

Люди любят самовыражаться.

У каждого из нас есть непреодолимое желание при каждом удобном случае определить свою сущность, открыто показать ее всему миру, чтобы он увидел, восхитился и оценил. Мы демонстрируем свои навыки, богатство, характер и мнения с помощью одежды, слов и жилищ.

Последнее хорошо представлено в двенадцатиэтажном доме на Гриммаулд Плейс, родовом поместье самого знатного дома Блэков.

Я смотрел на неухоженную резиденцию высшего класса, пока мой шоферский "Линкольн" торопливо отъезжал. Обветшавшая краска, ржавые решетки и погибшие орхидеи отражали ущерб, нанесенный моему новообретенному дому за последние десятилетия, но все же не смогли скрыть былой роскоши и могущества.

Дом, конечно же, был неприступным, как и положено любому достойному дому волшебников. Но он также мог похвастаться довольно... впечатляющей коллекцией крайне неприятных магических защит, хотя я сомневаюсь, что они были востребованы.

Кто в здравом уме станет нападать на Блэков на их собственной территории?

Тем не менее, мой внутренний темный рыцарь был очень доволен.

Все защитные сооружения были предназначены для того, чтобы остановить любого нарушителя, а также держать магглов на расстоянии, больше всего ради их безопасности. Но мне, как представителю главной фамильной линии, не составит труда войти внутрь.

Я шагнул вперед, напрягаясь, когда заряженная тёмной магией защита омыла меня. К счастью, она распознала семейную магию в моей личности и позволила мне войти в наш родовой дом.

Странное чувство - ощущать, как чужая сила, обладающая огромной мощью и страшной злобой, с восторгом принимает меня. Усиливая мою магию, побуждая войти и вернуть себе родовое право.

Странное, но не неприятное.

Хотелось бы сказать то же самое о том, что меня ожидало дальше.

Я открыл дверь и изо всех сил старался не обращать внимания на то, что похоже на магический оргазм, исходящий из моего дома... потому что магия. Несколько облегчил задачу громкий звякающий звук, который издал колокольчик, когда я открывал зачарованную дверь, и который застал меня врасплох.

Передо мной предстал прекрасный дом с привидениями.

Мрачный и темный, освещенный едва работающими газовыми лампами. В нос ударил запах гнили и сырости, и без того раздраженный тяжелой пылью и густым, как смог, воздухом, которым я имел честь дышать.

Он был просто отвратителен, что делало заброшенное здание более сносным. Когда-то это была парадная прихожая, вся в орнаментах и безупречном убранстве для приема уважаемых гостей. Теперь же он больше напоминал притон какого-нибудь наркомана, чем что-либо другое.

Отваливающиеся обои? Есть.

Запах мочи, дерьма и смерти? Есть.

Грызуны, насекомые и пауки повсюду? Есть.

Единственное, чего не хватало этому мрачному коридору, - обморочной, потенциально мертвой проститутки, и он стал бы похож на среднестатистическую квартиру в Детройте.

Интересно, а негры употребляли опиоиды?" - подумал я, слегка улыбнувшись. Это, конечно, объяснило бы их недавнее поведение, если не считать инцеста.

К сожалению, я не мог долго оставаться в своих мыслях, так как меня прервал идиот.

"Кто ты!?" - закричала кровосмесительная ведьма, - "Кичер! Кречер!"

'Какая милая женщина'. Я вздохнул, радуясь первой встрече с моей дорогой бабушкой, пусть она и умерла много лет назад... впрочем, как и я.

Желтокожая, сморщенная карга имела больше общего с мешком прокажённого, чем с чем-то отдалённо женственным - возможно, это наследие её рода Крэббов. Её налитые кровью серые глаза и вечно слюнявый рот демонстрировали всю степень безумия Блэка.

В целом, она выглядела как прекрасная чистокровная леди.

"Госпожа!" воззвал к крайней плоти прокаженного, то есть Киракера.

На беднягу было грустно смотреть даже мне. Эльф был смертельно худ, его кожа была покрыта нарывами, порезами и ожогами, старыми и новыми. В его глазах читалось безумие его хозяйки, а сломанный, изуродованный кривой нос напоминал мне Снейпа во время менструации. Он был одет в свои лучшие лохмотья и совсем не походил на пушистые шарики хогвартских эльфов.

"Незванный гость!" Он рычал, как бешеная гончая, его глаза едва не вырывались из глазниц. Он неуклюже собрался с силами, чтобы попытаться прогнать меня, но его усилия были тщетны. Ведь эльф не может напасть на своего хозяина.

Неужели они забыли о том, что на дом поставлено огромное количество защиты? Очевидно.

"Не двигайся, Кикимер". приказал я ему, чувствуя, как семейная магия усиливает мой приказ и в то же время отводит ничтожно малое количество на подкормку.

Мой болтливый, шокированный домовый эльф не мог ничего сделать, кроме как повиноваться. Он пытался и не мог осознать ситуацию. Его хозяйка повторяла его действия, но дела у нее шли гораздо лучше, чем у магического зверя. Эльф подчинялся только приказам своего хозяина и его семьи, если его не просили об обратном. Эту истину знали даже самые умственно отсталые ведьмы Британии, и старая Вальбурга не была исключением.

Пора было разобраться с этой неприятностью.

"Приветствую вас, леди Блэк". Я слегка поклонился, как и положено волшебнику, приветствующему равную по положению ведьму. "Я, Магнус Сириус Блэк, наследник древнего и благороднейшего дома Блэков, пришел заявить о своем праве на наследство как последний

отпрыск главной семьи".

Это звучало глупо, выглядело глупо и на самом деле было крайне глупо. Подобные запутанные приветствия были пустой тратой времени и энергии, о которых я бы никогда не подумал, большинство семей отказались от них в пользу более практичного подхода вне официальных церемоний.

Но Блэки были Древним и Благороднейшим Домом, эквивалентом графства в маггловской системе пэрства, и им очень нравилось напоминать всем об этом с помощью шквала ненужных протоколов.

Как замечательно!

"Приветствую вас, наследник Блэк". наконец-то смогла вымолвить она, радуясь возможности похвастаться своим статусом перед кем-то, кроме ненормального эльфа. "Я, леди Вальбурга Ирма Блэк, бывшая глава древнейшего и благороднейшего дома Блэков, приветствую вас в доме ваших предков".

"Приветствую вас, мастер Блэк!" - крикнул почти счастливый Кричер, не сдвинувшись ни на дюйм, конечно, я еще не давал ему свободы передвижения.

"Благодарю вас, миледи". На этот раз я не поклонился - признанный наследник не кланяется вдовствующей леди своего дома, если он не владеет лягушкой, то есть. "Я буду жить. Похоже, у меня много дел, дом пришел в упадок за все это время".

Я освободил Кичера, которого чуть не хватил удар, услышав мои слова, и был отчитан Вальбургой, которая наконец увидела, в какой отвратительной дыре она живет. Эльф проводил меня в солярий Владыки, где был надежно спрятан ключевой камень палаты, чтобы я мог добавить к нему себя и окончательно установить контроль над всем домом.

"Кикимер, я хочу, чтобы ты убрался в доме как можно лучше, не переутомляясь". спросил я его, сидя на столе моего дорогого прадедушки Арктура, который умер пару лет назад и был, скорее всего, воплощением немного расистского дедушки. "Начни с кухонь, прихожей и моих спальных покоев".

"Да, мастер Магнус". Кивнул болезненно выглядящий эльф, все еще не понимая, что я - полукровка, сын его самого ненавистного хозяина.

Возможно, мне придется заменить его, если его преданности будет не хватать. размышлял я, накладывая несколько ремонтных чар и очищающих заклинаний в своем кабинете. Я попрошу его нанять еще несколько эльфов, чтобы помочь ему, на случай, если работы с медальоном будет недостаточно, чтобы переубедить его. '

Это было нереально... все это испытание.

Пару дней назад я пытался перевести свои активы из маггловских в магические, а теперь мне приходится справляться с обязанностями наследника почти разорившегося дворянского дома. С давно потерянным отцом, которого нужно спасти, надоедливыми хорьками, которые только и хотят, что украсть мое положение, и еще одним родственником, с которым мне, возможно, придется воссоединиться.

<http://erolate.com/book/3901/107612>