

Так что можно было с уверенностью сказать, что он неплохо проводит время... ну, настолько хорошо, насколько Северус Снейп вообще может проводить время в компании других людей.

Слишком быстро, на наш вкус, закончилось второе и первое успешное занятие дуэльного клуба Хогвартса. Всех нас отправили восвояси, решив, будем ли мы продолжать членство в клубе, а следующее занятие запланировали на следующую неделю.

"Ну что, ты все еще жалеешь, что пошла со мной?" спросил я у Падмы, поедая шоколадный торт, который эльф из Хогвартса приготовил для меня в начале дня, - вкуснятину, которую я сохранил холодной с помощью консервирующих и охлаждающих чар.

"Я не пошла с тобой, ты насильно притащил меня туда". Но нет, это был удивительно хороший опыт для того, что связано с Локхартом".

"И это не включало в себя психологические пытки". добавила Полумна, доедая клубничный торт. Ее глаза обещали боль тому, кто осмелится съесть хоть немного...*cough*Padma*cough*.

Надо было ей пойти с нами", - подумал я, а потом пожал плечами и стал смаковать свой маленький кусочек райского пирожного.

"...Это звучит крайне неправильно, когда ты так говоришь". сказала она, озадаченная нашей беззаботностью.

"Он потенциально опасный самовлюбленный мошенник, который делает все возможное, чтобы разрушить этот год Защиты от темных искусств, и мог бы нанести реальный ущерб, если бы Тайная комната не была закрыта достаточно быстро". Я объяснил, как только проглотил свой торт, не желая тянуть за собой Рональда: "Он заслуживает психологических пыток".

"Он наргл". добавила Полумна. "Особенно надоедливый".

"Правда." Я подтвердил.

"...ладно." Падма сказала, сдаваясь: "Можно мне, по крайней мере, съесть немного торта?"

"...Нет."

. +E-S+ .

Мгновения превратились в дни, дни - в недели, и я не заметил, как прошли месяцы с момента последнего открытия камеры.

Не было ни сроков, подстегивающих меня к действию, ни постоянно нависающей опасности, ни кровожадного гигантского змея, грозящего расправиться со всеми, в ком течет моя кровь. Я жил как обычный студент, ну, обычный по меркам волшебников.

Посещала уроки, за исключением Защиты и Истории, которые, честно говоря, были для меня непостижимыми шутками, общалась со своими новыми друзьями и дорожила каждым новым опытом и связями. От еженедельных чаепитий, которые неизбежно превращались в импровизированные конференции по трансфигурации с профессором МакГонагалл, до многочисленных занятий дуэльного клуба, где я получал наставления от двух опытных дуэлянтов, и многих чудес волшебства и сокровенных знаний, которые я находил в стенах Хогвартса.

Я получал неисчислимо удовольствие... Это был чужой, хотя и желанный опыт.

Каждый день я варил зелья, изучал новые чары и совершенствовал трансфигурацию, помогал Падме и Полумне в их работе, а ночью оттачивал своё мастерство в алхимии, ритуалах и тёмных искусствах, получал от МакГонагалл уроки по всем предметам - от самой сложной магии до более обыденных жизненных уроков, ел вкусную еду и вновь пристрастился к кофе и шоколаду... всё было просто, но прекрасно.

Кто бы мог подумать, что для полноценной жизни нужно что-то большее, чем постоянное планирование и тренировки? подумал я, насмешливо улыбаясь, когда заканчивал заполнять бумаги, необходимые для выбора факультатива.

Я решил выбрать арифмантию и древние руны - эти две дисциплины были необходимы для многих других профессиональных направлений и в то же время сами по себе были совершенно очаровательны.

Арифмантика была не просто более точной формой гадания, основанной на вероятности и нумерологии, это был сложный набор правил, который больше походил на магический подход к математике, чем на что-либо другое.

На арифмантических формулах строилось большинство заклинаний - от щекочущих чар до более непонятных уравнений трансфигурации и даже страшных темных проклятий. Все, от заклинания до движения палочки, было создано с помощью точных расчетов искусных арифмантов.

Таким образом, это было основой создания заклинаний, снятия проклятий, магического слежения и многих других захватывающих дисциплин. С таким послушным списком кто в здравом уме откажется от факультатива по арифмантии?

Древние руны были еще лучше: хотя это и преподносилось как традиция древних текстов и мертвых языков с магическим уклоном, от истины было не уйти.

Руны представляли собой письменную кристаллизацию магии, эти символы содержали магические и мифопоэтические значения огромного масштаба, которые обладали свойством взаимодействовать и изменять свои собственные арканские характеристики в присутствии других рун. Это свойство позволяло придавать свойствам рун более постоянный характер, чем обычные чары, а также создавать эффекты, выходящие за рамки прямого заклинания.

Если говорить менее скучным языком, то руны - это письменная форма магии, используемая для зачарования, снятия проклятий и создания заклятий, а также для проведения ритуалов.

Короче говоря, просто потрясающе.

Я подумывал о том, чтобы взять в качестве дополнительного курса "Уход за магическими существами", но в итоге решил отказаться. Хотя магический бестиарий был очень увлекательным, Хагрид в основном изучал таких ужасных тварей, как эти его шкварки с взрывной головкой, исключение составлял гиппогриф Бакбик.

Тот факт, что большинство людей изучали его в дополнение к гаданию, а не к арифмантии и рунам, исходя из простоты и легкости курса, никак не повлиял на мое решение.

Не повлияла и высокая концентрация проблемных людей в этом классе.

Конец учебного года приближался, а вместе с ним и новые заботы. В конце концов, я должен был официально открыть счёт в Гринготтсе для своих будущих эскапад.

Зависимость от магловских банков неизбежно привела бы к неприятностям, сколько бы рук я ни смазывал. Передача моих активов менее щепетильным гоблинам позволила бы осуществить мирный переход, и если материал, который я изучал на них, был в порядке, то нация гоблинов вряд ли разочарует меня.

И кто знает? Возможно, я стану последним живым потомком дома Рейвенкло... нет, мне явно не так повезет.

<http://erolate.com/book/3901/107606>