

Маленькая детская на втором этаже коттеджа являла собой картину спокойствия, как будто прямо под ней не происходило крупного магического сражения. Лили Поттер сидела в кресле-качалке в углу комнаты, не сводя глаз с двери. Маленький Гарри, укутанный в своё любимое одеяло, дремал в её объятиях, а она тихонько напевала ему его любимую колыбельную.

Покалывание, исходящее из левой руки, прервало её мурлыканье. Маленький бриллиант на обручальном кольце, украшавшем ее безымянный палец, засветился, замерцал, а затем потускнел. Они с Джеймсом заколдовали свои кольца в брачную ночь. Пока они были живы, маленькие бриллианты на обоих кольцах постоянно излучали мягкое свечение, почти незаметное для всех, кроме них самих. Угасание света от камня могло быть вызвано только одной причиной. Джеймс был мертв.

Она не пыталась остановить слезы, которые свободно падали из ее глаз. Встав со своего места, она прошла через маленькую комнату и осторожно положила маленького Гарри в его кроватку.

Движения, должно быть, разбудили его, так как пара изумрудно-зеленых глаз открылась и уставилась на нее. "Мама... хочу к папе".

Улыбнувшись сыну, несмотря на выступившие слезы, она протянула руку и нежно погладила его по щеке. "Я знаю, Гарри". Она провела рукой по его волосам. "Все будет хорошо, сынок, я обещаю тебе. Я очень сильно люблю тебя, сынок. Никогда не забывай об этом".

Закрыв глаза, она начала что-то тихо бормотать себе под нос. В течение нескольких месяцев она проводила все свободные часы за книгами, которые удалось спасти от Поттера Мэннера, посвященными руинам и защитным чарам, которые можно было использовать для защиты ее ребенка. Как раз в тот момент, когда она уже была готова отказаться от поисков, она наткнулась на одну защиту, которая сулила некоторые перспективы. Единственной проблемой была цена, которую нужно было заплатить. Но это была цена, которую с радостью заплатила бы любая мать.

Закончив длинное заклинание, она открыла палочкой небольшой порез на указательном пальце. Кровью она нарисовала на лбу Гарри небольшой круг и поставила в центре одну точку. Кровь, казалось, впиталась в его кожу, когда она завершила ритуал.

Когда она отстранилась от него, его маленькие ручки потянулись к ней. "Мама... хочу... дада!"

Вытащив палочку, она начала накладывать несколько заклятий на кроватку сына. Она надеялась, что они смогут остановить всё, кроме Непростительного проклятия. Она не хотела рисковать, чтобы сын пострадал во время предстоящей схватки. "Держись, Гарри". сказала она, бросив на сына последний тоскующий взгляд. "Помни... мама и папа очень любят тебя".

Повернувшись к нему спиной, она направилась к двери в детскую. Она старалась подавить в себе страх. Сейчас было не время бояться. Она должна быть сильной ради Гарри и... и ради Джеймса.

Перед тем как дверь медленно распахнулась, она почувствовала, как мерцает и исчезает защита, которую она наложила на дверной проём. На пороге стоял Лорд Волдеморт в чёрной одежде с поднятым капюшоном. "Лили Поттер". Его голос был почти шипящим, когда красные глаза остановились на ней, и он переступил порог комнаты. "Надеюсь, вы не будете возражать, если я введу вас".

Покрепче сжав палочку, она слегка повернулась на бок, стараясь сделать себя как можно менее заметной мишенью. "Где Джеймс?" спросила она, держась между Волдемортом и своим сыном.

Волдеморт слегка наклонил голову в сторону. "В какой части?" насмешливо спросил он. "Он действительно был жалок. Он умолял меня пощадить его, как раз перед тем, как я покончил с его жалкой жизнью. Мадблад, обычно я этого не делаю, но раз уж меня попросили... отойдите в сторону. Я здесь только ради ребенка. Вам не нужно присоединяться к нему и вашему мужу в смерти".

Что? Кто-то попросил его пощадить ее? Кто из Пожирателей Смерти хотел, чтобы она... "О, Севи, - подумала она, чувствуя, как из глаз начинают капать слезы. Что же ты наделал?

"Ну? Ты собираешься двигаться или нет, жалкая грязнокровка?"

Лили не могла удержаться от смеха. "Ни одна мать не будет стоять в стороне и позволять своему ребенку умирать добровольно. Если вам нужен мой Гарри... вам придётся пройти через меня".

Волдеморт лишь пожал плечами. "Справедливо, грязнокровка. Если ты так сильно хочешь умереть, я с радостью выполню твою просьбу. Авада Кедавра".

Деревня была явно не тем местом, к которому Нокс привыкла. А это о многом говорит, учитывая, что она побывала в разных концах галактики и обратно. Дома были сделаны из дерева, а не из металла. Цветы, деревья и прочая растительность украшали их по периметру, четко определяя, где начинается и заканчивается владение землей. Это был... квант. Она была уверена, что джедаи сочтут такое место раем. Даже она, Темная Леди Ситхов, могла оценить красоту этого места. Но в данный момент... она чувствовала лишь разочарование. Она чувствовала Силу вокруг себя. Эта земля буквально пела от нее. Но более того... она ощущала несколько сильных присутствий Силы и пульсации в ней.

Кто-то... где-то в этой деревне сражался, используя Силу, в то время как большинство людей спали в блаженном неведении. Но больше всего ее раздражал тот факт, что она не могла определить, где находятся эти Силы.

Затем по непонятной причине в Силе произошел сдвиг. Дом, которого раньше не было, вдруг стал виден ее глазам, так как пелена Силы, скрывавшая его, отступила. Несколько мгновений она просто стояла, ошеломленная. Она могла использовать Силу, чтобы скрыть свое присутствие или заставить людей поверить, что ее там нет. Существовали и стелс-генераторы,

способные сделать человека невидимым. Но она никогда не слышала о технике Силы, которая могла бы делать и то, и другое. Если бы такую технику можно было применить к кораблю... ее новая Империя была бы непобедимой.

Маскируя свое присутствие Силой, она медленно направилась к дому. Подойдя к деревянному забору на краю участка, она услышала отчетливый звук голосов. Оттолкнувшись от земли в прыжке с помощью Силы, она легко приземлилась на дерево, которое находилось как раз над тем местом, откуда доносились голоса.

Под ней стояли два человека. Один из них выглядел относительно нормально для человека, а другой был чуть более плотным. Оба были чувствительны к Силе. С ее точки зрения было видно, что они разговаривают друг с другом, но слов было не разобрать. Но по тону было понятно, что они о чем-то спорят. Обычный мужчина показывал на дом и жестикулировал рукой, а ростовой мужчина качал головой и... может быть, он просто стрекотал, как грызун?

Решив, что услышала достаточно, она спустилась с ветки дерева и мягко приземлилась позади них. Сначала она думала применить дипломатический подход, но это решение было отнято у нее, когда обычный вид поднял руку и направил на нее... палку.

Она успела увернуться, как над ее головой пронесся болт зеленой энергии Силы, наполненный злобой. 'Вот тебе и подход'. Она выругалась, отразив атаку своей собственной молнией Силы, отправив обоих мужчин на землю от боли, и одновременно перехватила палки в другую руку.

Пока оба мужчины корчились от боли на земле, Дарт Нокс спокойно рассматривала их 'палки'. Это был не первый раз, когда она видела предмет, способный направлять Силу, - существовали десятки ритуальных камней и даже несколько голокронов, которые тоже это делали. Но только по беглому наблюдению за палочками... она поняла, что эти устройства использовались для изменения и преобразования Силы. Они были странными и определенно заслуживали второго взгляда. А еще они... сопротивлялись ей.

"Цок-цок, господа. Это был не очень вежливый способ приветствовать леди". Она ухмыльнулась, подойдя к двум все еще дергающимся фигурам.

Она была удивлена, что эти двое еще в сознании. То количество энергии, которое она послала через свою атаку, должно было лишить сознания всех не чувствительных к Силе людей и даже некоторых чувствительных к Силе. "Ну что ж... вы двое полны сюрпризов".

Подойдя к двум мужчинам, она внимательно осмотрела их. Тот, что выглядел простовато, определенно был более силен в Силе. Лучше начать с него, а потом перейти к другому. Вцепившись пальцами в волосы мужчины, Нокс больно дернула его за ноги. "Это не мой любимый метод обучения". сказала она, глядя на толстяка. "Но в крайнем случае сгодится".

Повернувшись к обычному человеку, она сфокусировала на нем взгляд. В тот момент, когда их взгляды встретились, мужчина напрягся, и его рот раскрылся в беззвучном крике, когда она тупо ворвалась в его разум. И тут же на ее разум обрушились знания этого человека, точнее,

его знание языка и несколько странных мыслей, которые были на переднем плане его сознания. 'Хм... скрытое общество пользователей Силы... звучит многообещающе'.

Без предупреждения связь между ними прервалась. "Вот почему я не предпочитаю этот способ". Она говорила медленно, пытаясь привыкнуть к тому, что слова проходят через ее губы. Язык был немного похож на основной галактический, поэтому она легко адаптировалась. Ослабив хватку, мужчина безвольно опустился на землю. Кровь свободно текла из его носа, рта, ушей и глаз. "Есть предел тому, сколько знаний можно извлечь... переступив этот предел... и ты разрушишь разум своей жертвы".

Увидев, что его товарищ умирает таким образом, ростовой человек вышел из ступора и попытался отползти от нее. "Теперь не так быстро". Она обхватила мужчину Силой, удерживая его на месте, а затем подошла и села ему на спину. "Сейчас... вот что произойдет. Я задам тебе вопрос, а ты ответишь. Если ты солжешь, а поверь мне, я буду знать, если ты солжешь, то я извлеку ответ из твоего разума. Только на этот раз я буду осторожен... и ты будешь страдать гораздо дольше, чем твой друг там. Понял?"

Мужчина под ней заскулил, заскрипел зубами. "Д-да."

"Хороший мальчик", - передразнила она, похлопывая его по спине. "А теперь, как тебя зовут?"

"П-п-Питер Пе-Пети-Петти-Петтигрю".

"Тогда, Питер... как получилось, что это место было так завуалировано в Силе, и почему я могу видеть его сейчас?"

"Т-т-т-те Ф-Форс?"

Шлепнув его рукой по затылку, она послала по его телу волну молний Силы, заставив его забиться в судорогах. "Я говорила, что ты можешь задавать вопросы, паразит? Теперь отвечай. Почему я не могла видеть это место, а теперь вижу? Говори быстрее. Я чувствую приближение других, и ты можешь быть уверен, что если не сможешь удовлетворительно ответить на мои вопросы, я вырву у тебя знания, как это было с твоим другом".

Под ней паразит почти неистово трясся. "Это чары Фиделиуса! Он - он скрывает места! Только хранитель тайны знает, где..."

Она почувствовала, как при слове "тайный хранитель" его охватила душевная боль. "Значит, вы были тайным хранителем этого места?" риторически спросила она, ухмыляясь, когда почувствовала через Силу его шок и ненависть к себе. "Кто и почему здесь прятался?"

"Мои друзья... Джеймс и Лили Поттер..." прорычал паразит. "Тёмный Лорд охотился за их новорождённым сыном... какое-то пророчество гласило, что он будет тем, кто свергнет Тёмного

Лорда. И..."

Положив руку ему на затылок, она вдавила его лицом в грязь, чтобы он замолчал. Значит, в этом мире были и Темные Лорды. А значит, были и Светлые Лорды. Скорее всего, мне придется уничтожить и тех, и других, если я хочу присвоить этот мир себе. А какой Темный Властелин будет охотиться за ребенком? Если ребенку пророчили победу над ним... то этот Темный Властелин должен был сделать все возможное, чтобы помочь ребенку дожить до совершеннолетия. Хороших врагов так трудно найти".

"Значит, ты предал своих друзей". Она встала с него и опустилась на колени рядом с его головой. "Если я чего и не выношу, так это предателей. А с учетом того, что к нам приближается столько чувствительных к Силе людей, я думаю, у нас нет времени. Так что... думаю, пришло время узнать, что ты знаешь, паразит".

Когда она потянулась к нему, форма мужчины сильно задрожала и исчезла. Там, где раньше был человек, теперь находился маленький грызун. Дарт Нокс была настолько ошеломлена неожиданной переменой, что ей оставалось только смотреть, как грызун убегает сквозь листву. Она почувствовала, как в Силе снова произошел сдвиг, затем раздался звуковой треск, и присутствие Силы мужчины полностью исчезло.

Какое-то время Дарт Нокс просто сидела и смотрела на то место, где находилась ее почти жертва. Затем она начала смеяться, поднимаясь на ноги. "Это было неожиданно. Мало кому удавалось спастись от моих паразитов. А те, кому это удавалось, не выживали долго. Тебе лучше бежать подальше, паразит. Потому что когда я найду тебя, а я найду тебя. Твоя смерть станет легендарной даже по меркам ситхов".

Повернувшись к маленькому домику, она почувствовала мощное присутствие Силы внутри, но только одно. Полагаю, это означает, что либо этот "Темный Лорд" преуспел, либо он не был достоин этого звания". сказала она, покачивая головой. "В любом случае, это больше не моя проблема".

Повернувшись к дому, она сделала два шага и упала на землю. Сила буквально набросилась на нее с ощущением, что ей нужно войти в дом. "Ладно." Она выругалась про себя и направилась к маленькому домику.

Сразу же за входом в дом она обнаружила первый труп. Мужчина лежал на полу лицом вниз, но было видно, что его проткнули множеством острых предметов. Но вокруг не было ничего, что могло бы нанести раны. Дальше в доме она обнаружила еще один труп, но этот был пробит наполовину через стену. Обойдя первый этаж, она заметила на стенах несколько обзорных экранов. По крайней мере, сначала она подумала, что это экраны. При ближайшем рассмотрении оказалось, что на самом деле это печатные картинки, которые... двигались. И даже больше того. Она могла слабо различить Силу в каждом отпечатке. Это было почти гениальное использование Силы, но в то же время казалось почти... расточительным. Почему бы просто не использовать голозапись?

Из всех фотографий в доме ее внимание привлекла одна, на которой был изображен довольно красивый мужчина с черными волосами, обхвативший рукой поразительно красивую женщину с рыжими волосами. В руках женщины был свёрток, сквозь обёртку которого проглядывало маленькое личико. Джеймс и Лили Поттер, я полагаю".

Направляясь к лестнице, ведущей на верхний этаж, она обнаружила третий труп. В нём она узнала красавца-мужчину с фотографии. Его глаза были совершенно пусты, а одна рука отсутствовала. "Джеймс Поттер, я полагаю". Она опустилась на колени рядом с мужчиной и закрыла его безжизненные глаза. "Ты хорошо сражался... убил двоих, прежде чем этот Тёмный Лорд добрался до тебя. Даже без руки вы продолжали сражаться. Ты хорошо сражался, Джеймс Поттер".

Поднимаясь по лестнице, она почувствовала присутствие Силы, которая привела её к дверному проёму, взорванному изнутри. Помещение, очевидно, было детской. Войдя внутрь, она увидела лежащую на полу рыжеволосую женщину, глаза которой безжизненно смотрели в потолок. Рядом с деревянной кроваткой лежала грудa черной одежды. А внутри кровати, стоя на ногах и держась за бортик, лежал ребенок с беспорядочными черными волосами. На лбу у ребенка был слегка кровоточащий порез, и он громко плакал.

Когда ребенок поднял на нее глаза, она испытала видение Силы, подобного которому у нее никогда не было. Она держала ребенка на руках, читая ему. Она показывает ему, как использовать Силу. Он, подросток, нападает на нее, его световой меч быстро вращается, и она чувствует гордость внутри себя. И, наконец, он стоит перед ней на коленях и говорит: "Свершилось, моя мать, моя Императрица. Теперь этот мир принадлежит тебе". "Наш... мой сын... мой наследник. Земля наша".

Когда видение рассеялось, Дарт Нокс уставился на ребенка. Он был силен... это точно. Но она чувствовала в ребенке и другие силы. Применив Силовое зрение, она расширила глаза и поняла, что это были за другие присутствия. Это были блоки на его силе. Один из них был ориентирован на свет... а другой, несомненно, на тьму. Без этих блоков... по Силе он мог бы сравниться с любым чувствительным к Силе человеком в истории. Включая Ревана и Витиата.

Войдя в комнату, она отшатнулась назад, почувствовав толчок Силы. "Успокойся, дитя". сказала она, парируя его толчок Силы своим собственным, делая несколько шагов в его сторону и стараясь избежать лежащей на полу женщины. "Я не желаю тебе зла, дитя".

Ребенок все еще настороженно смотрел на нее, но давление Силы ослабевало, пока не исчезло совсем. "Мама... ой... хочу... мама!"

Подойдя к ребенку, она медленно провела рукой по порезу на его лбу, используя Силу, чтобы закрыть рану. Она нахмурила брови, почувствовав... сопротивление пореза. Темное присутствие внутри ребенка... оно было сосредоточено в этом порезе и сводило на нет ее попытки исцелить его. Прикоснувшись пальцами к коже ребенка... она почувствовала третье чужеродное присутствие Силы. Она не была ни злобной, ни доброжелательной. Это была просто... Сила. Чистая и неизменная. И она окутывала ребенка, как кокон. Кокон, который можно было почувствовать только тогда, когда было уже слишком поздно.

Она попыталась вспомнить, где она слышала о подобной технике. Она смутно припоминала голокрон джедая, в котором говорилось о чем-то подобном. Старая техника Силы, для которой требовалось принести в жертву одного из своих сородичей. Но после смерти они делали так, чтобы их дух продолжал защищать кого-то или что-то от того, кто их убил. Это была старая техника. И весьма смертоносная. Для всех, кроме того, кого защищали.

Повернувшись к женщине, она опустилась на колени рядом с ней и закрыла глаза. "Ты защищаешь своего сына... даже после смерти. Молодая мать хорошо сражалась".

Почувствовав возмущение в Силе, Нокс вскочила на ноги и подошла к ребенку. В доме кто-то был... кто-то относительно могущественный. Хотя как он мог появиться так быстро и незаметно для нее, было непонятно. "Пора идти, малыш". сказала она, взяв ребенка на руки.

Ребенок затряс головой. "Нет! Мама... бубубу... целую... лучше... мама!".

Слегка погладив его по волосам, она грустно улыбнулась ребенку. "Твоей мамы больше нет, малыш. Но я клянусь тебе, что однажды ты отомстишь. А пока... спи". Легким толчком Силы голова ребенка покатилась вперед-назад и прислонилась к ее плечу.

Услышав тяжелые шаги по лестнице и не имея достаточно времени, чтобы выбраться незамеченной, Нокс отошла в угол комнаты и завесилась Силой. Это не скрыло бы ее от посторонних глаз, но если только тот, кто поднимался, не смотрел прямо на нее... он бы ее не заметил.

"Лили!"

Мужчина, ворвавшийся в комнату, был определенно более силен в Силе, чем те двое, с которыми она разобралась ранее. Мужчина сделал два шага в комнату и упал на колени, хватаясь руками за всклокоченные черные волосы. "О боже, Лили... нет... Лили. Почему ты боролась против него? Он обещал мне... он обещал, что тебе не причинят вреда... Боже, почему ты должна была сопротивляться".

Стоя в углу комнаты, Нокс поморщилась, почувствовав, как волна ненависти к себе накатывает на мужчину, когда он опускается на колени рядом с женщиной и заключает ее в свои объятия. "Это всё из-за этого ублюдка Поттера!" причитал мужчина. "Если бы не он... ты была бы со мной... в безопасности от всего".

Пользуясь возможностью уйти, пока мужчина отвлёкся, она направилась к двери... и наступила на участок пола, который громко закрипел.

К его чести, мужчина обладал быстрой реакцией. Через долю секунды после того, как она ступила на пол, он повернулся и направил на нее свою палку. К несчастью для него, она была ситхом и извлекла уроки из своего предыдущего столкновения. Не успел он повернуться, как она переломила его палку пополам и, взлетев в воздух, впечатала его в стену. "К сожалению, у

меня нет времени разбираться с вами". заявил Дарт Нокс, глядя на бессознательного мужчину. "К нам приближаются другие... и у меня есть то, за чем я пришел".

Взяв ребенка на руки, она вышла из комнаты и спустилась по лестнице. На нижнем уровне она остановилась перед выходом. Отойдя немного назад, она сняла со стены напечатанную фотографию маленькой семьи. Перевернув фотографию, она прочитала надпись на обратной стороне. Джеймс, Лили и маленький Гарри Джеймс Поттер".

Вынув фотографию из рамки, она сложила её и спрятала за пояс. Это будет хорошим напоминанием для юного Гарри. Гнев - это хорошо. Праведный гнев сделает его могущественным сверх меры".

Прикрепив мальчика и картину, она использовала Силу, чтобы усилить мышцы на ногах, и выскочила из дома в лес, когда несколько сильных сигнатур Силы сблизилась с домом.

<http://erolate.com/book/4102/115578>