

Волдеморт,

Не стесняйтесь присылать Пожирателей Смерти, которых вы хотели бы, чтобы я улучшил. Я не могу обещать результат, но мы с семьей получим огромное удовольствие. Конечно, сначала сообщите мне, я не хотел бы совершить промах и "нарушить мир", как Вы говорите.

Извините, что посылаю записку, а не встречаюсь с Вами лично, но сейчас не самое подходящее время, у меня, видите ли, гости. Возможно, мы сможем договориться о встрече здесь. Я рассказал о вас своей новой семье, и я уверен, что они были бы рады познакомиться с таким чудовищем, как вы. Возможно, вы даже сможете чему-то у них научиться. Как я понимаю, Аддамсы происходят из длинного рода безумцев и психопатов.

В общем, не стесняйтесь, заходите к ним на чай как-нибудь на этой неделе.

Единственный, кого я хотел бы попросить вас не убивать, - это маленький Пуберт Аддамс, он еще слишком мал, чтобы бороться за свою жизнь. Не стесняйтесь пытаться убить мальчика, если хотите, он, как я понимаю, любит средневековые пыточные приспособления.

Гарри Блэк.

P.S. Мне нужен Петтигрю. Я не против оставить в покое других ваших слуг, но отдайте мне крысу.

Волдеморт рассмеялся. "Конечно, нет на свете провидца, который мог бы предсказать, что Мальчик-Который-Выжил пригласит меня на чай. Ты видел что-нибудь заслуживающее внимания, Асклепий?" спросил он, откладывая записку в сторону.

"Да, господин." сказал человек со шрамом, поднимая глаза на Темного Властелина. "У Блэка есть слуга, который похож на инфериуса, только не такой. Мне жаль, что я не могу рассказать вам больше об этом существе. Кроме того, Дамблдор видел, как я выходил из дома Блэка. С ним был Безумный Глаз Муди, а также ещё один волшебник, которого я не узнал".

При упоминании Дамблдора Волдеморт проявил интерес. "Слуга неважный. Возможно, хорошо управляемый зомби, но не более чем диковинка. Скажи мне, что сделал Дамблдор, когда увидел тебя?"

Асклепий широко улыбнулся. "Он выглядел испуганным хозяином. Безумный Глаз выглядел разъяренным, а другой человек - испуганным".

"Я очень рад." Волдеморт сказал с нечеловеческой улыбкой. "У нас есть три новобранца. Возьми их с собой и найди маггловскую семью для игры. Проследи, чтобы каждый из них замучил хотя бы одного из маглов, а потом покажи им, как это делается".

"Спасибо, учитель". Асклепий низко поклонился и поцеловал подол мантии Волдеморта. Затем он отправился на поиски новобранцев.

Оставшись один, Волдеморт снова взял записку и перечитал постскрипtum. "Зачем ему Червехвост? Он говорит, что не питает ко мне зла, а его родителей я убил. Он не спрашивает о Белле, а она убила его крестного отца. Что же он сделал такого плохого, что вызвало гнев мальчика?" тихо спросил он себя.

Гарри проснулся оттого, что ему было холодно. Дезориентированный, он открыл один глаз, затем другой. Где бы он ни находился, было совершенно темно, только тонкая линия света очерчивала дверь, и что-то мягкое прижималось к нему, прижимая его руку к полу. Подняв другую руку и помассировав лоб, он попытался вспомнить, что произошло.

Судорожные крики эхом отдавались в его сознании, образы проносились мимо, когда он вспоминал прошлую ночь. Он вспомнил, как резал Среду, пока она отвлекалась, как пробовал на вкус ее кровь, а потом... Он почувствовал, как его лицо заливают румянец, когда он вспомнил, что именно они сделали.

Возбуждение Гарри разбудило Среду, и она на мгновение почувствовала боль между ног, которую никогда раньше не знала. Ему действительно удалось взять её кровь, и это что-то с ним сделало. Он превратился в какого-то ненасытного зверя, им двигала первобытная сила. Одна мысль о диком взгляде в его глазах вызывала в ней желание.

Мягкая форма среды сдвинулась и исчезла. Гарри сел и тщетно попытался оглядеть тёмную комнату. Чиркнув спичкой, он перевёл взгляд на скамейку, на которой они сидели. Там во всём своём великолепии стояла Среда, держа в руках заново зажжённый канделябр со свежими свечами. Поставив светильник на скамейку позади себя, она целеустремленно направилась к нему. Ореол оранжевого пламени окружал её, придавая ей демонический вид. Гарри забыл о дыхании, наблюдая за тем, как она приближается к нему в обнаженном виде. Он отметил, что порез почти зажил, и только потом обратил внимание на более интересные части её тела.

Когда Гарри попытался подняться, чтобы встретить ее, Среда ударила его в грудь босой ногой. Она с силой толкнула его обратно на землю и опустилась на колени, обхватив его живот. "Я хочу еще". потребовала она.

С готовностью подчинившись, Гарри попытался переместить ее вес, чтобы сесть и заключить ее в свои объятия. Гарри быстро вспомнил, что она сильнее его: она больно прижала его руки к полу и грубо поцеловала его.

Отпустив его губы, она прошептала ему на ухо. "На этот раз я хочу услышать твои крики". Она провела ногтями по его рукам так сильно, что на них остались красные рубцы. Не в силах больше ждать, она положила обе руки ему на грудь и перевернулась на спину. Сдерживая крик боли и наслаждения, она впиалась ногтями в его плоть и провела ими по груди.

Когда ее когти вонзились в него достаточно сильно, чтобы пустить кровь, он не смог сдержать

собственного крика удовольствия, что только подстегнуло ее. Освещенная лишь светом свечи, она извивалась на нем, и на ее фарфоровом лице появилось дикое выражение желания. Он откинул голову назад с очередным криком, а она еще сильнее впилась в него ногтями. В этот момент слова не могли сложиться в слова, но одна мысль все равно дала о себе знать. Она принадлежала ему, он принадлежал ей, и ничто, кроме смерти, не могло изменить этого.

Мортиция подняла руку, чтобы открыть дверь оружейной, когда услышала изнутри крики Гарри. Улыбаясь, она повернулась и пошла по коридору, чтобы посмотреть, не проснулся ли ещё его маленький друг. Она могла дать этим двоим еще немного времени.

Осторожно, стараясь не издать ни звука, Мортиция вошла в спальню, где ещё спала Полумна. Она лежала на спине, в одной из ночных рубашек Среды, одна рука бессистемно лежала поперек кровати. Вещь крепко спала в ее ладони.

Мортиция осторожно взяла спящего на руки и вынесла его из комнаты. "Теперь, Вещица, она знала, что ты там?" спросила она тихо, чтобы не разбудить девушку.

Встав на руку Мортиши, Вещица нервно почесала ладонь одним пальцем.

"Я так не думала. Вещица, мы не входим в постель леди без ее разрешения". мягко укорила она. "А теперь иди буди Пагсли, завтрак скоро будет готов".

Вернувшись в комнату для гостей, Мортиция осторожно разбудила Полумну и сообщила ей о завтраке. Затем она отправилась на поиски дочери.

<http://erolate.com/book/4087/113775>