

254 Младшая сестра?

Дэвис не обиделся на ее оскорбление последней частью ее предыдущего предложения в его сердце. На самом деле, он даже понимал ее идеологию.

Эти люди могли бы долго ждать подходящего человека, но могли бы смертные со средней продолжительностью жизни 100 лет сделать то же самое?

Это было нереально, поэтому смертным приходилось идти на компромисс в требованиях к своим партнерам, особенно в либеральных странах, где была распространена распущенность.

Люди здесь не сталкивались с большой дискриминацией, когда их возраст был далеко друг от друга, поэтому они могли выбирать себе партнеров с большей разницей в возрасте и по своему вкусу; как мужчин, так и женщин.

В этом и заключалась разница между теми, у кого было время, и теми, у кого его не было.

У каждого были свои убеждения и свой образ жизни. Всегда было трудно сказать, что правильно, а что неправильно, когда все можно было легко окрасить в серый цвет.

"Такая женщина, как я, скорее умрет, чем лишится невинности..." Наталья произнесла это с решимостью, сочащейся из ее глаз, ее слова также представляли угрозу для нее самой и Дэвиса.

Дэвису было наплевать на ее угрозу, но он подумал о женщине, которую убил после прибытия в Наемников Облачного Источника.

Она умоляла почти всех покончить с собой, потому что ее муж умер. Было ли это потому, что их любовь превысила уровень, который он мог понять?

Дэвис не мог точно определить это, но мог сказать, что Наталья была такой же женщиной, как и она.

Он с восхищением посмотрел на Наталью и молча ушел, потому что, когда он подумал, не покончит ли он с собой ради Эвелин, ответ остался для него расплывчатым и непонятным.

Кроме того, ее убеждения совпадали и с его убеждениями. Как можно жить без любви и счастья? Он не знал ответа, но именно поэтому он искал его, хотел испытать его, и партнером, которого он выбрал, чтобы поделиться своей любовью и счастьем, была не кто иная, как Эвелинн.

Через некоторое время Наталья, которая предавалась своей собственной мечте о решимости, внезапно поняла, что его там больше нет: "Подожди... почему я сказал ему это?"

Наталья почувствовала, как у нее закружилась голова, так как она была сбита с толку собственными мыслями.

...

На следующий день, утром.

Дэвис проснулся в отдохнувшем состоянии. Его душевная сила была наполовину восполнена из-за довольно бодрящего сна, в то время как он подсознательно распространял Туман Священного Сияния.

Он расширил свое Душевное Чутье и подтвердил, что вокруг резиденции нет уязвимых мест, а также проверил Наталью, которая в настоящее время мирно спала, как будто никогда раньше.

- Проспал, да? Похоже, вчерашний разговор, по крайней мере, возымел какой-то эффект..." Улыбнувшись про себя, он потянулся всем телом и сел в позу лотоса, применяя свой Метод Совершенствования Души.

Внезапно его Душевное Чувство, которое было активно в окрестностях резиденции почти все время, уловило фигуру, прикасающуюся к стенам резиденции.

Он перестал развивать душу и слегка расширил свои чувства, чтобы охватить того, кто прикасался к стенам резиденции.

Он мгновенно понял, что это была женщина, когда ее фигура возникла в его сознании.

Женщина держала руку на стене и смотрела на нее так, словно о чем-то вспоминала.

На ней было темно-синее одеяние и непрозрачная вуаль, которая подчеркивала ее фигуру, делая ее внешность красивой, особенно глаза.

"...Эта женщина похожа на Наталью..." Дэвис мгновенно узнал ее, поскольку его Душевное Чувство смогло разглядеть ее сквозь вуаль.

Женщина убрала руку и направилась ко входу в резиденцию.

...

"Проснись..."

Наталья открыла глаза и быстро вскочила: "Кто??"

"Расслабься, это я, Косой..."

Наталья расслабилась, поняв ситуацию, и сразу же подумала: "Это передача Души..."

Хотя это был не первый раз, когда она испытывала это, голос звучал так, как будто звучал в ее голове, сильно пугая ее.

Подумав, что ее разбудили после того, как она проспала, она покраснела от стыда.

Как раз когда она встала на полпути, ее тело задрожало, услышав сообщение, которое эхом отозвалось в ее голове.

"Похоже, твоя младшая сестра здесь, у главного входа..."

Как раз в этот момент она услышала молодой женский голос, эхом разнесшийся по резиденции: "Здесь кто-нибудь есть?!"

Услышав этот голос, ее тело замерло.

"Это моя сестра, она действительно пришла..." - недоверчиво подумала Наталья, выражение ее лица отличалось смесью ненависти и обиды.

"Я пришел поговорить с хозяином этой резиденции!"

Наталья услышала это снова, заставив ее выйти из задумчивости. Она быстро накинула на себя черную мантию, надела маску и быстро вышла к главному входу.

Подойдя к широкой двери, она мгновение поколебалась, прежде чем открыть ее.

Она посмотрела на фигуру перед собой, и слезы чуть не навернулись ей на глаза. Затем она вспомнила, как отец бросил и продал ее ради защиты человека, стоявшего перед ней.

Негодование быстро сформировалось в ее сердце, побудив ее холодно спросить глубоким голосом: "Чего ты хочешь?"

У женщины, стоявшей перед ней, был настороженный взгляд, ее нервы были на пределе при виде человека в маске.

Тем не менее, она слегка поклонилась и сложила руки: "Я Фиора Астория, вторая дочь предыдущего хозяина этой резиденции".

Она подняла голову и показала портрет: "Я пришла сюда, чтобы спросить, появлялась ли моя старшая сестра в этом месте..."

На портрете были черты лица и фигура Натальи.

За маской Наталья прищурила глаза: "Здесь нет такого человека, ты можешь уйти..."

Фиора сделала слабый вдох, когда произнесла: "Это так..."

Легкая волна печали промелькнула в ее глазах.

Она держала портрет внутри своего пространственного кольца и нерешительно открыла рот: "Если ты однажды увидишь мою старшую сестру, пожалуйста, скажи ей, чтобы она нашла нас в городе Павлос".

Сказав это, она повернулась, чтобы уйти, но снова посмотрела на нее: "Пожалуйста, не упоминай об этом никому другому..."

Наталья кивнула головой, чувствуя себя неловко. Она наблюдала, как ее младшая сестра покидает ее шаг за шагом, пока шли секунды.

"Она чувствует себя виноватой за то, что продала меня?" Подумала Наталья про себя, не совсем понимая, что именно происходит.

Уходя, Фьора опустила голову, думая про себя: "Не может быть, чтобы моя сестра умерла! Во всей этой ситуации есть что-то подозрительное!"

Она шла прямо, погружившись в свои мысли, как вдруг почувствовала, как тяжелая ладонь ударила ее за спину.

Ее глаза расширились, когда она сплюнула полный рот крови на землю, когда ее колени согнулись.

Она немедленно направила свою энергию, но была в ужасе, узнав, что ее совершенствование было запечатано!

Оглядываясь назад, ее лицо исказилось от шока, когда она увидела 3 мужчин средних лет и старика, безжалостно улыбающихся ей вместо человека в маске, которого она ожидала.