

-Общая точка зрения.

В один из редких солнечных дней марта во внутреннем дворике одного из самых мрачных учреждений. Пожилой, рыжебородый шотландец и янтарноглазый, темноволосый юноша наслаждались явно приятным днем.

"...И тогда я сказал ему, что если он действительно любит эту девушку, то не должен бояться заключать с ней помолвки. Я имел в виду, что он должен познакомиться с ее родителями или что-то в этом роде, а не просить ее чертовой руки через два месяца после знакомства! Отец девушки гонялся за ним по всему городу, не мог до него докричаться. Вот почему мы надели на него скоростную стену". Сказал старик, бросив на него быстрый взгляд, который вызвал легкую усмешку: "Кстати, ты проиграешь через два хода".

"Что вы имеете в виду?" Магнус не думал, что проиграет так быстро, старик был лучшим игроком, но он был уверен, что продержится еще несколько ходов. Взгляд на слона старика показал, что он ошибался, он действительно проиграет через два хода. "...черт", - пролепетал он, заработав щелчок по лбу.

"Следи за своим языком, парень". Дункан, отметил Магнус, был живым парадоксом, подобные которому могут быть только в Шотландии. Тем не менее, он ему нравился. Старик был добр, весел и честен до мозга костей.

Магнус знал, что иногда необходимо сбавлять обороты. Поэтому у него вошло в привычку играть со стариком в шахматы, слушать его рассказы было приятным, а порой и уморительным занятием. А перевоплотившийся сирота знал, что нет ничего лучше хорошего смеха для поддержания душевного равновесия, несмотря на шутов.

Это был долгий год для десятилетнего мальчика, целый год с тех пор, как он поджег эти проклятые занавески и совершил свой первый прорыв в поисках беспалочковой магии. Целый год он планировал, практиковался, учился, экспериментировал и расширял свои, мягко говоря, ограниченные сверхъестественные способности.

Как показал ему огненный инцидент, эмоции - важный аспект магии. Используя эту информацию, он создавал ситуации, вызывающие эмоциональную реакцию, которая в свою очередь выливалась в грубые, неконтролируемые приступы не совсем случайной магии. Это позволило ему познакомиться с ощущениями, с той квинтэссенцией, которая текла через него и позволяла делать невозможное, но в определенных пределах.

Со временем это знакомство переросло в осознание, которое Магнус затруднялся описать. Ощущение, что все его тело содержит силу, весьма изменчивую эзотерическую силу, которая может формировать реальность, если ее правильно направить. Это была не материя и не энергия. Она не была доброй или злой, не была ни полезной, ни вредной по своей сути; она была просто чистой возможностью. Возможности серого цвета, которыми он мог управлять при достаточном усилии воли.

Понятие магии было простым, настолько, что даже маленькие дети должны были уметь ею пользоваться. Сильное намерение, часто вызванное достаточно сильной эмоцией,

взаимодействовало с первозданной силой природы, заключенной во всех магических существах. Магия отреагирует и исполнит желание волшебника.

Трудность заключалась в том, чтобы создать достаточно мощное и ясное намерение для точного формирования своей магии. Заклинания, произносимые с помощью палочки, казались проще: инструмент фокусировал магию волшебника и потенциально усиливал ее, а закливания и движения палочки создавали кристально чистое намерение манипулировать магией заклинателя. Это была всего лишь теория, но чем глубже Магнус погружался в практику беспалочковой магии, тем более вероятной она казалась.

Янтарноглазый маг теперь мог выполнять некоторые базовые закливания; это было тяжело, утомительно и неэффективно. Мальчик недолго размышлял о том, что можно обойтись без магического фокуса, но его не слишком удачные выступления показали ему обратное.

Не зря даже самые яркие и могущественные волшебники пользовались палочками. Если бы беспалочковая магия была надежной дисциплиной, зачем бы им было возиться с этими костылями? Почему такие люди, как Николас Фламель, Геллерт Гриндельвальд и Альбус Дамблдор, использовали неэффективный метод? Зачем гоблины устраивали столько восстаний за право носить палочку?

Ему нужна была палочка, это было совершенно ясно. Как же ему хотелось броситься к Олливандерсу и получить палочку, но, к сожалению, у него не было ни золота, ни права на это. К счастью, март заканчивался, и каждый день приближал его к первому августа. День, когда он получит роковое письмо, доставленное самым необычным гонцом.

"Ты опять проиграл, парень". усмехнулся старый скот, его лады осудила короля Магнуса.

"Проклятье!" - ругнулся мальчик, но получил еще одну проповедь.

'Осталось всего несколько месяцев'

-----

<http://erolate.com/book/3901/107558>