"Я много кто, но убийца, ну, это не одно из них". Поднявшись на крышу, Песочный человек пошатнулся, это заставило его использовать свои песочные способности, а изменение тела все еще казалось неправильным. Он отряхнулся, ощущение песка раздражало, ему это не нравилось, он был грубым и попадал повсюду.

"Ты все еще отморозок, который напал на молодую женщину. И что с того, что тебе сломали ребра? Ты это заслужил". Питер знал, что ему нужно найти способ победить Песочного человека, без источника топлива для восстановления своего симбскина он был уязвим для тяжелых ударов этого человека.

"Эти деньги были для моей дочери!" крикнул в ответ Сэндмен, - "Если бы Алекси не приютил ее, она бы умерла, и ты, ты, блядь, заплатишь за это". Он стукнул кулаком вместе и двинулся на Венома, ударив одним кулаком в бок, а Веном поймал другой. "Попробуй еще раз ударить меня этим дерьмом, я не смею", - насмеялся он, и хотя Веном знал, что он наверняка придумал ответный удар, он был не единственным.

"Ты не сможешь причинить мне боль, мешок с плотью", - и когда Веном нанес удар, его кулак прошел прямо сквозь тело Песочного Человека, который скрутился, схватив его, и врезал Веному по крыше, - "ты не победишь, я не такой, как ты, я более чем лучше". Он ударил кулаком вниз, Веном перекатился на одну сторону и молнией вырвался из паутины, зацепился за бок здания и рванулся вперед, ударяя обеими ногами по Песочному человеку.

Его руки выстрелили вперед, и Веном увернулся под одной, чтобы быть встреченным другой, песок потек вокруг него, удерживая его в клещах.

"Моя дочь чуть не умерла из-за тебя, я стал таким уродом из-за тебя", - кричал Песочный человек Веному, снова и снова ударяя его по лицу, - "Я ненавижу тебя, я ненавижу тебя", - с каждым ударом у Венома все сильнее кружилась голова.

Венома держали клещами, чтобы освободиться, он вместе с Гвен раздобыл большое количество плавиковой кислоты, чтобы расплавить Сэндмена, но не взял с собой, а если бы и взял, то необходимое количество было бы заметным. Его симбскин начал утолщаться, утолщаться и отталкиваться от удерживающей его песчаной ловушки, а затем, с лишним дюймом, он сбросил ее, что позволило ему пригнуться под потоком частиц и отпрыгнуть назад.

Хотя теперь он был уязвим, сбрасывание его симбскина освободило его, он сгустил последний слой своего симбскина на руках и одним толчком покрыл Сэндмена всей кожей. Когда Песочный человек попытался высвободиться, Веном выпустил два паутиных шара в его ноги, и когда человек упал, кожа впиталась в него, удерживая его на крыше.

"Теперь ты ответишь нам, или мы сделаем тебя постоянной статуей".

"Так чего же ты хочешь? Я не заинтересован, и у меня ничего нет, я мускулы, а не мозги, для этого тебе нужен Ок или Алекси, но ты убил одного, а другой сбежал, так что круто, ты ничего не получишь." Веном внутренне вздохнул с облегчением, когда Песочный человек начал говорить. Все, он выдохся, смола больше не могла его склеить, и если бы бой

продолжался дольше, ему пришлось бы бежать.

Не удовлетворившись ответом, он провел когтями по руке Песочного человека, рассыпая из нее зерна. Песочный человек кричал от боли каждый раз, когда он делал это, даже если он был на кремниевой основе, он все еще чувствовал ее, и Веном надеялся, что уменьшение его массы приближает его к концу.

"Где Электро?" первым спросил Веном, но Сэндмен пожал плечами,

"Если его здесь нет, тогда я не знаю, спроси у Ок, она главная, спроси у нее", - крикнул Сэндмен. Веном вздохнул, он надеялся, что тот знает, но даже если нет, Фелиция хотела знать, что они украли, надеясь найти след своего отца.

"Что вы украли и зачем?" спросил Веном.

"Это? Какая разница, это пропало, Ок забрал это несколько недель назад".

Веном впился ему в руку, но, когда она упала на крышу, он не обратил на это внимания и провел когтем по горлу Песочного человека. "Я больше не буду просить".

Песочный человек почувствовал, как болит его сердцевина, в теле почти не осталось песка, и оставаться целым становилось все труднее, Веном не шутил.

"Ладно, ладно, это был чип. Ок хотел его для чего-то, что строил ее босс, вот и все, это все, что я знаю, это штука размером с пачку карт, в футляре, вот и все. Мужик, я просто мускулистый, пожалуйста, у меня дочь, пожалуйста, у нее больше никого нет". Песочный человек был на пределе своих сил, Веном был так близок к тому, чтобы убить его, но все, чего он хотел, это сохранить свою дочь в безопасности, Алекси обещала. "Пожалуйста, человек, пожалуйста?"

"Мы щедры, если только не увидим тебя снова. Скажи Оку, что мы идем за ней". Веном встал, возвышаясь над Сэндменом, он увидел вдалеке высокую мачту и пустил к ней очередь, подпрыгнув вверх, он покатился вперед, и Сэндмен вздохнул с облегчением, когда он исчез в небе.

"Черт, это было страшно, Док, ты там? Или я должен сам снять это дерьмо?" - крикнул он и стал ждать.

Не получив ответа, Сэндмен понял, что она сбежала, как только они начали драться. "Чертово дерьмо", - сказал он себе, медленно пытаясь оттереть липкую смолу со своего зернистого тела. Это будет медленно, но он сможет это сделать.

Незаметно для Сэндмена скрытая фигура записывала весь бой, делая заметки о возможных слабостях этого нового злодея. По его собственному признанию, Песочный человек был частью

команды, которая уничтожила закусочную после ограбления банка. Человек-паук записал его признание и, убедившись, что получил несколько действительно хороших снимков, подошел к злодею.

"О, черт, еще один, какого хрена тебе надо?" спросил Песочный Человек у этого нового идиота с паучьей тематикой, - "Что? Ты копируешь мальчика в черном? Не могу придумать ничего оригинального".

"Во-первых, он скопировал меня, а во-вторых, благодаря твоему признанию, я думаю, ты проведешь больше времени в тюрьме, ах, это был Песочный человек". Человек-паук щелчком открыл телефон. "Да, это Человек-Паук. У меня злодей Сэндмен, примотанный паутиной к крыше", - он наклонился над зданием и проверил название магазина поблизости, - "Мэдисон и Джонс, да, 9-й, возле доков, точно, нет, он никуда не уйдет, спасибо, офицер". Закрыв телефон, он сделал несколько снимков с Песочным человеком, а затем сделал секундную паузу.

"Не хотите взять интервью? Может быть, я смогу предложить вам более выгодную сделку, если вы будете полезны?" предложил Человек-паук.

"Слушай, мужик, пошел ты, мне и так плохо, что я покрыт веномом, а теперь еще и приходится слушать твое дерьмо. Проваливай", - Песочный человек заглянул в ту же башню, что и Веном, - поможет ли вода быстрее избавиться от этой чертовой липкой гадости? Он впитал достаточно песка из земли, чтобы хотя бы попытаться это сделать. Это было лучше, чем застрять с этим идиотом до приезда копов.

Сделав глубокий вдох, ненужный, но все же успокаивающий, Сэндмен вытянул руку так быстро, как только мог, Человек-паук отпрыгнул назад и выстрелил в него двумя паутинами, они ничего не сделали по сравнению с Веномами, но он получил пятерку за старание. Песочный человек ухватился за нижнюю опору водонапорной башни и, потянув со всей силы, обрушил ее на себя и на клоуна в костюме.

Из огромной башни вылилось несколько тысяч галлонов воды, и Песочный человек оказался свободным от крыши, но смытые черепицы все еще держались вместе, ветхая черепица расшаталась, и вода хлупала по ним.

Человек-паук в ужасе смотрел, как вода огромной волной накатывает на него, и прежде чем он успел выпустить паутину, она врезалась в него, ударив его о край крыши. Подняв его, вода каскадом стекала по стене здания на улицу, где вскоре воздух наполнился криками беды и гнева.

Люди, машины, собаки и всевозможные обломки были смыты на улицу потоком, а Песочный человек воспользовался хаосом, чтобы сбежать в канализацию, все еще скрепленную смолой.

Человек-паук держался за край здания, его хватка была сильнее течения, но вскоре он услышал вдалеке полицейские сирены, за ними последовали скорая помощь и пожарные машины, к счастью, аварийные службы могли быть вызваны, чтобы разобраться с беспорядком, который устроил Песочный человек.

Его костюм, полный воды, хлюпал, когда он, пошатываясь, шел по переулку. У него не осталось сил, чтобы с помощью паутины перебраться на крышу. Промокший и опустошенный, Человек-паук хромал домой, ругая Венома и Песочного человека. 2

Питер привлек всех к ограблению, и они проскользнули в дом незаметно, представляясь уборщиками, чтобы опустошить дом, Питер использовал имя Лив, чтобы обойти копов, Гвен пряталась под кепкой, чтобы избежать любого, кого она узнает. ЭмДжей шлепнула Питера, когда они увидели беспорядок, и он потерял руку: "Что? Это не я", - защищался он, и после объяснения все замолчали: "Я оставил Сэндмена на крыше, так что, думаю, он сбежал".

После этого квартет затих, загружая станок за станком в кузов грузовика, Гвен была в восторге от высококлассного медицинского оборудования. Пользуясь задворками, они избежали обнаружения, а поскольку Гвен и Фелиция были единственными, у кого были лицензии, они вернули грузовик, оставив ЭмДжей и Питера одних.

"Это, это не беспокоит тебя, Питер?" Мьюз помогала Питеру поднять машину в кладовую.

Даже не используя Венома, он был достаточно силен, чтобы с суперсилой они могли справиться с ними всеми. "Нет, они украдены Музой, и кто знает, что она с ними делала".

"Дело не в этом, Питер, даже если они краденые, ты тоже их крадешь, это не отменяется".

Питер положил то, что выглядело как масс-спектрометр, "Эм Джей, что на самом деле не так? Ты же знаешь, что я хожу и останавливаю грабежи и прочее, так в чем дело?".

"В том-то и дело, Питер, что ты причиняешь им боль. Ты делаешь это из чувства мести Флэшу? Или как бы даешь выход своему гневу? Потому что это неправильно, Питер, это неправильно".

1

Он уже говорил об этом с самим собой, но теперь: "Эм Джей, если бы они воспользовались шансом, они бы не грабили невинных людей, и да, я причинил им боль, и да, это обе эти вещи, месть таким людям, как Флэш, людям, которые думают, что им может сойти с рук причинение боли другому, потому что они лучше. Что дает им право забирать чужую сумочку? Что дает им право напугать кого-то так сильно, что он больше никогда не выйдет на улицу? Я понимаю, я понимаю, Флэш не заслуживал того, чтобы лишиться ног, но я этого не делал. Это была не моя вина, и разве я бы пошла и причинила вред Флэшу? Нет, не стала бы, но он получил по заслугам, Муза, как и эти подонки".

Муза скрестила руки на груди: "Но Питер, у меня возникают желания найти отца, заставить его почувствовать боль, через которую он заставил меня пройти, причинить ему боль, только за то, что он причинил мне боль".

Питер придвинулся и обнял ее, "и если ты хочешь, то это твое дело, но это все, МД, это твое дело, больше ничье. Муза может говорить и шептать, но в конце концов все зависит от тебя".

Муза обхватила его руками: "Спасибо". мысленно прошептала Муза,

но мы поможем, если ты это сделаешь, и он тоже.

Лив наблюдала за тем, как Веном и Человек-паук обмениваются ударами, и избежала большинства схваток. Она отследила ядро Песочного человека в канализации и, хотя это было неприятно, забрала деформированного Марко обратно в Оскорп для исправления. Гарри кричал и разбивал бесполезные образцы, которые она ему предъявляла - не ее вина, что кожа и кровь Венома, казалось, разлагались почти мгновенно, черная слизь превращалась в сухую пыль после того, как он их исследовал. Она держала его личность при себе, он не спрашивал, так что ей не нужно было говорить, и после того, как он отстранил ее, она вернулась к себе домой, чтобы проверить остальные данные.

Дверь была взломана, а на внутренней стороне была прикреплена записка.

Я одолжил кое-какие вещи - Веном

и сердце, грубо нарисованное, а внутри ничего не было. Веном забрал все, что мог. Ее ящики с образцами, медицинские холодильники, масс-спектрометр, каждый дюйм помещения был вычищен, гнилой ублюдок даже забрал все кухонные приборы. Он оставил одну чашку с лапшой рядом с ее чайником, еще одну записку, 3

купил тебе ужин, чтобы загладить вину за то, что трахнул тебя.

Она клялась и проклинала его имя, "проклятый лодырь". Она тяжело работала, чтобы украсть все эти машины из "Оскорпа", а теперь он пришел и просто забрал их. Она посмотрела на чашку с лапшой - у него, по крайней мере, хватило порядочности купить очень хороший японский рамен быстрого приготовления, с маленьким пакетиком сушеной измельченной курицы внутри и щедрой порцией обезвоженных овощей. Вздохнув, что проиграла ребенку, она наполнила чайник, по крайней мере, он купил мне ужин, вздохнув, она вспомнила, что в последний раз кто-то делал это более 16 лет назад. Проклятый маленький ублюдок, но все же она закончила свою работу в другом месте, и потеря всего хлама, который она собрала, не была слишком большой проблемой. 1

Вызвав экран блокировки своего телефона, она ввела пин-код,

разберусь с Веномом через два дня, отправлю Песочного человека на помощь - Лив.

В ответ от Гарри она получила смайлик: "Чертовы дети", - сказала она никому, помешивая лапшу. 2

Пока они ехали обратно в пункт проката, Фелиция и Гвен молча смотрели друг на друга. "Ну же, Гвен, сейчас или никогда. С тем же успехом можно сорвать пластырь и убрать его из твоего дела", - сказала Фелиция, садясь в кабину арендованного ими пикапа.

"Тебе легко говорить, Фелиция. Твой отец был не против, чтобы ты вышла". Гвен свернула на последний поворот, и они оказались возле ее дома, ее старого дома, поправила она себя, "это глупо, он взбесится". 1

Фелиция наклонилась для поцелуя: "Да, но он это переживет". Фелиция забыла упомянуть, что ее отец уже пропал, когда она открыла свою сексуальность, и не знал об этом.

"Кхм," Джордж Стейси стоял на подъездной дорожке с ключами в руках, наблюдая за парой "Гвен?".

Гвен сжалась, "черт, черт, черт".

Фелиция глубоко вздохнула: "Время пластыря".

"Привет, я Фелиция Харди, и, как вы видите, я девушка Гвен". Она протянула Джорджу руку для пожатия, и он, пристально посмотрев на нее, взял ее: "Гвен?". 1

"Черт", - пробормотала она и села прямо, - "Да, папа. Давай, мы можем хотя бы поговорить наедине". Она поджала губы и покачала головой, она не хотела, чтобы все прошло именно так.

"Нет необходимости, я понял суть происходящего, так что Питер?" - спросил он.

"Все еще живу с ним, но отца нет, с Питером не встречаюсь", - она подняла брови, когда он кивнул,

"Ну тогда, Фелиция, почему бы вам с Гвен не зайти в дом. У меня есть свежие пирожки".

Когда он отпирал бронированную дверь на их подъездную дорожку, Фелиция похлопала Гвен по руке: "Видишь?" - сказала она и последовала за Джорджем внутрь.

Гвен вздохнула, она могла привести домой кого угодно, и если бы это был не Питер Паркер, ее отец был бы счастлив. Она не была счастлива, что солгала ему об этом, но, опять же, она не была особо откровенна со своей новой альтернативной личностью. Пусть отец думает, что она лесбиянка, а не встречается с Питером, это было нормально, к тому же, бесплатное печенье, а при слове "печенье" Ядя перемешивала и мурлыкала.

сахар-сахар-ням-ням, мысленно сказала она.

Да, детка, сахарный сладкий ням-ням, - покачала она головой и улыбнулась, - может быть, в конце концов, все будет не так уж плохо.

В другом конце города Гарри сидел в кабинете своего отца, когда Лив отправила ему

сообщение, как можно незаметнее он нажал на эмодзи и отправил его ей обратно, он ненавидел эти чертовы штуки, но Норман разозлился бы еще больше, чем сейчас, если бы увидел его в телефоне. Гарри наблюдал, как его отец снова делает укол, и позволил себе небольшую улыбку.

"Гарри, - сказал Норман, - ах, это позволило мне закончить броню и планер гоблинов. Тест будет на следующей неделе. Ты в восторге, мальчик?"

Норман обнял Гарри, необычно демонстрируя свою привязанность, Гарри ответил: "Конечно, отец, с новыми характеристиками брони и глайдера, военные контракты, предоставленные Оскорпу, сделают нас всех очень богатыми". Лицо Нормана потемнело.

"Сделают меня богатым сыном. Ты все еще не преодолел это небольшое препятствие в генетике, не так ли? Я уже говорил, что если WSC что-то решит, то никогда не изменит этого, генетические манипуляции будут разрешены только для лечения болезней, нет денег на лечение больных, сынок, делай деньги на продлении болезни."

Гарри уже слышал эту лекцию раньше, сразу после того, как Норман закрыл лабораторию генетических исследований "Оскорпа" и до того, как Гарри открыл другую, спрятанную в здании. Его отец, конечно, был лицемером, сыворотка, которую он с такой готовностью вводил в свои вены, была результатом работы той лаборатории и была украдена из исследований, проведенных другими, конечно, Норман никогда бы этого не признал.

"Ну-ну, не хмурься, в конце концов, все это будет твоим. Пойдем, выпьем со мной". Норман налил себе и Гарри виски, которое Гарри терпеть не мог, оно было кислым и жгучим, если уж на то пошло, он предпочитал мягкий вкус коньяка или бренди. Понюхав бокал, он сделал глоток: "За успех", - и его отец поднял бокал,

"За успех", - повторил Гарри, прекрасно зная, каковы будут результаты теста.

<http://erolate.com/book/4091/114317>