5 августа 2001 г. (Поместье Поттер)

В Поттер-Мэноре было приятное, теплое августовское утро. Для одной Лили Поттер оно было вдвойне приятным. Для Лили жизнь была идеальной. У неё был замечательный муж, который должен был получить повышение до капитана авроров на своей работе. У неё был великолепный сын, которого она любила всем сердцем. Неделю назад у сына был день рождения, и ему исполнилось 6 лет. Она не могла не гордиться тем, каким мальчиком становится Артур. Он был таким милым и добрым со всеми, кого встречал. Он был скромным и любезным и находил общий язык практически со всеми. Лили призналась, что, когда он был младше, она боялась, что в нём будет слишком много от Джеймса. К счастью, эти опасения оказались беспочвенными. Он стал больше походить на неё, хотя и любил совершать больше, чем обычно, шалостей и слишком быстро летать на метле, на её вкус. Несмотря на это, он был замечательным ребенком, и она его любила.

И если всего этого было недостаточно, то сегодня утром она узнала, что снова беременна. Джеймсу она пока не сказала, потому что хотела сначала убедиться в этом сама. Она была в восторге, когда целители в больнице Святого Мунгоса сообщили ей об этом. И еще больше, когда она узнала, что это будет девочка. Как же она не могла дождаться! Все эти разговоры о детях напоминали ей о том, как Артур был маленьким. Когда он сделал первые шаги, когда впервые сказал "мама", когда случайно забрался на палку метлы и его целый час не могли спустить, потому что он слишком быстро двигался и все время хихикал. Такие хорошие воспоминания.

Все эти старые воспоминания начали вызывать у Лили чувство ностальгии. Она решила посмотреть свой старый альбом с фотографиями, когда Артур был совсем маленьким. Она поднялась наверх в свою комнату. Взяв книгу, она спустилась по лестнице и села обратно на диван. Как только она открыла книгу, она была в замешательстве. Картинка в основном соответствовала ее ожиданиям. Она, Джеймс и Артур смотрели в камеру и в основном улыбались или хихикали, если говорить об Артуре. Чего она никак не ожидала увидеть, так это еще одного малыша на фотографии. У него, в отличие от Артура, были черные как ночь волосы и глаза, сияющие как изумруды. На лице малыша появилась улыбка. Пока она растерянно смотрела на него, в голове всплыло одно имя.

Гарри.

Вместе с этим именем пришло и другое. Воспоминания и эмоции, которые она когда-то испытывала, но уже давно забыла. Она быстро перелистывала страницы, ища новые фотографии этого мальчика с семьей, и чем больше она смотрела на него, тем больше воспоминаний всплывало в памяти. По мере того как шли годы, мальчика видели все реже и реже. Но не только его видели все реже, но и менялось выражение его лица. Сначала он был счастлив, как и положено любому малышу, но вскоре улыбки исчезли, сменившись пустым безэмоциональным взглядом, как будто он умер. К тому времени, когда Артуру исполнилось четыре года, фотографий черноволосого мальчика уже не было. Попытавшись перевернуть страницу, она обнаружила, что не может этого сделать. Она посмотрела на свою руку и увидела, что она дрожит. Рука дрожала неконтролируемо, и она не могла ее остановить. Ее зрение начало расплываться, и она не могла остановить это. Она почувствовала, как по щекам потекла вода. Она попыталась встать, но ноги подкосились, и она рухнула на землю. Как только она упала на землю, она застонала, но не от боли, а от тоски. Она плакала, плакала и

плакала, а в голове роились все новые и новые воспоминания о забытом ребенке, которые внезапно прекратились после того, как ему исполнилось три года, что только усилило ее плач.

После двадцати минут плача её вдруг осенила мысль.

"Где Гарри?!" - судорожно подумала она. Внезапно силы, которые, казалось, были потеряны несколько секунд назад, вернулись с новой силой, и она рванула вверх по лестнице. Она проверила все спальни и ничего не нашла. Она начала паниковать, когда добралась до последней двери.

Пожалуйста, Господи, пусть он будет здесь", - молилась она, открывая последнюю дверь. За дверью было... никого. Оглядевшись, она увидела признаки жизни. Посуда, давно исчезнувшая без следа, книги, аккуратно сложенные на краю стола. Несколько старых игрушек, явно видавших лучшие времена. Комната явно была давно заброшена. Все было покрыто тонким слоем пыли, которая, казалось, укутывала комнату, как одеяло. Лили привалилась к дверной коробке и медленно сползла на пол. Прежде чем потерять сознание, в голове пронеслась одна мысль.

"Что я наделала?

16:00, тот же день

Джеймс только что вернулся домой после утомительного рабочего дня, связанного с заполнением бумаг. Он изо всех сил старался получить должность капитана, которая была его мечтой с тех пор, как он поступил в корпус много лет назад. Однако, как только он вернулся домой, его раздражение словно испарилось, и первым делом он стал искать свою прекрасную великолепную жену. Только собравшись позвать ее, он заметил, что в его доме происходит что-то необычное. Казалось, что в его внешнем виде что-то не так. По дому, словно поздний вечерний ветерок, гуляло чувство ужаса и печали. Джеймс не мог вспомнить, когда он в последний раз испытывал подобное чувство - должно быть, во время войны. Это заставило его забеспокоиться.

"Лили, ты здесь?" крикнул Джеймс, оглядывая дом. Поскольку они жили в настоящем поместье, это было нелегко.

"Лили, перестань, ты меня пугаешь. Выходи". Джеймс снова закричал, почувствовав легкую панику. Осмотрев нижний этаж, он решил проверить верхний. Теперь он бежал. Как только он добрался до коридора со всеми спальнями, он увидел ее. Она лежала, прислонившись к дверной коробке гостевой спальни, и была в отключке.

"ЛИЛИ!" закричал Джеймс и помчался к ней со всей возможной скоростью, опасаясь самого худшего. Как только он добрался до нее, он проверил пульс и убедился, что она еще жива, и вздохнул с облегчением, как только почувствовал, что пульс бьется.

"Лили, давай просыпайся. Ты должна проснуться. Ты должна быть в порядке. Лили, пожалуйста!" умолял Джеймс свою потерявшую сознание жену. Когда он закончил, глаза Лили открылись и посмотрели на него. Они были красными и опухшими, что навело Джеймса на мысль о том, что она недавно плакала.

"Лили, слава Богу, ты в порядке. Почему ты потеряла сознание? Ты в порядке? Ты не ушиблась?" спросил Джеймс, прижимая жену к груди так крепко, как только мог, не причиняя ей боли.

"Джеймс..." Лили прошептала: "Мы забыли о нем.... забыли о Гарри". Лили сказала. Ее голос был полностью лишен эмоций, как будто кто-то пришел и буквально выкачал из нее все эмоции. Джеймс растерянно оглянулся на нее.

"Кто такой Гарри?" спросил Джеймс, думая, не забыли ли они о старом друге, и задаваясь вопросом, почему это так расстроило Лили. Лили просто смотрела на него, и от ее взгляда Джеймсу показалось, что его засасывает темная бездна, полная печали и одиночества. Лили ничего не ответила. Она просто протянула руку за фотоальбомом, который упал на пол в метре от нее, и отдала его Джеймсу. Джеймс не понял, в чем дело. Он открыл альбом, начал перелистывать страницы и сразу же увидел проблему. Он увидел маленького черноволосого мальчика, о котором не вспоминал уже много лет. Он увидел, что с каждой страницей улыбка мальчика постепенно исчезает. Он знал, что его ждет, но все же надеялся, что они не забыли одного из своих родных и близких. Однако по мере того, как он продолжал листать страницы, его подозрения подтвердились. Гарри полностью исчез из книги после 4-го дня рождения Артура.

"Лили... где он... где Гарри?" - спросил Джеймс. спросил Джеймс, его голос был хриплым от переполнявших его эмоций.

"Он ушел", - прошептала Лили, прижимаясь к Джеймсу еще крепче, и на ее глаза навернулись слезы.

"Гарри больше нет".

http://erolate.com/book/4100/115355