

"Время - это все, моя дорогая Кэрол, а азарт - в охоте", - с улыбкой сказала Кара, медленно слизывая мороженое со своей ложки, отчего Кэрол вздрогнула.

"Ты же понимаешь, что если будешь продолжать играть с его Альфой, то станешь не охотницей, а охотником", - сказала ей Кэрол, и Кара пожалала плечами.

"Знаешь, это действительно стоит того, чтобы рискнуть", - сказала Кара, и Кэрол посмотрела на свою приемную младшую сестру как на сумасшедшую. Она улыбнулась, увидев, что он приближается. "И если говорить о человеке часа, то он идет прямо сейчас".

"Знаешь, ты должна вести себя как можно лучше", - снова сказала ей Кэрол, и Кара снова улыбнулась ей.

"Кара, Кэрол, я здесь", - сказал Питер, снова улыбнувшись, и тут появился третий стул, на который Питер сел прямо напротив обеих великолепных блондинок и улыбнулся. "Вы хотели меня видеть, это было срочно?"

"Ну, я хотела передать тебе это, пока Фьюри не скрыл это", - снова сказала Кэрол, и Питер снова поднял бровь. Кэрол знала, что если Кара узнает, она расскажет Питеру и Гвен, так что она убирала посредника и могла сама разобраться с Фьюри. "Вы ведь слышали о ГИДРА, не так ли?"

"Да, Красный Череп, воевал с Капитаном Америкой много лет, но я думал, что после Второй мировой войны они пошли по пути нацистов", - сказал Питер, и Кэрол со вздохом посмотрела на него.

"Какое-то время так и было, но они начали возрождаться примерно двадцать пять лет назад", - снова сказала Кэрол, скрестив руки и толкая перед ним фотографию, которую она держала. "А двадцать лет назад твои родители отправились на задание с ГИДРА - это было большое дело, и оно должно было уничтожить их раз и навсегда".

У нее были полномочия, и она уже давно работала. Кэрол хотела сказать, что кусочек инопланетной технологии действительно может отнять у нее годы жизни. Но ведь люди, обладающие сверхспособностями, могут жить сотни лет и визуально не стареть дольше двадцати. Это могло стать одной из проблем, поскольку все вокруг медленно, но верно умирали.

"Ты говоришь так, будто был где-то рядом, но.....". сказал Питер, готовый спросить, сколько ей лет.

Кэрол снова улыбнулась, она поняла, о чем он спрашивает.

"Более чем достаточно взрослая, чтобы знать лучше, но не всегда", - сказала Кэрол в шутливой манере, и Кара рассмеялась в ответ. "А я знаю, что моя сестра не настолько взрослая, чтобы знать, что лучше".

Кара скрестила руки и надулась в ответ.

"Ну и что с того, что на этой картинке мои родители отправились разобраться с ГИДРА?" спросил Питер, пытаясь понять, что происходит.

Ему было интересно, имеет ли это какое-то отношение к тому, почему Фьюри втянул его в это дело.

"Ты уже понял, или мне нужно объяснить тебе?" - спросила Кэрол. спросила Кэрол. "Дело в том, что твоя ДНК должна была зафиксировать то, что HYDRA сделала с твоими родителями".

"Может быть, ГИДРА ничего не делала, чтобы посеять семена несогласия в ЩИТЕ", - предположил Питер, а Кэрол приложила руку ко рту и сосредоточенно задумалась.

На самом деле это было довольно логичное предположение. Она удивилась, почему никто до этого не додумался.

"Не удивлюсь".

Она сталкивалась с ГИДРОЙ, и они действительно играли в шахматы, или их лидеры тоже. Возможно, Красного Черепа уже давно нет в живых, но были и другие, не менее коварные, чем он.

"Этот человек - ученый, который ставил эксперименты на ваших родителях, Натаниэль Эссекс", - ответила Кэрол.

Это была интересная информация, но он не знал, что может сделать с ней прямо сейчас. Он оценил то, что сказала ему Кэрол. Возможно, он и слышал раньше имя Эссекс, но оно не вызывало у него никаких сомнений.

"Ты ведь не попадешь в беду, рассказав мне об этом? спросил Питер, ему было бы неприятно видеть, как она попадает в неприятности из-за этого.

Кэрол внезапно покачала головой.

"Я не сказала тебе ничего такого, о чем Фьюри не сказал бы мне прямо", - сказала Кэрол со знающей улыбкой. "Я просто дала тебе имя, и ты можешь делать с ним все, что захочешь".

Питер задумался о том, какие последствия может иметь противостояние с HYDRA. Они могли постучаться в его дверь внезапно и стремительно.

Неужели это и есть тот самый вызов, о котором говорила ему таинственная женщина?

"Просто посмотрим, что ты сможешь сделать, к тому же у HYDRA есть база в Неваде..."

"Знаешь, учитывая все слухи о Зоне 51, я уверен, что это ирония судьбы, что у заклятых врагов Соединенных Штатов есть там база", - сказал Питер, и Кара выглядела очень забавной.

"Именно это я и пыталась сказать Кэрол", - сказала Кара.

Кэрол слегка ущипнула Кару и бросила на нее укоризненный взгляд. Кара опустила руки и надулась.

"Но она была очищена до того, как туда добрался ЩИТ, ничего ценного, а значит, там был кто-то ценный, и это та самая база, на которую, возможно, отправили твоих родителей", - сказала Кэрол и увидела, как ответ "возможно?" заплескал на языке Питера, так что она сумела опередить его, как могла. "Я знаю, поверьте мне, я знаю, и вы правы".

"Что ж, приятно знать, что я прав", - сказал Питер, размышляя, что делать с этой информацией, но он уже догадывался, в каком направлении ему нужно двигаться.

"Думаю, увидимся в понедельник, чтобы поработать над нашим маленьким научным проектом", - сказала Кара с улыбкой на лице.

Если все пройдет хорошо, то на этот раз они также подтянут свои знания по химии.

Питер поднялся на ноги и повернулся к Кэрол с очаровательной улыбкой на лице.

Спасибо, что рассказал мне: "Надеюсь, Фьюри не будет слишком много на вас кричать".

"Эй, это был мой звонок, Кара просто пристроилась рядом, чтобы не попасть в беду", - сказала Кэрол, с улыбкой глядя на Питера. "И тебе не стоит беспокоиться о том, что Ник Фьюри будет на меня кричать, я уже слишком привыкла к этому. Меня это больше не беспокоит".

Питер улыбнулся, его глаза остановились на ее, и он действительно видел это. Оказалось, что на Кэрол кричал и орал кто-то вроде Фьюри, и это происходило слишком часто, но это было привычно.

Кэрол смотрела, как Питер уходит.

"Осталось недолго", - шепнула ей Кара.

Это нисколько не помогало Кэрол.

Гвен набрала в поисковике информацию об Эссексе, и то, что она нашла, совсем не обнадеживало.

"Эссекс сотрудничал с нацистами во время Второй мировой войны, но его отпустили из-за того, что его методы показались им слишком экстремальными", - сказала Гвен.

"Подождите, тайм-аут..."

"Я знаю, я тоже не могла в это поверить, когда прочитала, но это правда, не так ли?" Гвен спросила его, и Питер моргнул, он начинал видеть все, что складывалось воедино, понемногу.

"Да, правда, очень даже правда", - напряженно ответил Питер.

Он подумал, не откусил ли он сейчас немного больше, чем мог прожевать, имея дело с HYDRA, а также с другими вещами.

"Может быть, это и есть та штука, о которой тебе говорила женщина, занимающаяся поисками видений? спросила Гвен, и Питер выглядел очень задумчивым.

"Ну, если бы она была готова дать ответы, я мог бы спросить ее", - сказал Питер.

Гвен что-то проверила, нахмурившись.

"Вегас, там много странного, и я не имею в виду тот факт, что люди, как идиоты, проигрывают всю зарплату своей компании", - сказала Гвен, пролистывая страницу. Каждая ниточка информации была такой же манящей, как и все остальные. "Слухи о том, что туда спустилась пара инопланетян и они держат там парочку, а также тот факт, что это секретный полигон и штаб-квартира иллюминатов".

"Да ладно, Иллюминаты не существуют, Гвен", - сказал Питер, покачав головой.

"Может быть, а может быть, и нет, я просто читаю то, что читаю", - сказала Гвен, прижав язык ко рту. "И... весь этот конфликт между мутантами и людьми, который раздувается, - ходят слухи, что в самом сердце Вегаса может быть секретная подземная лаборатория для пленных мутантов..."

"Ты снова общаешься с людьми в Интернете, не так ли?"

"Время от времени они натываются на что-то достоверное, но у тебя есть хорошая идея, и, скажем прямо, некоторые вещи достаточно сенсационны, чтобы быть правдой", - сказала Гвен.

Если это не было правдой, то Питер не знал, что было.

"Но иногда, чем больше я знаю, тем меньше понимаю, а эта ГИДРА - вы знаете, они как одноименное мифологическое чудовище, когда вы все отбрасываете назад", - сказала Гвен, щелкнув пальцами. "Отрубаешь одну голову, а на ее месте вырастают две другие, это как-то нелепо, знаете ли".

"Да, я знаю, или уже догадался", - заметил Питер и задумался, что еще Гвен могла раскрыть.

"Не буду врать, нам предстоит нелегкое время, но я уверена, что мы справимся, я накопаю еще немного информации, чтобы узнать, что мы можем, но тем временем....".

Гвен не нужно было заканчивать предложение. Проблема заключалась в том, что такие люди, как HYDRA, были сторонниками долгосрочных планов. В свое время все должно было сложиться. Они не собирались позволять людям выяснять, как они действуют в ближайшее время.

Но если бы жизнь была легкой, то она не была бы полноценной, или что-то в этом роде.

"Все это, что происходит на Эссексе, довольно тревожно", - сказала Гвен, прикусив губу так сильно, что снова оставила на ней отпечаток. Она скрестила руки на груди и с отвращением посмотрела на описания его экспериментов. "И дело в том, что это то, что является общедоступным: неизвестно, что он делал за закрытыми дверями".

У Питера было несколько идей, но ни одна из них не была столь приятной. Он даже не хотел думать об этом. То, что он видел перед собой, было достаточно обескураживающим.

Во время патрулирования Человек-паук столкнулся со старой знакомой, которая врывалась в старый особняк Нормана Осборна. Он был похож на город-призрак, но там все еще оставались кое-какие ценности, и эта особа не оставила бы их в покое, даже если бы у нее была такая возможность.

"Знаешь, я думала позвонить тебе, но, кажется, потеряла твой номер телефона", - с улыбкой сказала Черная кошка.

"У тебя все еще липкие пальцы?"

Улыбка Черной кошки выглядела хищной.

"Ну, в прошлый раз у меня было много липких пальцев, Паук", - снова сказал Черный Кот. "Но Осборн, он работал с Кингпином, и я, честно говоря, удивлен, что эти головорезы не вычистили все".

"О, я уверен, что кто-то еще мог вынести отсюда что-нибудь ценное", - ответил Человек-паук, сосредоточенно думая о Нике Фьюри и SHIELD. Тем не менее Человек-паук попытался пуститься в погоню, но Черная кошка ловко ушла с дороги.

"Прости, было весело, но мне пора бежать", - сказала Черная кошка, оглянувшись через плечо и поцеловав Человека-паука, а затем, воспользовавшись своим канатом, перемахнула с одной крыши на другую.

"Так что, возможно, это ее извращенная идея прелюдии", - сказала ему Гвен по каналу связи. Ей не удавалось сдержать смех.

Тем более что погоня продолжалась, и Питер мчался за ней.

"Знаешь, я не позволю ей так просто уйти", - сказал Питер, замахиваясь на Черную кошку.

Для человека без сил она двигалась довольно быстро. Человек-паук удивлялся тому, как быстро может двигаться кто-то подобный. От ее движений захватывало дух, и это заставляло Человека-паука вертеть головой, пока он раскачивался на своей паутине.

"О, ты просто никогда не знаешь, когда нужно сдать, да?" - спросила Черная Кошка и рассмеялась. спросила Черная Кошка и рассмеялась. "Может, если ты меня поймаешь, то отшлепаешь?"

Она и в самом деле подумывала о том, чтобы позволить ему поймать ее, чтобы он мог сделать именно это, потому что она была очень непослушной девочкой, но куда веселее было бы попасться.

"Знаешь, она действительно очень хочет", - прокомментировала Гвен. "Я уже иду туда, думаю, мы можем поймать ее в ловушку.....".

"О, я вижу, что ты задумала", - сказал Человек-паук, но, опять же, она уже предлагала это в прошлый раз.

"Хорошо, увидимся там, на самом деле у меня есть способ, где мы можем заманить ее в ловушку, просто следуйте моим указаниям.....".

Человеку-пауку все больше нравилось то, что он делал, и он все ближе подбирался к краю, чтобы схватить ее.

Внезапно Черной Кошке удалось забежать в жилой дом, он был не ее, но не похоже, что человек им пользовался. У них была хорошая спальня, это точно, но она не могла оставаться здесь долго.

"Так ты куда-то идешь?"

Внезапно у Черной кошки подкосились ноги, и она свалилась на землю, где над ней нависла Королева гоблинов.

"Не совсем", - пробормотала она, раздосадованная тем, что столкнулась с ней, но в то же время ничуть не удивленная.

"О, это хорошо", - прокомментировала она, наклоняясь с улыбкой на лице, и Человек-паук снова приблизился к ней.

"Полагаю, это ты - тот самый голос, который его подначивал, и ты решил принять мое предложение?" спросила Черная кошка, и Человек-паук улыбнулся, а Королева гоблинов прижала ее к стене.

Гвен прижалась к ней с другой стороны, широко ухмыляясь.

Было очевидно, что этот шаловливый котик уже не в первый раз целует девушку. Она наслаждалась этим моментом. Гвен глубоко проникала языком в рот Черной кошки, заставляя ее стонать от желания.

Гвен отстранилась от нее и прижалась к стене, тяжело дыша.

"И это потрясающе, ты знаешь", - сказала Гвен, с трудом сдерживая ухмылку, когда увидела, что Черная кошка впала в оцепенение от поцелуев.

"Ты знаешь это", - задыхаясь, прокомментировала Черная Кошка, глядя на девушку, которая поцеловала ее, и Человека-Паука, выскочившего перед ней. "Ты поймал меня, ты знаешь, что теперь можешь сделать со мной все, что угодно".

"О да, я в курсе", - прокомментировала Гвен с лукавой улыбкой на лице.

От этой злобной ухмылки Черная кошка вздрогнула всем телом. Она была на месте.

Гвен и Питер были готовы испытать свою маленькую непослушную кошечку на прочность.

<http://erolate.com/book/4068/111948>