

У профессора Флитвика был очень хороший день.

Преподаватель заклинаний всегда любил праздники, а Рождество - особенно. Как всегда, он отдохнул от уроков и вместе со своей любимой и самой уважаемой коллегой Минервой МакГонагалл занялся украшением замка.

В этом году у него появился один из когтей - исключительно одарённый орёл по имени Магнус, названный так в честь кометы, которая спустилась из царства Юпитера на орбиту Земли.

Мальчик имел привычку находить уроки в самые неподходящие моменты, особенно когда в этом участвовала МакГонагалл, к ее удовольствию. Мальчик пришел к ней, чтобы попросить разрешения изучить их анимагию, которую он очень любил.

Так и ходил его нынешний любимый ученик за ними по замку, наблюдая за их заклинаниями и пытаясь трансфигурировать некоторые свои украшения, если снеговика, жаждущего тёплых объятий, можно было так назвать.

Неизменная вежливость Магнуса, смешанная с легким юмором, делала его хорошей компанией, если бы не его юношеское любопытство ко всему магическому и многочисленные вопросы и теории, от которых сердце старого профессора таяло, не были бы достаточными, чтобы сделать его присутствие приятным.

Молодому орлу требовалось некоторое время, чтобы привыкнуть к людям, в этом они с Минервой убедились на личном опыте. Кроме того, он был склонен просто игнорировать людей, которые ему лично были неинтересны, и эта привычка обеспечивала ему большое одиночество, поскольку большинство студентов предпочитали ненавидеть его или восхищаться им издали, а не рисковать подойти к нему.

Даже собственный круг общения был для юноши скорее побочным проектом, так как он рассматривал благосклонность к себе, поддержку и значительную помощь как ресурс, который впоследствии будет выгодно вложить.

Филлиус не был хаффлапцем и не видел ничего плохого в действиях своего ученика, в конце концов, тот лишь обеспечивал свое будущее. И все студенты, к которым он обращался, были более чем довольны таким развитием событий, ведь у них появился надежный компаньон, чего не хватало большинству.

Его мысли становились всё мрачнее при мысли об одном из лучших учеников, магглорождённом, как и юный Магнус. Однако она обладала даром видеть в людях хорошее. Этого качества первокурснику сильно не хватало, но, опять же, у них были разные жизни.

Возможно, он был бы таким же, если бы жил в любящем доме, а не в приюте". Эта мысль заставила его нахмуриться.

Альбус вел себя странно с тех пор, как они с Минервой упомянули о блестящем студенте и его происхождении. У директора возникли подозрения, и он потребовал от него дальнейших отчётов о действиях мальчика, почти что расспрашивая о нём так же, как о юном мистере Поттере.

Филлиус не мог этого понять, но, тем не менее, относился к старому волшебнику с пониманием. Время и заверения успокаивали Дамблдора, поскольку он видел, что мальчик не представляет собой угрозы, за которой нужно постоянно следить.

Однако сегодня все было иначе. День, который сложился просто замечательно и который впоследствии, среди прочих счастливых мыслей, можно было бы приберечь для будущего отливания Патронуса, был испорчен вызовом директора.

Однако вместо отчёта Дамблдор потребовал от него более неожиданного ответа....

"Куда мы идём, профессор?" Голос ученика вывел его из задумчивости, непонимание в его тоне было физически болезненным для старшего волшебника.

"Вы увидите, директор попросил принять вас в другой комнате замка". Флитвик ответил своим самым успокаивающим голосом.

Ему это не нравилось, он не знал, почему и как, но Филлиус чувствовал, что вести туда Магнуса было бы ошибкой, инстинкты кричали ему, чтобы он проигнорировал этот подозрительный приказ.

Но Альбус никогда не стал бы подвергать риску ученика... - шептал другой коварный голос, тот, что шептал о его сомнениях и неадекватности.

Он был всего лишь учителем, а Дамблдор - директором. Придётся довериться его мнению, Альбус не разочарует; он сделает то, что нужно, не более того.

Но почему это так неправильно?" - задался он вопросом, когда они оказались перед огромной деревянной дверью, но это был не кабинет директора.

Отмахнувшись от своих опасений, он ободряюще улыбнулся и взмахнул палочкой, открывая дверь для своего ученика.

"Директор ждёт вас внутри". весело сказал он, хотя в его смехе чувствовалась странная пустота.

"Не хотите ли пройти со мной, профессор?" Острые, как бритва, глаза мальчика смотрели на него, изучая его реакцию.

У Филиуса возникло желание проигнорировать просьбу Дамблдора, взять мальчика с собой и вернуться в башню. Ему хотелось поскорее войти в комнату и убедиться, что там безопасно, чтобы снять тревогу с обоих и оправдать доверие мальчика к нему.

"Профессор Дамблдор хотел бы видеть тебя наедине, Магнус. Не волнуйтесь, я уверен, что всё пройдёт гладко", - заверил полугоблин, изобразив на лице принудительную улыбку.

Магнус шагнул в комнату, и двери за ним закрылись. Сомнения вернулись с новой силой, он сглотнул комок в горле, ожидая и молясь, чтобы все было хорошо.

-BREAK-

Магнус ожидал этого - шага профессора Дамблдора.

Поэтому он не был слишком потрясён, когда к нему пришёл староста, сообщив о вызове директора. Он попрощался со своими так называемыми друзьями, которые сейчас проявляли беспокойство, но, несомненно, будут радоваться его отсутствию.

Таков был удел великих - быть одинаково ненавидимыми и превозносимыми своими меньшими.

Однако, когда старый волшебник решил встретиться с ним вне его кабинета, Магнус был несколько обескуражен. Тем не менее, он успокоился, пересмотрел свои планы и стратегию и приготовил Окклюменцию - неожиданное ментальное нападение было не тем, что он хотел испытать.

По дороге Флитвик вел себя довольно подозрительно, что заставляло его немного волноваться. Веселый учитель обаяния был человеком, которого Магнус очень уважал и ценил, он даже мог сказать, что доверял ему.

Вероятность того, что он отвел его сюда, зная, что это может быть опасно. Что он подчинится, невзирая на риск для безопасности Магнуса. Возможность того, что он предаст с таким трудом заработанное доверие Магнуса... Это было не то, с чем он был готов столкнуться.

Комната, в которую его привели, была большой, но пустой. В ней не было ничего, кроме единственного большого зеркала и старого мага, который наблюдал за ним.

Да, это было совсем не зловеще.

Дамблдор был высоким бородатым мудрецом с двойной дозой эксцентричности и изрядной долей безумия. Для этой встречи он был облачен в свою любимую пурпурную мантию, ухоженную до безупречности бороду и красиво поблёскивающие глаза за довольно нелепыми полулунными очками.

Его взгляд с большим трудом отрывался от зеркала, а лицо потеплело, когда он принимал в комнате явно нервничающего студента.

Дамблдор не хотел идти на такие меры, но мальчик был слишком похож на него. Беспокойство старика мучило его, стресс от появления мальчика, которое, конечно же, совпало с возвращением Гарри Поттера и сохранением камня его старого друга в Хогвартсе, был просто слишком велик.

Он должен был убедиться, что мальчик не заблуждается, что он не станет очередной его ошибкой. После сегодняшнего дня станет ясно, является ли этот ребёнок тёмным или нет.

"Магнус! Я прошу прощения, мой мальчик". Он улыбнулся мальчику дедовской улыбкой, следя за каждой его реакцией: "Кажется, я заблудился в своих мыслях".

"Все в порядке, директор". ответил мальчик, пытаясь скрыть свою нервозность.

Альбус видел, как он внутренне напрягся, размышляя, какой подход выбрать в общении с ним.

"У меня проблемы?" спросил он, наконец решив, что нужно говорить начистоту.

Многоликий бородач был доволен своим выбором, но это могла быть лишь приманка. Он не допустит, чтобы из стен этой школы поднялось еще одно чудовище, не то что предыдущее.