Гарри, решив не испытывать судьбу, сразу же направился домой. Он решил, что ему стоит поиграть со своими новыми приобретениями и посмотреть, что еще нужно купить. Так как его очарование продлится еще почти два часа, Гарри отправился на Найтбусе обратно в Литтл Уингинг и стал ждать, пока оно сойдет на нет в парке неподалеку от его дома. Аттракцион был точно таким же, каким он его помнил с прошлого года, только вместо кроватей там стояли разнообразные стулья.

Прибыв в парк, Гарри нашёл укромный уголок и увеличил свой сундук. Убрав мантию и плащ, он вновь надел его. Прогулявшись по парку больше часа, Гарри почувствовал, как знакомое ощущение нахлынуло на него волной. Взглянув на своё отражение в каком-то игровом оборудовании и убедившись, что он снова выглядит как обычно, он направился домой.

Войдя в дом Дурслей с чёрного хода, Гарри первым делом обратил внимание на то, что здесь было тихо, слишком тихо. Подойдя к кухонному столу, он увидел записку. 'Уехал на Майорку на две недели. Список дел и еды на стол". На столе лежали десять бананов, шесть яблок, шесть апельсинов, буханка хлеба и один стакан. На кладовке и холодильнике также висел замок. Список был длинным, но необычным для Дурслей.

Вздохнув, Гарри подумал: "Ну и дела. Еды не хватит на неделю, а то и на две. По крайней мере, мне не придётся терпеть их целых две недели. ЦЕЛЫХ ДВЕ НЕДЕЛИ БЕЗ ДУРСЛЕЙ! Да!" Поднявшись в свою комнату, чтобы занести сундук, Гарри увидел, что во всех спальнях Дурслей на дверях тоже висят замки. "Ну и дела".

Увеличив сундук, Гарри попытался открыть третье отделение, но ничего не вышло. Гарри попробовал ещё несколько раз - безрезультатно, пока не понял, что на нём кольцо, изменяющее его магическую подпись. Сняв его, он попробовал ещё раз, почувствовал укол на пальце, и крышка открылась, показав лестницу, ведущую вниз, в комнату, конца которой Гарри не видел. Спустившись вниз, Гарри был поражён размерами своего нового дома вдали от дома: пока он мог видеть только гостиную и открытую кухню. С одной стороны комнаты находились три двери, а рядом с лестницей - одна дверь. Гарри предположил, что она ведет во второй отсек. Вдоль двух других стен располагались пустые книжные полки, диван с читальным столиком и небольшой обеденный стол с тремя стульями. Свободного пространства было ещё много, а если отодвинуть диван к стене, то его станет ещё больше. Войдя в кухню, он увидел, что между раковиной и плитой находится столешница, по другую сторону плиты - небольшая полка, а над ней - шкаф для посуды и утвари, и все это пустое. С одной стороны комнаты были две двери, открыв которые, Гарри почувствовал холод от одной и ничего от другой. Должно быть, это ледяной ящик и кладовка. Дверь с другой стороны открылась в ванную комнату, где были раковина с зеркалом, туалет и душ. "Круто."

Вернувшись в гостиную, Гарри подошел к первой из трех дверей. Внутри стояла двуспальная кровать с матрасом, ночной столик, комод, шкаф для одежды, небольшой письменный стол и стул. Другая дверь в комнате вела в ванную комнату. В ней было большее зеркало и раковина, туалет и ванна вместо душа. Ванна - это еще мягко сказано, она была размером с джакузи на десять человек. 'Я обязательно воспользуюсь ею сегодня вечером'.

Осмотрев две другие комнаты, Гарри обнаружил, что они совершенно пусты. Одну я могу

использовать как тренировочную, но не знаю, что делать со второй. Спешить некуда. Ладно, давай я уберу то, что купил, и... мне нужно составить список необходимых вещей. Но сначала" Гарри достал свою палочку и убедился, что крышка сундука закрыта. "Winguardium Leviosa!" крикнул Гарри, левитируя стул. Отменив заклинание, Гарри поспешно выбрался из сундука. Целый час он ждал в своей комнате сову из Министерства, но ничего не приходило. "Да!"

Переложив старый сундук в новый, Гарри снова вошёл в "квартиру". Разложив всё по местам, поставив старый сундук на край кровати, Гарри сел за стол с инструкцией по эксплуатации сундука, пергаментом и пером и принялся за работу. Через два часа он сидел с длинным списком, с большим пониманием своего сундука и больными глазами. Теперь он знал, как управлять плитой, раковинами и ваннами, освещением, а также как добавлять и удалять других людей из сундука. Список необходимых вещей тоже был довольно обширным, ему нужно было практически все. Тарелки, чашки, посуда, кастрюли, сковородки, чистящие средства, еда, простыни, туалетная бумага, полотенца... в общем, всё.

Гарри решил попробовать гламурный кулон и создать свой новый "образ". Нажав на руну в нижней части круглого кулона, он приложил немного своей магии. Зайдя в ванную, Гарри увидел, что на него смотрит кареглазая незнакомка с каштановыми волосами. "Отлично". Повернув первое "кольцо", Гарри направил в кулон еще больше магии, и теперь на него смотрел светловолосый человек. Второе кольцо изменило цвет его глаз, третье - оттенок кожи, а четвёртое - октаву голоса. Он остановился на каштановых волосах, карих глазах, слегка загорелом лице и более низком голосе. Лучше быть как можно более забывчивым, когда используешь это". Оставив сундук, Гарри вернулся на кухню Дурслей и съел два банана и яблоко, понимая, что это первое, что он съел за весь день. Собрав остатки еды, он поднялся наверх и прошёл в ванную комнату. Взяв полотенце и мыло, он вернулся в свою "квартиру", чтобы принять долгую ванну и впервые заснуть в доме Дурслей.

На следующее утро Гарри проснулся и решил, что ему необходимо вернуться на Диагон-аллею за припасами. Сменив цвет на чёрный на своём лучшем наборе, доставшемся от Дадли, он надел шёлковый плащ Акромантула, гламурное ожерелье, кольцо для изменения магической подписи, мешочек с деньгами и обе кобуры для палочек. Решив использовать сегодня свою "вторую" палочку, он собрал список необходимых предметов и список принадлежностей для снятия проклятия. Он решил уменьшить свой сундук и носить его с собой. Подойдя к краю парка, он активировал гламурный кулон и вызвал автобус "Рыцарь".

http://tl.rulate.ru/book/4094/114772