

Время, казалось, текло медленно, а иногда пролетало стремительно. Не успел он оглянуться, как пролетело еще одно десятилетие. Хорошо, что к тому времени он был достаточно опытен, чтобы наконец воплотить свои планы в жизнь. Он создал множество сложных ритуалов и запомнил каждую их деталь. Плохая новость заключалась в том, что ему нужно было поскорее завершить свое путешествие. Тяжелые ранения лишили его сил, и его жизнь начала угасать. Как бы печально это ни звучало, на самом деле это было благословением. Ритуал сработает еще лучше, если он будет слаб и близок к смерти.

Отвернувшись от зеркала, он вздохнул и взмахнул палочкой. Из кончика палочки вырвался серебристый туман и образовал светящуюся серебряную руку, которая прикрепилась к культе. Он вышел из комнаты и спустился в подвал, где его ждало все необходимое. Помещение было вычищено до голого бетона на полу. В квадрате размером семь на семь футов был нарисован сложный и запутанный ритуальный круг, который он создал сам. Вместо мела Гарри использовал специальные зелья, чтобы сделать драконью кость достаточно мелкой, чтобы использовать ее вместо мела. Результаты были намного лучше, чем при использовании кости. Гарри пришлось подкорректировать все ритуалы, в которых он использовал мел.

В центре круга лежало обнаженное тело некоего Темного Лорда. Результаты ритуала не были мрачными, а вот его исполнение - несомненно. Он требовал кровавой жертвы, и не просто крови, а живой крови, глубоко обогащенной магией. Существ, которые могли бы подойти, было очень мало. Дракон был слишком велик, а единорога он ни за что не убил бы. Кроме того, у него был отличный Темный Лорд, который просто сидел и ничего не делал.

Гарри взял стеклянную колбу среднего размера и поднес ее к свету. Внутри находились кремово-коричневые гранулы Песка Времени, которые в конечном итоге должны были стать катализатором ритуала. Вытащив стеклянную пробку, он медленно и осторожно насыпал песок во все нужные места. Когда все было готово, он отложил бутылку в сторону и вернулся к работе. Гарри старался ни в коем случае не повредить круг. Он был испещрен сотнями рун, кропотливо начерченных вручную. На то, чтобы сделать круг правильно, у него ушло почти три полных дня.

Ничего не оставалось делать, и Гарри полностью разделся. Взмахнув палочкой, светящийся призрак руки исчез в воздухе. Выбросив всё, включая палочку, из комнаты, Гарри вернулся в круг с ритуальным ножом в руке. Встав в нужное место, он начал нараспев произносить.

"*Nos sanguine rursus incipio*", - громко и четко произнес он. Затем быстрым движением он перерезал горло Темному Лорду. Тот даже не шелохнулся, когда его шея разверзлась и кровь начала вытекать в круг. Почти мгновенно костяной мел начал впитывать кровь, превращаясь из белого в розовый, а затем в насыщенный красный. Когда линии начали ярко светиться, Гарри наблюдал, как труп бывшего Темного Лорда увядает и превращается в пыль, поскольку его тело и кровь были использованы для ритуала. После того как крестраж был уничтожен, не осталось ничего, что привязывало его к жизни. Настало время продолжить.

Мало кто догадывался, что убийство этого человека преследовало и другую цель. Подобно Волдеморту и новому Тёмному Лорду, Гарри использовал ритуал создания крестража как часть своего собственного. Отправить всю свою душу в прошлое было крайне сложно или даже невозможно, но, к счастью, в этом и не было необходимости. В прошлом душа Гарри была совершенной и целостной. Все, что нужно было будущему Гарри, - это отправить назад частичку, содержащую его воспоминания и опыт будущего. Первая часть ритуала создания крестража позаботилась бы об этом, поэтому он и включил её в основной ритуал. Когда его душа разрушалась, отколовшаяся часть отправлялась в прошлое и тут же соединялась с душой его молодого "я". Если всё сработает, как задумано, это будет не единственная душа молодого Гарри. В конце концов, зачем тратить впустую отличный осколок души со всеми этими знаниями?

"*Nos sacrificium fiat, ut incipiat confractus. Et facti sunt in praeteritum praesens*", - закончил Гарри свой напев и стал ждать. Прошло всего несколько секунд, прежде чем Гарри вскрикнул и схватился за грудь. Боль была невообразимой. Казалось, будто жаркий огонь пронзил его грудь. Рухнув на колени и сжимая грудь единственной оставшейся рукой, Гарри увидел, как весь круг превратился в столб света. Руны на полу начали гореть красным и внезапно левитировали. Гарри едва успел прийти в себя, как руны начали кружиться вокруг него, словно все они были заключены в торнадо из чистой энергии. Лишь на долю секунды он подумал, что, возможно, зашёл слишком далеко со своим планом мести. Эта мысль закончилась, когда он открыл глаза и увидел заполненный пауками потолок своего шкафа, а лоб словно раскололся.

<http://erolate.com/book/4067/111861>