

25 июля 2007 г. (Токио)

Гарри в задумчивости почесал подбородок. Он заключил контракт на жизнь босса якудзы. Этот человек, похоже, участвовал во всех преступлениях под солнцем и был одной из самых низких мерзостей, с которыми Гарри когда-либо сталкивался. К сожалению, у него была потрясающая охрана. С ним постоянно находился конвой, состоящий не менее чем из тридцати человек. Все они были постоянно пристегнуты к пистолетам. Он мог бы просто воспользоваться магией, но в этом не было никакого удовольствия. К тому же это постепенно свело бы на нет все остальные навыки, которые он так старательно нарабатывал.

Вместе с конвоем он поселился в небоскрёбе с офисом на последнем этаже. Гарри подумывал о том, чтобы взять снайперку и напасть на него с дальней дистанции, но, к сожалению, узнал, что месяц назад окна были переоборудованы для снайперской стрельбы, что ставило его в худшее положение. Если он пойдет на шум, когда человек будет с конвоем, и с ним не будет всех его людей, он, скорее всего, погибнет, если только не прибегнет к магии. Он продолжал размышлять.

Что ж, придется, видимо, прибегнуть к двум вариантам". подумал Гарри, вставая и собираясь с мыслями.

Тот же день, 20:45

Гарри входил в шикарное офисное здание с рюкзаком и огромным чемоданом. Охрана здания была невелика: всего около пяти охранников патрулировали ночью. Охранники патрулировали только первые несколько этажей, если только не срабатывала сигнализация на другом этаже. Как только он вошел, он огляделся в поисках охраны. Один из них сидел за столом, облокотившись на клавиатуру компьютера, за которым он, видимо, работал. Гарри тихо подошел к нему и сразу увидел, что что-то не так. Вокруг головы мужчины скопилась кровь. Он был мертв. Гарри поднял голову и огляделся вокруг, чтобы убедиться, что убийцы все еще нет. Убедившись, что никого нет, он снова посмотрел на мертвого мужчину. Затем он потянулся вниз, взял с пояса электрошокер и двинулся к лифту. Если убийца все еще здесь, то и остальная охрана, скорее всего, тоже мертва, а значит, ему нужно было следить только за одним человеком. Скорее всего, это был другой наемный убийца, у которого были схожие представления о том, как убить цель. В контракте не было сказано, что он не будет нанимать несколько человек. Он дотащил чемодан до лифта и нажал на второй по высоте этаж. Затем он подошел к лестнице и положил чемодан и рюкзак. Он расстегнул молнию на сумке и достал "Глок", который закрепил на поясе; затем достал украденный им электрошокер и положил его рядом с "Глоком". Гарри бесшумно открыл дверь на лестницу и начал подниматься. Поднявшись на последний этаж, он бесшумно открыл дверь и закрыл ее, после чего осмотрел этаж. Пока никого не было видно, но это не означало, что никого не было. Он достал свой "Глок" и начал медленно и бесшумно передвигаться по комнате. Обследуя все вокруг глазами и ушами, он ничего не видел и не слышал. Он шел дальше, пока не увидел ствол, торчащий из одной из кабинок. Секунду посмотрев на него, Гарри тихонько пробрался к задней стенке кабинки. Он встал на стоящий рядом стул и заглянул туда.

Там он обнаружил своего убийцу. У мужчины была темная кожа, и, если верить его предположениям, он был похож на выходца с Ближнего Востока. Он хорошо видел здание, в

котором находилась цель, и смотрел в ствол высококалиберной винтовки, ожидая, что цель появится в любой момент. Гарри встал со стула и достал электрошокер. Затем он тихо подошел к передней части кабинки и приготовился. Он сделал глубокий вдох и ворвался внутрь так быстро, как только мог. Мужчина не успел даже пошевелиться, как электрошокер Гарри прижался к его шее, посылая вольт по всему телу. Мужчина сразу же потерял сознание. Гарри перевел дух и посмотрел на убийцу-соперника. Затем он посмотрел на снайпера, которого тот привел с собой.

"Дилетант", - сказал он себе. Этот дурак явно не изучил здание, в котором находилась цель, иначе он бы знал, что снайпер будет бесполезен". Гарри покачал головой и спустился на предыдущий этаж за своими вещами. Подняв их, он положил свою установку прямо рядом с провалом ассасина. Положив рюкзак, он открыл огромный чемодан и заглянул внутрь. Он взял с собой ракетную установку SMAW, которая должна была пробить стекло человека и убить его. Это было бы грязно и заметно, но у него не было достаточно вариантов, и это дало бы ему возможность уйти так, чтобы никто не заметил его магии.

Гарри открыл свой рюкзак и взял перчатки, убрав "Глок" и электрошокер. Затем он поднял гигантскую ракетницу и прислонил ее к стене. Затем он подошел к окну и разбил его одним из офисных стульев. Выглянув в другое здание, он увидел, что мужчина встречается с другими членами якудзы, но это было слишком далеко, чтобы быть уверенным. Он поднял ракетницу и нацелил ее на верхний этаж противоположного здания. Выровняв дыхание, он навел ракетницу и нажал на курок. Отдача тут же отбросила его назад, но выстрел все равно пролетел точно. Он наблюдал за тем, как ракета все ближе и ближе приближается к зданию, а затем, пробив окно, взорвалась огромным огненным шаром. Он положил ракетную установку рядом с потерявшим сознание человеком, который пытался его убить. Затем он схватил руку мужчины и положил ее на спусковой крючок.

Он собрал свои вещи и снял перчатки. Вдалеке послышался вой сирен. Он направился к небольшому шкафу с припасами - на случай, если за ним кто-то наблюдает, - и скрылся в ночи.