

Всплеск энергии, прорвавшийся через щиты Окклюменции, мгновенно разбудил Гарри, и он, не приходя в сознание, вскочил с кровати, пройдя половину пути до окна. Он выглянул наружу, но его встретило только чистое ночное небо и тихая улица.

Такое иногда случалось: внезапный всплеск чего-то, несомненно связанного со смертью, настигал Гарри в самые неподходящие моменты. Когда это случилось в первый раз, он проснулся в панике, сам не зная почему. Спустя час и маггловскую газету Гарри узнал, что взорвался газопровод, унеся с собой три квартала и сотни магглов. Гарри обнаружил, что эта новость, хотя он и не знал о ней, не стала для него неожиданностью. С годами он научился отгораживаться от всего этого, понимая, что ничего не может сделать, чтобы остановить это; что ощущения, которые он испытывал, были не предупреждениями, а просто душами умерших, которых Смерть переправляла в загробный мир. Видимо, Смерть была обязана известить своего хозяина и об этом.

В настоящее время, пока он не снимал щиты Окклюменции, Гарри ощущал только очень-очень плохие случаи, которых, к счастью, было очень и очень мало. Но ничего подобного он не ощущал уже очень давно. Во-первых, обычного ужаса, охватившего его, не было. С другой стороны, что бы ни разбудило его, это не было похоже на смерть.

Вздохнув, он повернулся лицом к противоположному краю комнаты и негромко позвал: "Смерть? На пару слов, пожалуйста".

Много лет назад Гарри случайно вызвал Смерть, и у него чуть не случился сердечный приступ, когда она появилась в гостиной Уэста прямо на глазах у Дэнни и Джейни. К счастью, никто больше не мог видеть её, если Гарри не разрешал, как великодушно заметила Смерть, и Гарри узнал, что может вызывать её в любое время, когда захочет.

"Ты звал, хозяин?" Смерть появилась на другом конце комнаты, с косой в руке и в кои-то веки нахмуренными губами. Гарри всегда инстинктивно знал, что у Смерти нет ни пола, ни формы, и это, вероятно, объясняло, почему он никогда не мог дать её физическое описание, сколько бы раз он её ни видел.

"Что происходит? Что меня разбудило?"

Смерть не торопилась говорить, выражение ее лица помрачнело. "Здесь находится нечто, чему не место. Что это такое - неясно. Но он не принадлежит мне и поет мою песню. Я хочу, чтобы его не было, хозяин".

Хотя Гарри никогда не разговаривал со Смертью, если не мог помочь, он привык к её забавной манере говорить, наполовину в рифму, наполовину нет, и быстро разобрал смысл, который она передавала. "Так, что-то мешает тебе работать. Это волшебник? Я имею в виду, что это, скорее всего, не маггл, верно? Если только они не придумали способ обмануть смерть или что-нибудь в этом роде".

Но Смерть покачала головой. "Он маггл и в то же время не маггл. Он пришел к нам с помощью силы и мысли. Его правление началось, и его цель ясна; если его не остановить, конец близок".

"Маггл, но не маггл?" повторил Гарри, не обращая внимания на ужас, пришедший с окончанием речи Смерти. "Как это возможно? Ты имеешь в виду сквиба?"

Смерть покачала головой и замолчала.

"Не сквиб", - пробормотал Гарри. "Кто-то, не обладающий магией, но и не совсем маггл. Типа... Типа инопланетянина, что ли?" Он догадался об этом с полусмехом, пока Смерть не кивнула.

"Инопланетянин?" слабо спросил он. "Правда?"

И снова Смерть кивнул. "Асгардец. Моя власть над ними не такая, как над теми, кто здесь, как я утверждаю".

Гарри вздохнул. Замечательно. Ну, он полагал, что если есть магия и супергерои, то и инопланетяне не так уж далеки от этой идеи.

"Ясно, значит, тот, кто сумел сюда попасть, забрал половину души какого-то человека, и именно это меня разбудило", - сказал Гарри. "Зачем ему забирать половину души кого-то?"

"Душа - это сила, душа во имя всего сущего", - сказала ему Смерть. "Когда она подчинена чьей-то воле, то не показывает ничего, кроме правды".

"Что это значит?" спросил Гарри, окончательно растерявшись. "Ты имеешь в виду, что он управляет людьми, завладевая половиной их душ?"

Смерть кивнула. "И истинная правда открывается".

"Истинная правда?" Harry sighed. "Нет такой вещи." Он напрягся. "Разве что... на эту истину больше ничто не может повлиять. Например, эмоции и свободные мысли. Ты это имеешь в виду?"

Смерть снова кивнула, и Гарри фыркнул. "Почему ты не можешь просто сказать это? Полагаю, правительство этим занимается?"

На этот раз Смерть не ответила, и Гарри со вздохом отмахнулся от нее. Если вопрос не касался его напрямую, Смерть это не особенно волновало. Она не могла предсказывать будущее и не была шпионом, которого Гарри мог бы послать за информацией.

Но чувство тревоги, скрутившее его желудок, не покидало, и следующие десять минут он провёл, переходя из комнаты в комнату, беспокойный и напряжённый. Наконец он достал свой мобильный и набрал номер, который Старк ввел в его телефон восемь месяцев назад. Он знал, что у Старка есть связи в правительстве; возможно, он что-то знает. Но он еще ни разу не звонил миллиардеру, ни разу; Старк сразу же понял бы, что что-то не так. В животе снова забурлило, и на мгновение Гарри подумал, что его может тошнить. Он сделал несколько глубоких вдохов, полностью усилил щиты Оклюменции, чтобы отгородиться от ухудшающегося самочувствия, и набрал номер.

К его удивлению, Старк взял трубку только после трёх звонков, голос был ещё сонным, но удивительно чётким для двух часов ночи.

"Гарри? Что случилось?"

Гарри на мгновение замешкался, не зная, что сказать. "Я... я извиняюсь, что позвонил так поздно".

"Не беспокойся об этом. Я не возражаю. В чем дело?"

Гарри снова посмотрел в окно, как будто это могло как-то подсказать ему, что происходит. "Ты... я имею в виду, знаешь ли ты, что происходит что-то странное?" Кроме того, что я позвонил тебе так поздно, - добавил он мысленно.

"Нет, насколько я знаю. А должен ли я?"

Гарри сглотнул, когда очередной всплеск энергии ударил по его сознанию. Кто-то где-то забирал души, как будто это выходило из моды. "Нет, конечно, нет, но... Как ты думаешь, ты мог бы навести справки в правительстве? Я знаю, что у тебя есть несколько контактов с..."

Слова Гарри затихли в горле, когда его захлестнула волна энергии. Телефон выскользнул у него из рук, и он упал на колени, задыхаясь. Кто бы это ни был, он только что завладел половиной очень сильной души. Какая-то часть его души закричала: это неправильно, это плохо. Кто-то там заражал души.

"Гарри? Гарри! Что случилось? Ну же, ответь мне! Черт возьми, я сейчас приеду, держись крепче!"

"Нет, нет", - Гарри снова поднял трубку, когда тошнотворное чувство ослабло до терпимого. "Я в порядке; просто... немного желудочный грипп. Не волнуйся об этом".

"Не ври мне, я видел тебя вчера, и ты был в полном порядке! Я приду".

"Нет", - сказал Гарри, на этот раз более решительно. "Слушай, я в порядке. Просто... я думаю,

что тебе стоит побыть у телефона или позвонить кому-нибудь. Я спал, а проснулся с каким-то... нехорошим чувством. Я подумала, что что-то может быть не так, вот и все".

"У меня есть с собой мобильный, я позвоню кое-кому, но, думаю, мне все равно стоит приехать".

"Со мной действительно все в порядке, Старк", - заверил Гарри, и ему действительно стало легче. Казалось, асгардианка на время остановилась. "Если ты здесь появишься, я вышвырну тебя на улицу", - он сделал паузу, а затем резко сказал: "Я вышвырну тебя на улицу".

Старк фыркнул. "Принято к сведению. Тогда я позвоню тебе утром".

Повесив трубку, Гарри прислонился лбом к оконному стеклу и прищурился на небо. Что-то должно было произойти, что-то большое, и он боялся, что его могут втянуть в конфликт, который вот-вот разразится по всему миру.

<http://erolate.com/book/4088/113894>