Когда Гарри наконец прибыл в Штутгарт, воздух сотрясали панические крики, Смерть носилась вокруг, собирая заблудшие души, а прямо на площади разворачивалась полномасштабная битва между Железным человеком, Капитаном Америкой и человеком в зелено-черном плаще, отчетливо напоминавшим Гарри Слизерина. В руках у него был странного вида посох, и, судя по тому, как Смерть настороженно кружила вокруг него, не приближаясь слишком близко, Гарри догадался, что это Асгардец.

Пригнувшись, когда в воздух взлетел большой кусок бетона, Гарри быстро наложил на убегающую толпу несколько тонких щитовых чар и пренебрежительно махнул рукой в сторону Смерти. Смерть поклонилась, на мгновение приняв полууспокоенное, полураздраженное выражение, после чего без промедления исчезла.

Он вздрогнул, когда Капитана Америку швырнуло в соседнее окно. Но, похоже, он не пострадал, и Гарри переключил внимание на Тони, когда асгардец сделал то же самое. Он нахмурился, когда они снова столкнулись. Взрывы, которыми он стрелял, наносили урон, но он не был близок к тому уровню разрушения, который Гарри ощущал от посоха. Почему асгардец сдерживается?

Гарри вскинул брови, когда мощный взрыв, выпущенный из ладони Тони, повалил его на землю, а посох зазвенел по земле. Мгновение спустя Тони вытащил все оружие, встроенное в его костюм, и направил его на асгардца.

"Сделай свой ход, Оленьи игры", - Гарри практически видел, как самодовольство стекает с губ миллиардера.

"Хорошо, ведите его сюда", - раздался женский голос из висящего в небе самолета, когда Локи в ужасе вернулся в свою простую черную одежду. "И держите персонал подальше от него. Мы не будем рисковать".

Гарри держался на расстоянии, пока двое Мстителей возвращались в самолет. Он подождал, пока за ними закроется дверь, и уселся на крышу самолета. Ему не хотелось снова долго лететь на самолете, и лучше было бы пересесть на попутку с риском быть замеченным. Поэтому, прижавшись к металлу самолета, он прикрепил к нему амулет и крепко ухватился за плащ, пока они взлетали обратно в Штаты.

Треск молнии, озаривший ночное небо, вывел Гарри из застывшего оцепенения. По крайней мере, когда он летел, ему приходилось концентрироваться на том, чтобы оставаться в сенсорных слепых зонах самолета. Застряв на крыше самолета, Гарри удивился, что с него еще не начали расти сосульки.

Взглянув на небо, Гарри нахмурился, не обнаружив никаких грозовых туч. Откуда же взялась молния? Дверь в конце самолета внезапно распахнулась, и Гарри застыл, увидев красно-золотой костюм Тони. Что происходит?

Гарри отпрыгнул назад, когда кто-то тяжело приземлился в нескольких футах от него. Он

застыл на месте, старательно прикрываясь плащом, но это не имело значения, так как человек - судя по одежде, Гарри предположил, что это другой асгардец - поднялся на ноги и осмотрел окрестности, взгляд его остановился на Гарри с идеальной точностью. Гарри не сомневался, что асгардец видит его.

Но тот, решив, что Гарри не представляет непосредственной угрозы, не сделал и шага в его сторону, а повернулся на пятках к задней части самолета. Гарри не успел ничего предпринять, как блондин схватил черноволосого асгардийца и выпрыгнул из самолета. Судя по тому, как грубо и злобно один из них схватил другого, Гарри сомневался, что они были на одной стороне. Мгновение спустя Тони тоже выскочил из самолета, выкрикивая что-то о планах и атаке. Закатив глаза и пробормотав проклятие, Гарри бросился за ним, но на полпути упал и снова выхватил метлу.

Повезло, подумал он, притормаживая, когда приблизился к земле. Если бы черноволосый асгардец увидел его раньше, ему, скорее всего, пришлось бы раскрыться, а сообщать врагу о магии - последнее, чего ему сейчас хотелось.

Гарри завис на ближайшем дереве, недостаточно близко, чтобы услышать, о чем спорят два асгардианца, и чуть не ударил себя по лицу, когда Тони врезался головой в блондина, отбросив их обоих в кучу деревьев.

"Не забирай мои вещи", - успел услышать Гарри.

"Ты даже не представляешь, с чем имеешь дело", - ответил Асгардец с предупреждением в голосе.

"Шекспир в парке? Мать не знает, что ты носишь ее шторы?"

Гарри подавил желание ударить Тони за это замечание, так как глаза Асгарда сузились. Замечательно. Тони собирался буквально довести себя до смерти. Впрочем, Гарри с самого первого дня знакомства с Тони Старком был уверен, что если миллиардеру и суждено рано умереть, то только потому, что он сказал слишком много слов не тому человеку.

"Это выше твоих сил, металлист", - в голосе блондина звучал сдержанный гнев. "Локи предстанет перед асгардским правосудием".

Шутливый тон, который использовал Тони, несколько ослаб, так как выражение его лица стало более резким. "Он отдаст куб, и он ваш. А до тех пор", - его козырек опустился. "Держись подальше от дороги. Турист!"

Он повернулся, чтобы уйти, и в одно мгновение Гарри понял, что блондин сейчас сорвется. Не задумываясь, он вскинул руку и послал в воздух волну магии, которая врезалась в молоток, метнувшийся в незащищенную спину Тони.

Молот отклонился от курса и пролетел мимо миллиардера всего на несколько дюймов, когда тот снова развернулся. Оба с недоумением смотрели на оружие.

"Ты промахнулся", - негромко сказал Тони, хотя в его голосе было больше недоумения, чем насмешки.

Блондин пристально посмотрел на него, а затем перевел взгляд на Гарри, стоявшего на краю небольшой поляны. "Я бы не смог, если бы не вмешательство твоего дозорного".

"Чего?" Козырек Тони снова поднялся, когда он повернулся, чтобы проследить за взглядом асгардца. "Ты что, выбил пару винтиков, когда мы упали на землю?"

Проклиная собственную глупость, Гарри инстинктивно сделал несколько шагов назад. В данный момент это было неважно: асгардец мог его видеть, а Тони - нет. Гарри оглянулся на блондина, и его тело напряглось, даже когда тот посмотрел туда-сюда. Тони был его главным приоритетом; если асгардец снова нападет, Гарри не станет сдерживаться.

Впервые с момента его появления гнев исчез с лица асгардца, оставив после себя растерянность. "Ваш..." Блондин запнулся, уловив в словах Гарри предостережение. Казалось, что он обдумывает ситуацию, так как новый поворот событий немного прояснил его голову. Его следующие слова были размеренными, обращенными как к Гарри, так и к Тони.

"Я буду сопровождать вас на базу командования", - наконец объявил блондин, протягивая руку за своим молотом. "Локи - мой брат, и я хочу довести это дело до конца".

Тони был поражен такой резкой сменой настроения, но не успел он и рта раскрыть, как на поляну прибежал Капитан Америка, более чем удивленный отсутствием кровавой бойни.

"Старк, я думал, что твой план - это нападение", - он окинул взглядом стоящих друг напротив друга людей. "Я думал, что дипломатия находится за пределами твоего понимания".

"О чем ты говоришь? Я - воплощение дипломатии", - насмешливо ответил Тони, но его взгляд вернулся к тому месту, где стоял Гарри.

"Точно", - кивнул Стив, явно не веря ни единому слову, и осторожно подошел к асгардийцу. "Я - Стив Роджерс. Или Капитан Америка".

"Тор Одинсон, - Асгардец пожал протянутую Стиву руку. "Веди, Стив".

Гарри вздохнул с облегчением, так как Тор лишь бросил на него последний любопытный взгляд, после чего направился обратно к скале, на которой Локи остался с Капитаном Америкой. На нетерпеливый окрик Стива Тони тоже отвернулся, с проницательным выражением лица в последний раз осмотрев поляну, прежде чем подняться в воздух.

Гарри подождал, пока самолет взлетит, и снова сел на метлу. Гарри не знал, почему Тор молчал, но только сейчас он понял, как сильно его нервирует то, что другие люди узнают о его магии. С Тором все было в порядке: он и сам был не совсем человеком. Но Тони был человеком, и, кроме того, он был одним из немногих людей, с которыми Гарри позволил себе подружиться. Гарри знал, что ему будет больнее, чем хотелось бы, если Тони откажется от его дружбы, когда узнает об этом.

http://tl.rulate.ru/book/4088/113898