

- «Не хотите ли еще пива, мистер Крейг?» - внезапно спрашивает Кэсси.

- «Э-э-э.... да, конечно», - отвечаешь ты ей, и она встает с дивана.

Теперь, когда ты с ней наедине, ты не можешь не заметить, какие у нее длинные ноги и как они едва прикрыты спортивными шортами, которые на ней надеты. Ты видишь, как она наклоняется, чтобы достать пиво из холодильника, отчего ее задница выпячивается, открывая тебе идеальный обзор. Ты тут же отводишь взгляд. Возможно, развод был оформлен всего несколько месяцев назад, но и до этого довольно долго у тебя не было секса.

Ты снова мысленно даешь себе пощечину.

«Это лучшая подруга дочери! Девочка, с которой ты нянчился с юных лет. Не будь ублюдком!»

Она протягивает тебе пиво и садится рядом на диван. «Прозит», - говорит она, и ты отвечаешь тем же, чокаясь бутылками. Ты не можешь не заметить, как близко она сейчас к тебе. Ее плечо соприкасается с твоим, обнаженная кожа ваших рук касается друг друга. Ты не можешь не почувствовать, что она тоже это осознает.

[Кассандра "Кэсси" Джонс]

- «Мистер Крейг?» - говорит она, чтобы привлечь твое внимание. Ты поворачиваешься к ней и случайно встречаешься взглядом. Хотя она не наклоняется к тебе, ты чувствуешь, что ее лицо находится в опасной близости от твоего. «Ты не собираешься включить фильм?» - спрашивает она. Ее вопрос заставляет снова повернуться к телевизору, он все еще был на экране меню фильма. Ты неловко смеетесь над паузой и нажимаешь «Воспроизвести».

Ты больше понятия не имеешь, что происходит в этом фильме. Как только она прижалась к тебе и обхватила твою руку своей, ты не обратил внимания ни на что, кроме ощущения ее мягкой груди, прижимающейся к твоей руке. К твоему удивлению, она кладет голову на плечо, и краем глаза ты можете видеть ее декольте. Стояк, который ты пытались сдерживать, постепенно становится заметным, а стеснение в области промежности становится неприятным.

- «Перерыв на отлить», - говоришь ты ей. Ты немедленно встаешь, что резко обрывает ее объятия, и направляешься в уборную. Оказавшись внутри, ты сразу же открываешь кран и ополаскиваешь лицо водой, чтобы попытаться успокоиться. Ты проверяешь коэффициент привязанности из любопытства, и от этого тебе становится только хуже.

- Джонс, Кассандра - Оценка привязанности: 91. (+5)

Оценка любви: 35 (+6)

Оценка похоти: 78 (+21)

- «Нет, Джей. Это не реально. Ты не нравишься этой девушке, и она не хочет с тобой трахаться. Ты думаешь так только потому, что эта штука заронила эту идею в твою голову», - говоришь ты себе.

Ты еще раз опрыскиваешь свое лицо водой. Теперь, размышляя немного яснее, ты понимаешь, что даже если это реально, она все равно остается лучшим подругой дочери. Если ты сделаешь что-нибудь глупое сегодня вечером, ты испортишь не только свои отношения с Кэсси, но, вероятно, и со Стеллой тоже. Ты делаешь глубокие вдохи, вдыхая через нос и медленно выдыхая через рот. Это помогает тебе успокоиться, но ты знаешь, что любое дальнейшее общение с этой девушкой только разожжет твои фантазии.

Ты открываешь дверь ванной, и Кэсси немедленно окликает тебя: «Мистер Крейг?» - спрашивает она с беспокойством в голосе.

- «Мне кажется, я слишком много выпил. Можем ли мы продолжить просмотр фильма в другой раз?» - спрашиваешь ты, держась от нее на расстоянии.

- «Конечно. Ты хорошо себя чувствуешь?» - спрашивает, встает и направляется к тебе. Ты не можешь удержаться и пялишься на ее длинные ноги и стройную фигуру в форме песочных часов.

- «Я-я в порядке. Наверное, просто нужно проспаться», - отвечаешь ей.

Она приближается.

- «Нам обоим, наверное, пора ложиться спать». Она почти прямо перед тобой. В панике ты открываешь дверь, ведущую в коридор.

- «Я-э-э, я просто сделаю перекур-иди спать-сейчас-спокойной-ночи», - лепечешь ты в спешке, покидая квартиру и закрывая за собой дверь.

...

- «Я думала, у нас обоих были одинаковые планы».