

Оживленная группа шла, оживленно беседуя.

"Знаете, я очень рад, что наступили выходные".

"Я очень рада, что наступили трехдневные выходные, или, по крайней мере, я была бы рада, если бы не думала, что учителя навалят на нас столько домашней работы", - сказала Китти, которая шла с Питером, Мэри Джейн и Лиз по коридорам, возвращаясь с обеда.

"Ну, теперь очевидно, что учителя не имеют ни малейшего понятия о социальной жизни", - сказала Мэри Джейн, с трудом сдерживая веселую ухмылку.

Она переглянулась с Лиз и Питером, которые выглядели одинаково забавно.

"Да, они не хотят, правда не хотят", - со вздохом сказала Китти и почувствовала, как в голове у нее закололо.

Китти вздрогнула и закрыла глаза, сделав полшага вперед. Она почувствовала, как по телу прошла мимолетная боль.

"Что случилось?" спросил Питер. У него была способность улавливать, что с кем-то что-то не так. Пусть это было не так остро, как его паучье чутье, но он мог это почувствовать.

"Да ничего, просто это неважно", - сказала Китти и попыталась удержать голову над водой. Она чувствовала, как начинает болеть голова.

"Ты выглядишь так, будто ничего нет", - сказала Лиз и увидела гримасу боли на лице Китти.

"Ничего, просто у меня все это время мигрень... и она усиливается, наверное, из-за школы", - сказала Китти и покачала головой.

Мама сказала ей, что если они станут слишком серьезными и будут продолжаться долго, то она отправится к врачу. Китти хотела избежать визита к врачу, если бы могла помочь.

Питер сказал: "Увидимся позже". Последние несколько недель были тихими, как после битвы с Доктором Осьминогом.

На самом деле было слишком тихо; Питер начал думать, что что-то идет не так, хотя и не мог понять, что именно.

"Да, увидимся позже", - сказала Мэри Джейн, и они с Лиз неожиданно украли у Питера поцелуи.

Когда эти двое ушли, Питер медленно повернулся к Китти. Гримаса на ее лице все усиливалась, и она была обеспокоена этим.

"Ты уверена, что с тобой все в порядке?" спросил Питер, и Китти напряженно кивнула.

"Да, все в порядке, в полном порядке, я просто должна смириться с этим, конечно, это отстой, но это просто то, с чем я должна смириться", - сказала Китти и попыталась покачать головой с долгим вздохом. Она шла вперед, поднимаясь по ступенькам, а Питер держался очень близко к ней.

У нее было ощущение, что за ней кто-то наблюдает, но она не могла избавиться от него.

Что-то здесь происходит, не знаю, что именно, но знаю, что мне это не нравится", - сказал Питер, и его паучье чутье пока не сработало. Однако было еще одно чувство, которое указывало на то, что ему предстоит иметь дело с чем-то проблематичным.

Китти сделала полшага вперед и покачала головой. Не успела паутина рассеяться, как она с воплем пронеслась по лестнице.

Питер остановился и уставился на нее, не в силах поверить в то, что увидел. Это застало его врасплох, и он не смог бы поймать Китти, если бы предвидел. Она буквально проскользнула по лестнице.

Он вскарабкался, она не могла уйти далеко, и он слышал ее крики снизу.

Где-то здесь должно быть подсобное помещение, куда она и направилась, - сказал Питер.

Он старался не терять голову, хотя только что видел, как один из его друзей стал неосязаемым и проскользнул между лестницами.

Адреналин забурлил в жилах Питера, и он с небольшим усилием толкнул дверь. Дверь открылась.

Внезапно сработало его паучье чутье, и он увернулся от падающих обломков, которые пытались преградить ему путь. Только благодаря своим огромным акробатическим способностям он смог уклониться от атак.

"Просто подойдите тихо, и никто не должен пострадать!"

Это было нехорошо, и Питер, не задумываясь, понял, что Китти только что шагнула в него. Во что именно она вляпалась, он не знал. Просто это было что-то очень плохое.

В этот момент он увидел крупного уродливого мужчину, который выглядел так, будто отчаянно нуждался в душе. У него были грязные светлые волосы, когда он подошел к девушке.

"Пойдемте со мной, босс очень заинтересован в вас", - прорычал он.

Он надвинулся на нее, и Китти отступила в угол. Этот мужчина был раза в три крупнее ее.

"Да, отойди от меня; тебе нравится приставать к молодым девушкам?" спросила Китти, взяв в руки отрезок трубы и размахивая им.

Мужчина поймал трубу и рассмеялся ей в лицо. Он раздавил трубу и продолжил наступать на нее.

Питер надеялся, что тот не будет смотреть вверх, и решил испытать свою новую игрушку. Он нажал кнопку на часах, отчего из них вырвались нано-боты и создали вокруг него костюм Человека-паука. Они с Гвен и Сьюзен немного поработали над этим проектом, и он надеялся, что во время первого путешествия все получится.

Он был бронирован и несколько модифицирован, но чувствовал, что против этой угрозы ему понадобится вся помощь, которую он сможет получить.

Человек-паук пригнулся и ударил его ногой по затылку, отчего тот врезался в мусорные баки.

"Отойди от девушки, сейчас же", - сказал Человек-паук и приказал мужчине выйти вперед.

Крупный мужчина зарычал, в его глазах плясала дикая ярость.

"Я съем тебя на завтрак, малыш.....".

Внезапно появился телекинетический щит и заблокировал его атаку. От этого он с грохотом упал на землю.

Питер обернулся и увидел три фигуры, стоящие на заднем плане, которые стали видны все отчетливее. Одну из них он знал, а две другие ему были незнакомы.

X-X-X

Питер узнал Джин, когда она появилась, ее рыжие волосы были собраны в хвост. Рыжеволосая девушка стала еще более заметной, когда подошла к ним. Ее глаза светились, а человек, которого она отправила в полет через стену, бросился в укрытие или, по крайней мере, собирался сражаться еще один день. На ней была униформа: обтягивающий черный топ, демонстрирующий ее подтянутый живот, пара облегающих черных брюк и черная куртка с выгравированной на ней буквой "X".

К ним подошли еще две особы. Одна из них была красавицей с шоколадной кожей и белыми волосами, у нее была потрясающая фигура. От нее исходила внушительная, но в то же время манящая аура. На ней была та же форма, что и на Жане, но она была на пару сантиметров выше ее и выглядела на двадцать с небольшим лет, а не как подросток.

Мужчина был одет в черный топ и брюки, которые, к счастью, не были обтягивающими и не демонстрировали так много кожи, как двое других. Питер подозревал, что девушки-фанатки могут увлекаться подобными вещами, но не он. У него были темные волосы, бакенбарды и крутая повадка, которая показывала, что с этим человеком лучше не связываться.

"Не пугайся, Китти, - сказала Джин, выходя вперед, чтобы поприветствовать девушку.

Человек-паук поморщился. "Да, если сказать испуганной девочке-подростку, чтобы она не беспокоилась, это принесет много пользы, но....".

"Кто ты такой, что тебе от меня нужно..... Я ничего не делала, я поскользнулась..... и упала с лестницы", - сказала Китти, и мужчина фыркнул.

"Да, вот это было падение, ты умудрилась пройти сквозь них, не сломав их, не правда ли?" - спросил он двух своих спутников, которые хмуро смотрели на них.

"Не обращайтесь внимания на Логана, он просто ведет себя как обычно", - сказала Джин и сделала шаг к Китти, наблюдая за двумя другими женщинами и этим Логаном. "Меня зовут Джин, а это Ороро, и мы из Академии Чарльза Ксавьера для одаренных мутантов..."

Китти покраснела и почувствовала, как по ее телу пробежал ужас. Этого не могло быть.

"Я не из мутантов", - сказала Китти и ужаснулась.

В основном потому, что она слышала обо всех протестах против мутантов и о том, что они делали с людьми, которые были признаны мутантами. Она покачала головой и попыталась сохранить спокойствие, но у нее это самым жалким образом не получилось.

"Да, конечно, потому что ты случайно упала с лестницы", - сказал Логан, и Китти посмотрела на него, а потом увидела Человека-паука, который недоумевал, что произошло.

"Где Питер? Как ты вообще сюда спустился?" спросила Китти.

Обычно при виде Человека-паука Китти начинала яростно охать и ахать. Она не чувствовала ничего, кроме ужаса.

"Я просто оказался поблизости, когда услышал твой крик", - сказал Человек-паук, и Китти кивнула: в этом был большой смысл. "И Питер в порядке".

Китти кивнула, ей стало намного спокойнее.

"Ну, конечно, я закричала, потому что со мной что-то не так, и, конечно, со мной что-то не так", - сказала Китти, ее сердце бешено билось о грудную клетку, и ей было трудно дышать, не говоря уже о том, чтобы думать.

У Китти Прайд был не самый лучший день. На самом деле день был откровенно хреновым.

"Нет, детка, с тобой все в порядке, поверь нам", - сказала Ороро и шагнула вперед, утешительно обнимая Китти. К ее чести, она не отстранилась. Возможно, она была слишком напугана, чтобы двигаться. "Я могу управлять стихиями..."

"Это значит, что она может управлять погодой", - сказал Логан, и Ороро посмотрела на него. "Не нужно так нарядать ее, разве ты не видишь, что ребенок и так перегружен?"

Ороро улыбнулась, она и сама это прекрасно видела. Она повернулась к Джин, которая дала полную оценку своим способностям.

"И я могу перемещать предметы с помощью своего разума".

"О, ты имеешь в виду телекинез", - сказала Китти, и Джин кивнула с улыбкой на лице, а Джин продемонстрировала, как легко, словно это был пустяк, убирает с дороги обломки.