

Примечание: упоминание о самоубийстве

Фортепьянная музыка в телефоне все еще играла. Цинь Ироу напряглась, забыв отреагировать.

Как это могло быть обнаружено? Что бы ни делала система, она всегда была надежной. Она определенно была раньше оригинала, иначе она не осмелилась бы быть такой уверенной.

Что пошло не так?

Взгляды всех, кто смотрел на нее, становились все более и более настороженными, и только тогда Цинь Ироу пришла в себя. Она закрыла уши, бормоча: "Не играй больше, не играй больше... Не играй больше!" - крикнула она, желая подойти и схватить телефон Ци Байчи.

Ци Байча легко уклонился от нее, но Цинь Ироу все еще протягивала руку, желая схватить его, выглядя свирепой и истеричной, как сумасшедшая.

Будучи человеком с нечистой совестью, она, конечно, боялась быть разоблаченной.

Персонал на месте немедленно выступил вперед, чтобы остановить ее, и помощник Цинь Ироу также подошел, чтобы оттащить ее назад: "Ироу-цзе, Ирок-цзе, успокойся."

Несколько человек работали вместе, пытаясь оттащить Цинь Ироу, но Цинь Ироу все еще была под контролем своих эмоций. Ее помощница запаниковала и поспешно выскользнула, чтобы позвонить агенту Цинь Ироу: "Алло? Юнь-цзе, поторопись и приходи в школу, настроение Ирок-цзе внезапно стало странным..." п/п: да не, у нее всегда были беды с башкой (ノ°□°)ノ □ **LL**

В это время Ли Лао, дрожа, встал, отказался от помощи других и подошел к Ци Байче: "Вы можете показать мне видео?"

Ци Байча слегка кивнул, протягивая ему телефон.

Ли Лао сосредоточился на наблюдении за мальчиком в видео, который посвятил себя игре на пианино, выразив волнение: "Да, это то чувство."

Эмоции были правильными. Только это правильно воспроизводило эмоции песни.

Игра Цинь Ироу ранее была похожа на ношение идеальной маски. Но внутри все было уродливо, демонстрируя чувство дисгармонии.

Директор озадаченно спросил: "Господин Ци, что происходит? Кто этот человек на видео?"

Ци Байча сказал: "Его зовут Мэн Син."

- "Я встретил его случайно и обнаружил, что с этим ребенком очень плохо обошлись." - Ци Байча сказал: "Я могу говорить за него, что эта песня - настоящий творческий процесс Отчаяния."

Ли Лао: "О? Я хотел бы услышать подробности."

Когда другие люди видели, как Ли Лао говорит, как бы они ни были ошеломлены, им приходилось временно подавлять себя и слушать, как Ци Байча рассказывает его историю.

- "Этот ребенок вырос в сиротском приюте и был немного аутичным с самого детства. С директором детского дома, сопровождающим его, он постепенно поправлялся и относился к

директору как к своему единственному родственнику. У него высокий музыкальный талант, и его мечта-добиться успехов в музыке, чтобы отплатить своей маме Дин. "

- "Жаль, что в тот день, когда он получил уведомление о приеме в Городскую Музыкальный Университет, его мама декан скончалась от кровоизлияния в мозг. Этот инцидент стал тем, о чем он будет вечно сожалеть."

Любой не мог не выразить сочувствия в своих глазах.

- "В этом году, в выпускном классе, он написал песню под названием "Желание звезд", которую предполагалось подарить его маме декану, которая находится на небесах. Он представил эту песню "Желание звезд" и еще одну оригинальную песню в студию Лю Кайшэна."

Услышав это, Лю Цайшэн в замешательстве указал на себя: "Меня?"

- "Да. Господин Лю, Мэн Син передал вам две рукописи, одна была "Желание звезд", а другая - "Приморье". " - сказал Ци Байча.

"Приморье" был партитурой, которую Мэн Син фактически представил в студию Лю Цайшэна. На самом деле он представил только эту, но это не имело значения.

Лю Цайшэн хлопнул себя по голове: "Теперь я вспомнил! В то время все материалы были просмотрены ассистентом, и в конце концов пять из них были отобраны для того, чтобы я мог посмотреть их лично. Самыми выдающимися из них были "Затяжная привязанность" и эта песня "Приморье". Я даже некоторое время колебался, а позже почувствовал, что "Затяжная привязанность" более уместна, поэтому я не использовал другую песню. Оказывается, это написал тот самый ребенок. "

Конечно, они обе были превосходны. Ведь обе песни были написаны Мэн Сином. Разница заключалась в том, что "Желание звезд" было создано благодаря кропотливым усилиям Мэн Сина, в то время как в "Приморье" использовал относительно меньше усилий.

Лю Цайшэн снова заговорил: "Но я не видел песню"Желание звезд". Ее просматривали люди подо мной..."

Ци Байча покачал головой.

- "Мэн Син всегда ждал результатов после того, как представил свою рукопись, но так и не получил ее. Он думал, что его не выбрали, поэтому не слишком возражал. Затем он также включил "Желание звезд" в качестве своего финального произведения, а затем узнал... он действительно был выбран, просто имя, написанное в колонке"Композиция", принадлежало кому-то другому. "

- ""Желание звезд" было изменено на "Затяжную привязанность". Композитором, вместо Мэн Сина, стала Цинь Ироу. "

Как только эти слова прозвучали, выражение лиц всех присутствующих изменилось.

Это была пиратская музыка!

Цинь Ироу закричала: "Ты несешь чушь! Ты заткнись..."

Ци Байча холодно взглянул на неё. Цинь Ироу мгновенно почувствовала пронизывающий до

костей холод и больше не могла ничего сказать.

Цинь Ироу действительно была слишком взволнована, из-за чего было не очень трудно вызвать подозрения у других.

Выражение лица Лю Цайшэна стало еще хуже.

Именно из-за этой оценки он восхищался талантом Цинь Ироу, что произвело на него естественное хорошее впечатление, и что он дал ей так много ресурсов и возможностей, представив ей свою сеть.

Но если он с самого начала восхищался не тем человеком и поддерживал злодейку с отвратительным характером, то, в конце концов, что он сделал?

Он спросил глубоким голосом: "У господина Ци есть какие-нибудь доказательства?"

- "Все участники разместили бы свои оценки в одном офисе, чтобы их сложили вместе. Когда она пошла сдавать партитуру, её внимание было привлечено "Желанием звезд" Мэн Сина. Зная, что эта превосходная песня определенно будет выбрана, она стала жадной и положила песню Мэн Сина в свою сумку, когда никто не обращал внимания, распечатала другую копию и изменила ее на свое имя, когда возвращала ее обратно. И вот, сливовое дерево умерло вместо персикового дерева." - Ци Байча начал импровизировать. п/п: сливовое дерево, умирающее вместо персикового дерева, - это идиома, в которой один принимает страдания вместо другого

Чтобы скрыть странную систему, а также придумать разумное объяснение, ему действительно пришлось приложить большие усилия.

- "Это действительно возможно, но это все еще ваше предположение, и оно не может считаться доказательством." - сказал Лю Цайшэн.

Такую вещь, как воровство, нельзя недооценивать. Он должен был относиться к ней со строгостью.

- "Просто проверьте мониторинг в это время." - Наблюдением он мог манипулировать с помощью иллюзий, а то, чего не было, можно было подделать.

Сверхъестественные события, очевидно, должны быть разрешены с помощью сверхъестественных сил. Цинь Ироу полагалась на то, что система не оставит следов, так что Мэн Сину некуда было жаловаться, в то время как Ци Байча также мог фальсифицировать мониторинг, чтобы заставить Цинь Ироу понести убытки.

Цинь Ироу изначально была крайне напряжена, но как только она услышала, что они собираются проверить мониторинг, она действительно успокоилась. Все больше и больше веря, что у Ци Байчи даже не было никаких доказательств, и что он полностью стрелял в темноте.

Как могут быть доказательства? Что за кража и замена песни, это было просто смешно. Это было то, что система прямо показала ей в ее сознании, так почему бы ей все равно не пойти и украсть это лично. Даже если бы мониторинг будет проверен, не будет никаких результатов. Ври, продолжай врать. Позволь мне посмотреть, какую еще цветистую ложь ты можешь придумать.

Лю Цайшэн нерешительно кивнул: "Я попрошу кого-нибудь найти наблюдение с того времени."

Старый Ли обеспокоенно спросил: "Как там этот ребенок?"

Даже без доказательств, даже просто из одного видео, он решил поверить Мэн Сина.

Музыка была похожа на его надежду. Мэн Син играл на пианино чисто. Ему это нравилось, поэтому он хотел верить этому ребенку. Независимо от того, насколько блестящими были навыки Цинь Ироу, ее сердце было грязным, поэтому он чувствовал, что это испачкало его уши.

- "После того, как" Затяжная привязанность "была выпущена, она была идентична заключительному заданию "Желание звезд", которое он сдал. Его считали плагиатором и высмеивали." - спокойно сказал Ци Байча.

Ли Лао был так зол, что взорвался и сердито воскликнул: "Какой абсурд!"

Остальные тоже втянули в себя холодный воздух.

Хотя они еще не видели наблюдения, все они в значительной степени поверили словам Ци Байчи.

Ци Байча действительно не был похож на человека, который лжет.

Кроме того, предыдущее видео было засвидетельствовано всеми. Никто не мог объяснить, почему сразу после того, как Цинь Ироу сказала, что ее композиция была создана на месте, накануне ее сыграл другой мальчик.

- "Ребенок страдал легкой степенью аутизма, а также потерял своих родственников. Наконец он немного отошел, когда песня, предназначенная для его семьи, была плагиатом. С ним обращались как с вором, издевались и издевались. Его психика рухнула, и позавчера он попытался покончить с собой, спрыгнув со здания."

Ли Лао почти не мог твердо стоять на ногах: "Этот ребенок умер?" - Если бы такой гений умер в такой отчаянной ситуации, он действительно умер бы и возродился от гнева!

- "Нет, его спасли."

Прежде чем все смогли вздохнуть с облегчением, Ци Байча снова заговорил: "Но из-за этого школа убедила его бросить учебу, и он должен покинуть общежития в течение трех дней, но у него нет дома, куда он мог бы вернуться."

- "В таком состоянии духа он создал эту песню "Отчаяние"."

Выслушав все это, все посмотрели на Цинь Ироу взглядами, в которых было сильное осуждение, а также презрение и отвращение.

Если это было правдой, то то, что она украла, было больше, чем просто песня, это была жизнь!

- "Почему вы так на меня смотрите?" - Цинь Ироу огляделся и усмехаясь. - "Никто из вас, мне не верит, но вы, ребята, верите ему, верно?"

Все молчали.

По сравнению с Цинь Ироу, у которой произошел внезапный эмоциональный всплеск и которая выглядела виновной, конечно, Ци Байча, который был спокоен и беспристрастен, казался

более надежным.

- "Лю-ге, Лю-ге, поверь мне, я этого не делала." - Цинь Ироу с надеждой посмотрела на Лю Цайшена, как будто хваталась за последнюю спасительную соломинку. - "Не верь его односторонним словам, ты знаешь, на что похожи мои способности. Зачем мне нужно было делать что-то подобное?"

Лю Цайшэн избегал ее взгляда: "Я проверю мониторинг, и я не буду вас винить, если вы невиновны."

Проверка мониторинга означала, что он все еще сомневался в ней.

Он был шокирован.

- "Хорошо, проверьте мониторинг, проверьте это, проверьте это сейчас!" - Они все равно ничего не получают от мониторинга, так что она не испугалась.

Просто Ци Байча, опозоривший ее публично, стал ненавистен Цинь Ироу.

Цинь Ироу с горечью посмотрела на него: "Господин Ци, если вы будете распространять подобные слухи публично, я могу подать на вас в суд за клевету и посадить в тюрьму. Ты мой антифанат? Специально выбрал сегодняшний день, чтобы смутить меня, говорить глупости и заставить меня потерять всю свою репутацию!"

Ци Байча все еще был спокоен: "Тогда не может ли мисс Цинь объяснить, почему песня, которую вы создали на месте, была точно такой же, как у него?"

Цинь Ироу холодно сказала: "Хорошо, я признаю, что лгала. Сегодня я не импровизировала эту песню. Это было написано мной заранее. Я заранее подготовилась. Говоря так раньше, я хотела показать эффект. Если вы, ребята, мне не верите, я прямо сейчас пойду домой и возьму ноты, которые я написала раньше. Ваши камеры могут следить за мной всю дорогу. Там определенно не будет ничего фальшивого."

Говорить это так было немного поспешно. Раньше она все еще клялась, что это было создано на месте, а теперь она изменила свои слова и сказала, что давно подготовилась, но ничего не могла с этим поделать. Обвинение во лжи было намного легче, чем за плагиат.

Она поспешно прокричала она в своем сознании.

[Система, система, быстро сгенерируй ноты "Потерянного" и положи его в мой дом!]

[Система? Система, ты меня слышишь? Отвечай!]

Однако, как бы она ни призывала к этому, Система Поддержки Певицы притворилась мертвой и на этот раз промолчала.

Господин Бог сказал, что, за исключением того, что Цинь Ироу получила ноты "Отчаяние" во время оценки, если бы он осмелился сделать что-нибудь еще, он был бы разорван на куски.

Не получив ответа от системы, Цинь Ироу немедленно запаниковала.

- "Я действительно хочу спросить, как он сыграл песню, которую я написала давным-давно. Он не должен быть сасенгом, который забежал в мой дом и украл партитуру, верно?" - спросила Цинь Ироу, притворяясь крутой.

- "Мисс Цинь, должно быть, шутит. Каждый день, когда вы входите и выходите, вас окружает большая группа телохранителей и помощников. Мэн Син несколько раз хотел найти тебя и прояснить ситуацию, но он даже не мог приблизиться к тебе. Как он мог пойти к вам домой и украсть партитуру?" - сказал Ци Байча.

- "... Ладно, даже если он написал эту песню, он также создал ее только вчера. Я нахожусь под наблюдением и снимаю для программы 24 часа в сутки, и даже в общежитиях есть камеры. Как я мог пойти, чтобы украсть его ноты?" - Цинь Ироу все еще пыталась использовать факты.

Цзян Янь прервал: "Это неправильно, вчера Фан Яэр была ранена и отправлена в больницу. Съемки были прерваны, и у всех нас был свободный день."

Цинь Ироу: "... - Не похоже, чтобы люди относились к тебе как к немому, если бы ты не говорил!

Лю Цайшэн спросил: "Где ты была вчера днем?"

Цинь Ироу сказала: "Я отдыхала в общежитии!"

Выражение лица Ци Байчи осталось неизменным.

Извините, он также манипулировал наблюдением за Цинь Ироу в общежитии, следя за тем, чтобы даже тени Цинь Ироу было не видно.

На данный момент никаких результатов от противостояния не было. Они должны были проверить студию Лю Цайшэна и мониторинг общежития Цинь Ироу, прежде чем что то говорить.

В любом случае они не могли продолжать съемку программы, поэтому Лю Цайшен пошел проверить мониторинг своей студии, а съемочная группа также отправилась за записями из общежития.

В это время прибыл и агент Цинь Ироу.

- "Господин Ци, нам нужно поговорить с вами наедине". - торжественно произнесла агент Юнь-цзе.

Ци Байча не отказалась.

Выйдя из музыкального класса, они втроем вошли в пустой класс по соседству.

По дороге У Юнь услышала от помощника, что примерно произошло, и теперь у неё тоже сильно болела голова. Она не была уверена, был ли вопрос о плагиате Цинь Ироу реальным или нет, но не было никаких сомнений, что текущая коммерческая ценность Цинь Ироу была очень высока, и компания должна была защитить ее.

Поэтому, даже если это было правдой, это должно было стать ложью.

- "Ты пожалеешь об этом. Я никогда не меняла песню, и я действительно оставалась в общежитии вчера днем. Ты просишь людей проверить мониторинг, так ты просто загоняешь себя в угол, просто подожди, пока полиция придет и заберет тебя!" - сердито сказала Цинь Ироу.

Первоначально она все еще очень сожалела, что господин Фу ушел рано и не мог оценить ее

замечательное выступление. Но теперь ей повезло, что господин Фу ушел рано, так что он не видел этого фарса.

У Юнь похлопала ее по плечу, говоря, чтобы она успокоилась. Независимо от мониторинга, была одна вещь, которая не была неправильной: у другой стороны на руках было видео, на котором другой мальчик играл на пианино. Время, когда он играл песню, было до того, как это сделала Цинь Ироу, и это было то, из-за чего она не смогла бы избавиться от подозрений.

Чем популярнее был человек, тем больше у него было антифанатов. Цинь Ироу стала популярной слишком быстро, и число людей, которые хотели сбросить ее с высокого положения, было неисчислимым. Звонок в полицию определенно ухудшил бы ситуацию, и держать это в секрете было бы к лучшему.

- "Господин Ци, я не понимаю, кто вас спровоцировал и почему вы должны были так поступить. Ваше поведение уже нанесло ущерб репутации Ироу, и мы можем подать на вас в суд в любое время." - У Юнь решительно сказала: "Но мы также не хотим идти на такие крайние меры. Независимо от того, сколько вам дал человек, поддерживающий вас, мы можем дать больше. До тех пор, пока вы объяснитесь со съемочной группой, сказав, что вы антифанат, и все те слова, которые вы только что сказали, были чепухой, а затем извинитесь перед Ироу, мы можем перевести миллион на ваш личный счет."

- "Вы - учитель. Возможно, вы не сможете заработать миллион даже за всю свою жизнь. Пока вы разъясняете и извиняетесь, вы можете получить эти деньги."

Однако, как бы они его ни принуждали или ни подкупали, молодой человек держал руки в карманах, неторопливо прислонившись к трибуне, не удостоив их и взгляда, не проявляя никакого интереса к их предложениям.

Тон У Юнь стал нетерпеливым: "Господин Ци, вы не отличаете хорошее от плохого, и вы не хотите миллион, тогда вам придется сесть в тюрьму ..." - Она внезапно задохнулась.

Молодой человек небрежно вынул руки из карманов, на безымянном пальце у него было всемирно известное кольцо с русалочьим жемчугом, которое ярко сверкало в солнечном свете, проникавшем из окна.

Он поднял глаза и улыбнулся.

- "Как ты думаешь, кого ты принуждаешь?"

Комната наблюдения.

- "Есть ли какие-то результаты?"

- "Есть..." - Директор сильно вспотел. Помимо того, что ему было жарко, он еще и волновался.

Результаты вышли наружу. Цинь Ироу на самом деле не было в общежитии вчера днем, и ее лживое поведение было, по сути, последним гвоздем в ее гроб. Кроме того, Лю Цайшэн также проверил мониторинг с того времени и увидел, как Цинь Ироу кладет ноты с именем Мэн Сина в свою сумку и достает их.

Правда говорила сама за себя.

Это было слишком хлопотно. Он снимался в варьете, но сначала Фан Яэр была ранена и госпитализирована, а затем Цинь Ироу была разоблачена со скандалом. Она действительно была ядовитой...

Теперь он действительно не знал, что ему делать. Этот вопрос уже не был чем-то, что мог решить такой маленький режиссер, как он. Он также не знал, какие отношения будут иметь агентство Цинь Ироу и студия Лю Цайшена.

Если бы это было скрыто, то замалчивание такого вопроса заставляло его чувствовать себя неловко. Если бы это было открыто, клипы Цинь Ироу определенно пришлось бы вырезать, что было еще одной банкой червей.

В настоящее время он был в затруднительном положении из-за этого, поэтому, когда он вдруг услышал, как кто-то спросил, есть ли результат, он подсознательно ответил "да". Когда он поднял глаза, то увидел, что это был Ци Байча.

Увидев этого молодого человека, который все так же обладал выдающейся внешностью, директор был в сложном настроении.

Ци Байча спросил: "Было ли записано все, что произошло ранее?"

Вопрос о том, что Цинь Ироу играет фортепианную музыку, и где он показывает видео с Мэн Сином, вопрос о том, что он говорит правду о пиратстве Цинь Ироу, и реальный процесс создания "Отчаяния" были записаны камерами, которые снимали.

Режиссер подсознательно ответил: "Это было записано..."

Ци Байча кивнул: "Это хорошо."

Режиссер в ужасе спросил: "Что ты хочешь сделать?"

Ци Байча сказал: "Опубликуйте это в Интернете."

Видео о том, как Цинь Ироу крадет музыкальную композицию, и видео о том, как Мэн Син импровизирует "Отчаяние". Все они будут собраны вместе и загружены.

Он хотел дать преступнику наказание и отчаяние, а также вернуть невинность и славу жертвы и сообщить посторонним факты и правду.

Директор поспешно сказал: "Нет, содержание программы не может быть раскрыто. Кроме того, этот вопрос еще предстоит обсудить с брокерской компанией. Не будьте самонадеянны, я тоже не имею права говорить. В любом случае, ты не можешь..."

Он потерял дар речи.

Пара глаз расширилась.

Тонкие пальцы Ци Байчи были положены на стол, каждый из них был изящным и красивым.

Директор мгновенно увидел кольцо на его безымянном пальце.

Слезы русалки, которые самый богатый человек Китая подарил своему возлюбленному, были опубликованы в газетах, транслировались по телевидению и стали вирусными в Интернете...

- "Мой муж-крупнейший инвестор шоу." - Ци Байча посмотрел на него сверху вниз: "Ты слушаешь его, он слушает меня."

- "Итак, вы знаете, кто имеет право говорить?"

п/п: ААААА ОН РАСКРЫЛ, ОН СКАЗАЛ ЭТО АААА, О БОЖЕ БУДЬ ВСЕГДА ВЫСОКОМЕРЕН.
ПРЕ-КРА-СНО~(я чуть не сказала "наступи на меня"...ладно, я это сказала....)

<http://erolate.com/book/3886/106358>