Я прошлась пальцами по стене в моей комнате. Что-то было не так. Я жила в обычном доме с сухими стенами и изоляцией. Стены же были слишком холодными, слишком неровными. Мои глаза говорили о том, что я касалась обычной стены, но пальцы понимали, что это просто камень.

Осознав это, я открыла окно и обнаружила, что ширма не отодвигается как бы сильно я не старалась. Когда я давила на неё с достаточной силой, она останавливалась о твердую поверхность. Я вздохнула и отошла назад. Я застряла в иллюзии своего дома.

— Нужно было выбрать "Истинный взор", — пробубнила я себе под нос.

Я была так уверенна, что всё это сон. Даже подумать не могла, что окружение – всего лишь иллюзия. Их ведь называли демонами снов. И какое к этому отношение имеют иллюзии? Это какая-то ирония? Мол демоны исполняют то, что тебе снится поэтому их так и назвали? Лучше бы они указали на этот факт в книжках!

Я никогда не получала навыки на пустом месте. То, что я пережила набирая опыт и моё поведения во время его получение влияли на суть навыков, которые мне предлагались. Однако, было сложно запомнить какие мелочи на что могут повлиять. Всё же, я должна была уделить больше внимания навыку, в котором упоминались иллюзии. Раньше я не испытывала ничего связанного с иллюзиями, так что нужно было спросить себя почему он вообще появился?

Если всё подытожить, я была в ловушке и виновата в этом только я. Нет, я в ловушке несмотря на то иллюзия это или нет. Тот факт, что я могу видеть и чувствовать свой старый дом можно даже назвать блажью. Он был куда удобнее, чем любая потенциальная клетка в которой я лежала. Однако, я приняла что вокруг ничего настоящего.

Я вообще на кровати лежала? Или просто на стоге сена? Как только я об этом подумала, комфортная кровать стала немного покалывать. Я пошла в ванную. Там правда был туалет, или хотя бы какой-нибудь стульчак? Насколько я понимала – я просто писала на пол.

Расстояние тоже было иллюзией. Я была уверена, что живу в однокомнатной камере. Мой разум просто имитировал процесс подъема и спуска по лестнице.

В зависимости от того насколько большая клетка... я вполне могла писать и спать на одном месте, от этой мысли я только почувствовала себя еще более грязной.

Следовательно, я решила опробовать душ. По крайней мере я буду стоять. Вода ощущалась настоящей, но что-то было не так. Я не чувствовала себя чистой когда вышла из душа. Это могло описать все мои ощущения от всего здесь. Всё здесь было не так. Я чувствовала фальш. Я использовала улучшенный навык, чтобы очистить тело . По крайней мере я не буду грязной в этой клетке. Своему телу хотя бы можно верить... можно ведь?

Я ударила стену кулаком. Вместо того, чтобы издать приглушенный стук от современной стены, он просто шлепнул о камень. Так же, она была тверже и боль тут же начала пульсировать по всей руке.

— Дерьмо! — я ругнулась так громко, как могла, потирая кулак.

— П-привет... — раздался далекий и глухой голос.

Я развернулась в поисках источника звука.

— Да?

— Т-ты... — я не смогла произнести остаток предложения.

Я прищурилась и поняла, что звук идет из-за стены. Если более точно, то из-за стены в моей комнате на втором этаже. Разумеется, это не мой дом. Клетка. И в таком случае, она должна быть моей соседкой по клетке.

— Я здесь! Я Ария! Я-я в клетке рядом с тобой!

— Да? Правда? Я не сплю?

Голос стал отчетливее и я точно могла сказать, что это женщина. Но не Минь, хотя часть меня этому совсем не удивилась.

— Ты не спишь, я правда здесь! Они... эм... посадили меня под замок.

— Ты... тоже можешь сражаться с их иллюзиями? — спросил голос.

— Ох, нет... — я почесала щеку и еще раз скривилась подумав об совершенной ошибке. — Вообще-то мне кажется, что я всё еще дома. Я думала, что это всё сон, но когда собралась с силами... поняла, что всё нет так.

— Ты можешь управлять снами? — спросила женщина. — Ага... значит вот как. Меня зовут... Ава.

— Вот как? — я не могла перестать задавать вопросы.

— К-камбионцы... эти монстры. Их магия работает двумя способами. Сны, чтобы схватить тебя и галлюцинации, чтобы обмануть. Они хотят, чтобы ты был... бодрствующим... чтобы делать то, что делают...

Все начало сходиться воедино. В определенном смысле мои навыки связанные со снами создают проблемы. Иллюзии работали не слишком хорошо. Я быстро стала понимать, что что-то не так, как только начали вылезать шероховатости. Однако, если оставить кого-то в полусонном состоянии, то можно разобраться с такими вещами как местоположение. Если просто запретить человеку выходить из своего дома – начнутся вопросы, но если смешать всё со снами, то можно будет манипулировать людьми как угодно. Они будут думать, что живут своими жизнями, в то время как полностью бодрствуют лишь в тех случаях, когда демоны соблазняют их напрямую.

— Так... я так понимаю с тобой всё наоборот? Ты можешь видеть сквозь их иллюзии?

Раздалась долгая тишина, настолько долгая, что стало казаться будто что-то произошло, прежде, чем она ответила:

— Да... я видела вещи... наверное тебе повезло?

— Повезло? Я даже не знаю, что реально, а что нет. Мы спим на кроватях? Я даже боюсь ванну использовать, чтобы не вступить потом!

С другой стороны раздался приглушенный смешок и я выдавила из себя ответный. Это не тот смех, которым смеются из-за настоящей радости, но мы обе нуждались в этом в такой страшной и мрачной ситуации. Смех быстро закончился и вернулась тишина. Я всё так же прижималась ухом к стене, боясь закончить этот разговор и разрушить связь между нами.

— Это... кровати. Кровати, — внезапно заговорила она. — И у нас есть... стульчаки. Они чистят их пока мы спим.

— А что до душа? — спросила я, чувствуя облегчение.

— Душа? Я не знаю, что это такое.

— Ох, я о корытах с водой... наверное, — я сморщилась от того, что несмотря на моё окружение я по-прежнему была в другом мире.

— Да... эти ублюдки... не хотят, чтобы мы были грязные пока они нас насилуют, — в её голосе звучала горечь, но ответа на это у меня не было.

http://tl.rulate.ru/book/3951/109396