

Твоя челюсть падает на пол. Таня стоит в дверях своей ванной, одетая только в прозрачное кружевное белье. Еще сексуальнее то, что она еще на каблуках. Дверной проем обрамляет ее силуэт, делая ее похожей на произведение искусства с твоей точки зрения.

[Антония «Таня» Рамирес]

Она угрюмо направляется к тебе, и ты не можешь удержаться от слюнотечения при виде открывшегося видения. Ты замечаешь, что ее темные соски видны сквозь ткань лифчика. Ее кружевные стринги по-настоящему прикрывают только ее киску, в то время как завязки задраны выше талии.

[Антония «Таня» Рамирес]

Она наклоняется вперед, снова открывая тебе великолепный вид на ее декольте. Она хватает телефон и кладет его на прикроватный столик.

[Антония «Таня» Рамирес]

- «Тебе нравится то, что ты видишь?» - спрашивает Таня. Поскольку мозг не в состоянии функционировать на полную мощность из-за явного возбуждения, ты просто киваешь и проглатываешь немного слюны, прежде чем она начнет вытекать. «Мне бы не пришлось просить, если бы ты просто сделал то, о чем я тебя просила». Она кладет руки тебе на бедра и целует тебя еще раз. На этот раз к ее стонам присоединяется дрожь по телу, похожая на мурашки.

[Антония «Таня» Рамирес]

- «Ты, мой дорогой Джей, просто полон сюрпризов, верно?».

- «Я не собираюсь повторяться. Устраивайся поудобнее», - приказывает она тебе, и ты делаешь то, что тебе говорят. Ты снимаешь с себя одежду в спешке, вероятно, самым несексуальным способом из возможных. Когда ты это делаешь, ты ненадолго останавливаешься, чтобы посмотреть, как Таня играет со своей киской через трусики, из-за чего тебе просто трудно справиться со своим ремнем.

- «Помочь?» - дразняще спрашивает она, прекрасно зная, что ты просто палишься на то, как она играет с собой через трусики. «Я приму это за «да», - и она опускается на колени, ее лицо теперь на одном уровне с твоей промежностью.

Она берет твой ремень, расстегивает его и вытаскивает из петель. Она выпрямляется и сексуально покачивает бедрами, одновременно вытягивая руки над головой, держит в руках твой ремень. Затем она накидывает его себе на плечи, и ты не можешь удержаться от самых неприличных мыслей.

Она прижимает твоё тело к кровати, и ты вынужден лечь на спину. Она расстегивает брюки и придвигается ближе к промежности. К твоему изумлению, она расстегивает молнию на брюках зубами. Она хватается за штаны по бокам и стягивает их вниз. Твои боксеры не в состоянии скрыть палатку твоей эрекции. «Теперь я знаю, что «Papi [Папочке]» нравится то, что он видит».

Она хватается головку члена через трусы и начинает поглаживать большим пальцем. Это уже здорово, и ты не можешь не представить, насколько было бы лучше, если бы твои боксеры не мешали. Её другая рука проникает под боксеры, и она начинает играть с твоими яйцами.

«Это действительно приятное ощущение».

Затем она кладёт большой палец на твой кончик, и ты чувствуешь, как боксеры увлажнились от предякулята.

Восприняв это как своего рода сигнал, она решает снять с тебя боксеры, обнажая твой твердый, как камень, эрегированный член. Она ничего не говорит, только облизывает губы, чтобы выразить свои мысли. Она обхватывает рукой ствол члена и издаёт ещё один стон. Сначала она делает медленную, чувственную мастурбацию, но постепенно темп увеличивается до устойчивого ритма. Хотя ты не можешь не заметить, что она стонет гораздо чаще, чем ты. Ты видишь, что другая её рука всё ещё играет сама с собой, и решаешь проявить инициативу.

[Антония «Таня» Рамирес]

- «Позволь мне помочь тебе...», - уверенно говоришь ей. Ты поднимаешь её и целуешь. Она сразу же принимается за дело - жадно припадает к твоим губам, её язык исследует каждую частичку твоего рта, в то время как её руки скользят вверх и вниз по твоей груди и животу. Пока она занята поцелуем, ты расстегиваешь сзади её лифчик, чтобы освободить её «близнецов».

Отбрасываешь её лифчик в сторону и обхватываешь ладонью одну из её грудей. Это немедленно вызывает у неё стон, заставляя оторваться от твоих поцелуев. Она берет тебя за другую руку и заставляет сжать вторую сисю. Она откидывает голову назад, заставляя себя прикусить нижнюю губу. Она кладёт ладони на щеки и просто смотрит на тебя. Её глаза наполнились ненасытным голодом обладать тобой, но также и замешательством. Похоже, она пытается разгадать загадку, которая представляет собой Джей Крейг, и почему она получает столько удовольствия только от твоих прикосновений.

Теперь ты на сто процентов уверен в ответе на этот вопрос о магии «Волшебного прикосновения», если быть точным.

Игриво щипля её за соски и начиная посасывать один, продолжаешь ощупывать другой. Она обхватывает твой затылок и сильнее прижимает тебя к своей груди. Теперь ты играешь с её сосками исключительно языком, в то время как твои руки опускаются к её большой стройной попке. Ты крепко хватаешь её за ягодицы, вызывая у неё самый громкий стон за всё время. Ты

можете почувствовать, как дрожат ее ноги и подгибаются колени. Она падает на пол.

«Со мной такого раньше НИКОГДА не случилось», - стонет Таня с изумленным выражением лица и улыбкой от уха до уха. Ты не можешь не гордиться собой, но в то же время кажется, что ты жульничаешь со стероидами удовольствия, чертой «Волшебное прикосновение». Поэтому вместо этого ты просто пожимаешь плечами. Это выглядит более высокомерно, чем ты предполагаешь, но Тане, очевидно, понравилась твоя бравада, поскольку она снова взяла твой член в руку и поцеловала кончик пениса.

[Антония «Таня» Рамирес]

Как только ее губы касаются головки, ее глаза поднимаются на тебя. Ты смотришь на нее сверху-вниз и не уверен, что пытается передать ее взгляд. Это не просто возбуждение, в нем также есть удивление. Она продолжает водить языком вокруг твоего кончика, постанывая в перерывах между вращениями. «Она действительно хороша в этом» - думаешь ты про себя.

[Антония «Таня» Рамирес]

...

«Нет. Не верно...»

«Она потрясающая».

[Антония «Таня» Рамирес]

Она принимает в рот больше часть члена, полностью захватывая головку, одновременно проводя языком под стволом. Оставшуюся часть длины, не поместившуюся во рту, она дробит рукой, в то время как другая играет с твоими яйцами.

[Антония «Таня» Рамирес]

- «Таня... Я кончу, если ты продолжишь в том же духе», - предупреждаешь ее. Она смотрит на тебя снизу-вверх, но не прекращает своего натиска; теперь она качает головой еще быстрее. Она пытается засунуть как можно больше твоей длины в свой рот, издавая рвотные звуки, пытаясь привыкнуть к этому. Ты хлопываешь ее по плечу, чтобы показать, что вы очень близки, но она просто продолжает идти. Пока, наконец...

Ты взрываешься. Впервые за последние месяцы. Впервые с кем-то, кроме Дианы. Вся эта скопившаяся сперма просто взрывается у Тани во рту прямо сейчас. Но ты бы и представить себе не мог, насколько ты был восхищен на самом деле, как только Таня проглотила все это.

<http://erolate.com/book/3907/108283>