

Разумеется, сказать, что я собираюсь взять всё под контроль и взять всё под контроль это две разные вещи. Я не могла просто начать использовать на них искушение. Каппа всё время смотрел на меня, одно неверное движение и он убьет меня. В этом я не сомневалась. Более того, он третьеразрядник настороже, не было и шанса, что я могу прямо соблазнить Каппу.

Денова знал, когда я применяла искушение на нем. Я понятия не имею как долго они могут продержаться, но был риск, что если я применю на ком-то способность, то они будут сопротивляться или хотя бы поймут это. А это значило мгновенную смерть. Поэтому я смотрела на остальных членов каравана Каппы. Они все, скорее всего, тоже были демонами, но с первого взгляда это было не ясно.

Почему-то, демоны в этом мире выглядели как люди. Присмотревшись поближе, я могла рассмотреть горбик на задней части штанов у одного из них, наверное хвост, а у второго были овальные глаза. Однако, если бы мне кто-то сказал, что эта группа – люди, я бы не стала спорить без пристального досмотра. Я всегда представляла, что демоны будут выглядеть менее похожими на людей, так что меня это удивило.

Я выбрала самого молодого из группы. Он выглядел нервным и запуганным. Скорее всего у него самый маленький уровень и меньше всего навыков. Если здесь и был кто-то, кого я могла соблазнить так, чтобы тот не узнал, то это он. Задержав дыхание, я наконец-то использовала навык соблазнения, который я сдерживала со времен Деновы.

Я не смогла сдержаться и посмотрела прямо на него. Он заметил это, отвернулся и ушел. Однако, никаких признаков понимания того, что я соблазнила его, не подал. Я тут же перестала смотреть в его сторону, чтобы Каппа не заподозрил неладное.

В итоге, так я и провела следующие шесть часов. Когда парень входил, я использовала Соблазнение или Взгляд Смотрящего. Мне не хотелось применять навык по несколько раз и делать так, чтобы он сразу выдал себя. Вместо этого, я просто хотела внушить ему мысль, что я беззащитна. Метод был немного вынужденным, но у меня не было недель, чтобы охмурить его. Если я хотела защитить Минь, то нужно было сбежать той же ночью.

Разумеется, мне приходилось использовать манипуляцию. Каждый раз, когда я соблазняла парня, меня пронзала боль. Однако, моё искусство было на том уровне, что я могла даже не показывать это лицом. Смесь боли и удовольствия в каком-то смысле даже стала приятной. Мне начала нравится боль не только потому что она доставляла мне сексуальное удовольствие, но и потому что приближала мой побег. Такой неожиданный бонус сделал процесс куда более увлекательным.

Сопротивление Боли увеличено до 12

Искусство Манипуляции увеличено до 17

Перед глазами появились сообщения, которых я не видела казалось вечность. Тот факт, что я снова начала повышать уровни, говорил о том, что я на правильном пути. То, чем я занималась – это то, чем должна заниматься Искусительница. Моя стагнация в навыках за последние пару недель была результатом того, что я отказывалась развивать свой потенциал Искусительницы.

План у меня был довольно простой. Я соблазняю парня. Ночью он станет дежурить или отвлечет охрану, чтобы подойти ко мне. Ну, по крайней мере я на это надеялась. С достаточной порцией соблазнения он должен быть достаточно влюблен в меня, чтобы не удержаться от всей этой херни из Ромео и Джульетты и подойти ко мне ночью. В тот миг я закончу соблазнять его и убежу снять наши ошейники и помочь в побеге. Всё было просто.

Мои мысли прервал вой волка. Я вздрогнула, но ничего особенного по этому поводу не думала, пока один из мужчин не заговорил.

— Волки. Следили за нами всё это время. Обычно они боятся подходить к караванам так близко. Интересно, что сделало их такими храбрыми...

И словно специально, когда он закончил говорить, еще один вой раздался спереди и еще больше по бокам. Лошади были хорошо обучены, но даже они начали бояться хищников, что их окружали. Повозка резко остановилась и все мужчины достали мечи, нервно оглядываясь по сторонам.

В тот миг я осознала. В прошлом у меня всегда были способы справиться с месячными. Я либо оставалась в городе со стенами, либо, когда все остальное проваливалось, Минь создавала заклинание ветра, что препятствовало распространению феромонов. Однако, у меня снова месячные, я в глуши страны демонов. Моё тело привлечет всех монстров в округе у которых есть нюх

Мужчины вглядывались в деревья, крепко сжимая рукоятки мечей. Все, помимо одного. Каппа смотрел прямо на меня. Когда я осознала в чем дело, никакая манипуляция не могла спрятать выражение моего лица от Каппы, не важно как сильно я старалась.

— Что ты сделала... — мрачно спросил он, крепче хватая нож.

— Я не понимаю о чем ты, — ответила я, применяя манипуляцию.

— Ах ты сука! — Каппа не купился и бросился ко мне с ножом в руке.

Я ответила ему инстинктивно, ударив ногами в живот. Он согнулся и нож пролетел мимо моей шеи, его тело упало вперед. Его рука оказалась на моей груди. Понимая, что я злоупотребила гостеприимством, надо было срочно менять план и сбегать в этот же миг.

Секс, секс... это ведь секс! Мой разум лихорадочно представлял как я связана в качестве секс-игры, в то время пока он держит меня за грудь и угрожает ножом.

— Смена позы! — я отодвинулась, когда сказала это и к моему удивлению, отлетела на пару метров, приземлившись на задницу.

Я почувствовала что-то у себя в руке, и оглянулась, дабы понять что это нож Каппы, который он всё это время держал.

— Сука! — взревел Каппа, вставая, чтобы напасть на меня.

Спустя секунду цепь сжалась на нем, ограничивая движения парой дюймов. К нашему обоюдному удивлению, мы полностью поменялись ролями. Он был в цепях, а я стояла перед ним с ножом. Я представляла секс, как игру, где я связана, а он с ножом, а затем, как я делала большое количество раз, например во время групповухи, я сменила позу.

Сработало лучше, чем я могла себе представить. Он был в цепях, а я доминировала. Хотя и смена позы обычно была незаметна для людей, над которыми я её использовала, было тяжело не заметить наличие цепей там, где раньше их не было. Так что даже Каппа понимал, что я что-то с ним сделала. Однако, прежде, чем он мог что-то сказать, я ударила его рукояткой ножа в висок.

Удар пришелся на кость, но этого было достаточно для того, чтобы его голова стукнулась о повозку. Я не вырубила его, но он был в достаточной мере сбит с толку, чтобы я могла обыскать его тело. Я тут же нашла нужные ключи. Разумеется, пока я это делала, я ощущала знакомую боль от ошейника, но со всех сил старалась не обращать на неё внимание.

Дела пошли вверх.

<http://erolate.com/book/3951/109387>