

Спокойствие пронеслось над полем, как прохладный летний ветерок. Все ворчание Наруто, пытавшегося срезать лист, утонуло в океане мелодий. Таюя заиграла долгим протяжным тоном. Каждая смена нот эхом разносилась по полю, как смена времени года.

Наруто почувствовал, как внутри него что-то зашевелилось, когда он услышал игру Таюи на флейте. Его чакра и чакра Кьюби стали спокойнее. Стало легче чувствовать свою чакру, не беспокоясь о Кьюби. Но не только чакра, но и сам Наруто чувствовал себя спокойнее. Он мог больше сосредоточиться на листе. Или сосредоточиться на Таюе.

Время от времени он поглядывал на нее. Как ветер развеивает ее длинные рыжие волосы. Как она, казалось, поворачивается, когда выходит на новый этап своего марафона. Он почти видел, как она танцует во время игры. Как будто она играла не только руками, но и всем телом, всей душой.

Таюя играла почти час, прежде чем ей пришлось отдохнуть. Она сделала долгий глубокий вдох, затем еще один. Ей было так приятно играть. Но подаренная ей флейта истощила ее чакру. Она посмотрела в сторону Какаши и Ямато. "Мои надзиратели разрешат мне передохнуть?"

Ямато слегка усмехнулся. "Конечно, думаю, ты действительно усыпила Кьюби". Ямато надолго сосредоточился на ожерелье Первого Хокаге. Дзюцу высвобождения дерева сделало его чувствительным к чакре Кьюби. По сравнению с тем, как Наруто в четыре хвоста сражался с Орочимару, ему даже не пришлось прилагать никаких усилий, чтобы сдержать зверя, когда зазвучала флейта.

"Эй, Какаши-сенсей!" Наруто подбежал к джоунину, он не хотел прерывать игру Таюи, но теперь, когда она остановилась, у него появился шанс. "У вас есть какие-нибудь советы по созданию чакры ветра?"

вздыхнул Какаши. Он надеялся, что у Наруто каким-то чудом получится молния или, может быть, вода. Он мог бы легко подсказать ему, как манипулировать этой чакрой. "Извини, Наруто, но у меня нет ветра в природе, и я не знаю, как это сделать".

"А ты знаешь кого-нибудь, кто знает Какаши-сенсея?" спросил Наруто и повернулся к Ямато. "Подожди, а какие у капитана Ямато натуры?"

Какаши вздохнул, он надеялся избежать этого объяснения. "Просто скажи ему, Ямато, если мы разведем этого клона, все остальные начнут любопытствовать, и нам все равно придется объяснять".

Ямато некоторое время рассматривал кристалл. Все в Кьюби ощущалось спокойным и стабильным. Возможно, он успеет продемонстрировать свое дзюцу до того, как Кьюби что-нибудь предпримет. "Да, конечно."

Таюя смотрела объяснение техник Ямато. Как он использовал чакру земли, чтобы создать гигантскую скалу. Как он создал самоподдерживающийся водопад. И как он мог объединить их в высвобождении дерева. Таюя понял, почему Орочимару так тщательно изучал эту технику.

"Знаешь, - обратилась Таюя к Какаши, словно предлагая ему лакомый кусочек. "Если тебе действительно нужен ниндзя с природой ветра, я могу помочь тебе своей природой". Она не была фантастической, предпочитая гендзюцу, но она была способна создать взрыв ветра с помощью своей флейты. Правда, целиться было трудно.

"Не терпится закончить тренировку Наруто?" спросил Какаши своим знающим тоном.

Таюя только улыбнулась, как ребенок, которого поймали за руку в банке с печеньем. "Ну, я бы хотела иметь возможность ходить как можно раньше".

Какаши просто отмахнулся от ее объяснений, ведь для пленницы она была более чем готова. "Если ты сможешь привлечь его внимание".

"Эй, говнюк!" Несколько сотен голов Наруто метнулись к Таюе. "Не вы, ребята, возвращайтесь к работе!" скомандовал Таюя, и легион Наруто сделал то, что ему было велено. Наруто, который разговаривал с Ямато, тоже попытался вернуться к работе. "Я с тобой разговаривал, иди сюда".

Наруто неуклюже направился к Таюе. Надо признать, девушка начинала ему нравиться. Она была громкой и наглой, и не скрывала своих эмоций. Ему хотелось, чтобы она была чуть скромнее. "Что такое?"

"Тебе нужны советы по чакре Ветра, верно?" Таюя подзадоривала Наруто.

"Да, а ты знаешь кого-нибудь, кто обладает природой ветра?" взволнованно спросил Наруто. На мгновение он забыл, что Таюя была в заточении последние три года. "А ты?"

Таюя ухмыльнулась Наруто. Последнее, что она съела, была бледная жижа со вкусом ржавчины, которую ей дали в тюрьме. Ей хотелось чего-то настоящего. Чего-то со вкусом. Чего-то дорогого. "Да, и я заключу с тобой сделку. Я расскажу тебе свой фокус с чакрой ветра, а ты обещаешь угостить меня ужином. Я хочу настоящей еды, черт возьми".

Недолго думая, Наруто достал бумажник. Он не был пуст. Он мог бы купить Таюе пару мисок рамена. Он надеялся, что Какаши-сенсей как-нибудь угостит его раменом. "Хорошо, я приглашаю тебя на ужин". У Ичираку все равно было дешево. Он надеялся, что Таюя любит рамен.

"Да, блядь!" обрадовался Таюя. "Ладно, говнюк, слушай внимательно". Она протянула Наруто свою флейту. "Что ты знаешь о флейтах?"

Наруто нахмурился: "Ничего".

Стон, который издала Таюя, выражал полное разочарование. Конечно, ниндзя из Конохи ничего не знал о флейтах. Она сомневалась, что этот идиот вообще знает разницу между флейтой и пикколо. "Ладно, хорошо. А ты умеешь свистеть?" Чтобы продемонстрировать это, Таюя выпустила из губ небольшую мелодию.

"Да!" радостно воскликнул Наруто и сунул пальцы в рот, издав громкий резкий свист. "Вот так?"

Таюя кивнула. "Неплохо, говнюк. А что ты сделал, чтобы получить этот звук?"

Лицо Наруто нахмурилось от разочарования. "Я свистел?"

К этому добавился еще один стон. "Ладно, слушай сюда, блондинчик. Ты свистел, нагнетая воздух в маленький канал. Это и создало звук. С чакрой ветра все точно так же. Ты хочешь, чтобы она была как можно меньше и тоньше". Таюя снова взяла в руки флейту. "Вот смотри".

Ее чакра снова вошла в резонанс с флейтой, но на этот раз вместо того, чтобы просто дать ей стечь, Таюя, выдохнув, втянула ее в губы. Из одного из открытых отверстий вырвался порыв ветра. Отдача была достаточной, чтобы инвалидное кресло Таюи почти откатилось на дюйм назад. Ветка близлежащего дерева была начисто срезана.

"Вау!" воскликнул Наруто. Она даже не использовала знак рукой или что-то в этом роде - для него это было удивительно. Да еще и с флейтой! "Это потрясающе!"

Несмотря на себя, Таюя почувствовала, что краснеет от похвалы. "Да неважно, просто помни, что я сказала. Сожми чакру, чтобы она стала как можно тоньше".

Клон мгновенно рассеялся.

Таюя снова принялась за игру. По полю разнесся звук тысячи птиц, зовущих друг друга. Сотня кошек мурлыкала, а десяток тигров рычали, пока Таюя играла на флейте.

Меньше чем через минуту после того, как клон рассеялся, один из Наруто воскликнул: "Ой, я немного подрезал лист!". Клон мгновенно рассеялся, а остальные сделали паузу, чтобы собрать все, что узнали.

Какаши с интересом наблюдал за тем, что делал Наруто, и за тем, что делала Таюя. Если она продолжит в том же духе, он может остаться без работы в качестве сенсея Наруто.

<http://erolate.com/book/4092/114643>