его лучшим выбором.

Сюй Ли был очень рад, когда Ци Байча согласился: "Господин Ци, счастливого сотрудничества."

Ци Байча вежливо кивнул, не удивленный, неожиданно не обрадованный, когда ему из ниоткуда предложили эту возможность: "Счастливого сотрудничества."

Сюй Ли выглядел еще более удовлетворенным, его симпатия к молодому человеку почти переполняла его глаза.

Г-н Дэн, который был свидетелем всего процесса: "..."

Номинальной стоимостью была справедливость; сегодня он убедился в этом сам.

Будучи человеком прямым, как сталь, который также привык видеть его каждый день в офисе, г-н Дэн совершенно забыл, насколько сильны внешность и темперамент Ци Байчи для людей, которые встретились с ним впервые.

Никто бы его не возненавидел.

Господин Дэн тоже не испытывал к нему ненависти. Ци Байча был слишком совершенен; ему было только стыдно, он даже не мог собраться с духом, чтобы завидовать. Дело было только в том, что перед лицом своей карьеры он все еще эгоистично решил защитить себя, бросая других людей под автобус.

Поэтому он соответственно заплатил свою собственную цену.

В конце концов господина Дэна уволили. Он не удивился, когда услышал это. Он был подавлен, немного неохотно, но он также принял реальность.

Не обращая внимания на тот факт, что он подставил Ци Байчу сегодня, даже если бы это была вина Ци Байчи, школа и съемочная группа в конечном счете только пожертвовали бы им.

Ци Байча даже ничего не сказал в оправдание; он просто стоял там, и сердца всех были пристрастны к нему.

Общество было так несправедливо. Ци Байча был более ценным, чем он, не так ли?

Господин Дэн посмеялся над собой, собираясь в отчаянии уйти.

- "Подожди минутку." - сказал Ци Байча.

Г-н Дэн остановился, насмехаясь: "Меня уже уволили. Г-ну Ци также дали возможность поучаствовать в съемках шоу и вот-вот станет известной знаменитостью. Что еще ты можешь мне сказать?"

Его слова все еще были полны зависти, зависти к крайней разнице в удаче между ними обоими.

- "Я думаю, мне все еще нужно поспорить за себя." - Ци Байча достал из кармана диктофон, нажал кнопку, и звук внутри стал отчетливым—

- "Фан Яэр! Моя богиня!! Они только что сказали, что моя богиня идет! Жаль, что я ничего не видел, когда спешил вниз. Ей следовало отправиться прямо в Северный кампус, чтобы записать шоу."

- "Хм... И что?"

- "Господин Ци, не могли бы вы сопровождать меня, чтобы посетить Северный кампус и взглянуть?"

- "Господин Дэн, вы не можете пойти один? Мне еще нужно проверить домашнее задание здесь..."

"Я проверю это для тебя! Господин Ци, я умоляю вас просто помочь мне..."

-Господин Дэн, это дурной тон-тайно фотографировать".

-"Все будет в порядке, если мистер Ци сохранит это в секрете".

По мере того как господин Дэн слушал, его лицо становилось все бледнее. То, как люди смотрели на господина Дэна, уже сменилось с подозрительности на полное презрение.

Первоначально ситуация была неясной, так как истина не могла быть проверена свободно. Но теперь, после этой ясной и прямой записи голоса, любой, кто не понял бы, в чем заключается правда, был бы просто дураком.

Господин Дэн вспотел, как под дождем.

Черт возьми, кто, блять, обычно носит с собой диктофон?!

Конечно, Ци Байча обычно не брал с собой диктофон, но он был богом; он мог колдовать.

-"Обычно мне нравится использовать диктофон при подготовке уроков для записи видеоконтента, который будет преподаваться. Сегодня я забыл его выключить, и так получилось, что он смог доказать мою невиновность." - Ци Байча кивнул: "Теперь ты можешь идти."

Он не хотел быть безжалостным, но и не помогал другим, беря вину на себя.

Другому также не нужно было притворяться жертвой, печально покидающей место происшествия.

Господин Дэн открыл и закрыл рот, поспешно развернулся и смущенно вышел.

На некоторое время с этим делом было покончено. Ци Байча заслужил возможность принять участие в съемках программы, и человеком, который больше всего волновался за него, был... Цзян Янь.

- "Брат, что я такого сказал! Такой красавец, как ты, должен сиять на экране! Золото всегда сияет!" - Цзян Янь ненавидел то, что он не мог праздновать или продвигать, и не мог бежать, чтобы рассказать кому-нибудь.

Ци Байча проигнорировал лису рядом с собой, спокойно опустил голову и отправил текстовое сообщение.

Конечно, он должен был сказать господину Фу об участии в съемках программы.

Фу Минье прямо позвонил ему.

- "В какой программе ты снимаешься?" - В наушнике раздался мужской голос, притягательный и красивый.

Ци Байча сказал: "В нашей школе будет сниматься реалити-шоу под названием "Бесконечная молодость". Им не хватало любителя, и я подумал, что это довольно интересно, поэтому решил принять участие."

"Пока тебе это нравится, - сказал Фу Минье, - я помню, что раньше ты не любил появляться на публике".

"Ничего страшного, если я появлюсь один раз, это доставит проблем только, если я появлюсь как твой любовник".

- "Проблемы? Какие проблемы?" - Цзян Янь с любопытством наклонился. Ему редко доводилось видеть более красивого человека, чем он, поэтому у него сложилось очень хорошее впечатление о Ци Байча.

Голос Фу Минье внезапно стал серьезным: "Почему я слышу мужской голос оттуда?"

Ци Байча поспешно сказал: "Он один из гостей программы..."

- "Привет, я Цзян Янь!" - Цзян Янь, который представился знакомым, быстро наклонился и поздоровался: "Вы друг Чача? Не волнуйтесь, я буду хорошо заботиться о Чача в группе программы".

п/п: почему мне кажется , что у Цзян Яня теперь неприятности...?

На другом конце провода воцарилось трехсекундное молчание, похожее на спокойствие перед бурей.

Сердце Ци Байча упало, и он тихим голосом объяснил: "Это не ..." Он не участвовал в шоу из-за Цзян Яня, это было из-за Фан Яэр и человека с системой, из-за этого он сделал...

Ошибки не должны повторяться более трех раз; как ему удалось невинно взаимодействовать с Цзян Янем, но при этом трижды быть неправильно понятым господином Фу!

- "Я знаю, ты считаешь его очень интересным". - спокойно сказал Фу Минье.

- "Я заеду через десять минут."

Затем он повесил трубку, сказав "ха".

Ци Байча: "..."

Цзян Янь спросил: "Ты поссорился со своим другом?" - Красавец, похоже, был не в лучшем настроении.

Ци Байча непонимающе посмотрел на него.

-"Нет, но он действительно хочет подраться с тобой."

Цзян Янь: "...?"

П/п: офигеть глава длинная, я от жизни охуела.... ☺

<http://erolate.com/book/3886/106343>