

Фиора знала, что если кто-то попытается, то этот одинокий человек будет раздавлен многочисленными членами упомянутой семьи.

Вот почему большинство мужчин создают семью, отдавая предпочтение количеству, а не качеству, как только они достигают вершины своей силы и видимого потенциала.

Четверо мужчин прошли мимо ворот и приблизились к Фиоре, как вдруг перед ней возникла фигура в черном.

Фиора вздрогнула, не та ли это женщина в маске, с которой она разговаривала?

"Что все это значит?" Милош нахмурил брови, когда спросил, энергия, вращающаяся вокруг его тела, создавала тонкую форму щита. Остальные тоже последовали его примеру и усилили свою оборону.

Дэвис снова вздохнул, когда заговорил: "Я бы предпочел, чтобы они подошли ближе, но это тоже..."

"Искусство подавления души!" - мысленно подумал Дэвис, применяя технику.

Бум!~

Давление его духовной силы немедленно застало четверых мужчин врасплох, заставив их потерять равновесие, когда все они рухнули на землю.

Их энергия рассеялась, так как все они были неспособны оказать какое-либо сопротивление, и на их лицах было выражение ужаса.

Давление совершенно лишило их возможности двигаться и лишило всякой надежды. Они даже не могли издать ни звука, так как изо всех сил старались не потерять сознание.

Такова сила души, когда она намного превосходит души, с которыми сталкивается. Это был буквально пример того, как высшее существо взяло низшее существо под свой контроль.

Дэвис взглянул на Фиору и спросил: "Если я правильно помню, разве в городских правилах не указано, что посторонних можно убивать в их резиденции за незаконное проникновение?"

Фиора уже окоченела от холода. Даже не столкнувшись с основной тяжестью давления, она все равно чувствовала это.

В своем страхе она с трепетом подумала, прежде чем ответить: "Да..."

Дэвис слегка улыбнулась, увидев, что она дрожит от страха. На самом деле, он уже узнал о городских правилах две недели назад. В конце концов, в то время он столкнулся с покушением.

Четверо мужчин, услышав, что он сказал, задрожали, как свиньи, которых собирались зарезать!

"Должен ли я убить их?" Дэвис снова задал вопрос, и его голос прозвучал для обеих сестер.

Фьора кивнула головой без малейшего колебания, в ее глазах была только ненависть, так как она не считала их кровными родственниками.

Наталья тоже кивнула головой после минутного колебания.

Дэвис был удивлен обеими сестрами.

Одна была безжалостна в своем решении, в то время как другая, хотя и мягкая, была решительной.

Больше всего его удивила Наталья, потому что он знал, что она была слабачкой, по сути, слабачкой.

Он мог видеть, что радикальные перемены, произошедшие за эти два месяца в ее жизни, сильно изменили ее с момента их первой встречи. В конце концов, она описалась от страха, когда Дэвис выпустил свою боевую ауру в то время.

Теперь она могла даже кивнуть головой при мысли о перспективе убийства собственных кровных родственников.

Дэвис удовлетворенно посмотрел на нее. Если бы его кровные родственники были такими, то он тоже был бы не прочь их убить.

Он не сделал ничего, кроме как повернулся и пошел в резиденцию.

Увидев это, две сестры пришли в замешательство.

"Он решил не убивать?" Такие мысли крутились у них в головах.

Прошло несколько секунд, но они вдруг поняли, что люди, которые изо всех сил пытались встать, внезапно напряглись, когда перестали дрожать.

Оба они в испуге открыли рты, так как понятия не имели, как он их убил. Они посмотрели в сторону резиденции и обнаружили, что его нигде не было видно.

Они поняли, что его методы убийства были связаны с его Совершенствованием Ковки Души, и их почтение и страх перед ним только усилились, когда они предположили, что это так.

Особенно это касалось Натальи. Теперь она питала к нему величайшее уважение и почтение.

В конце концов, он спас свою сестру, даже ни о чем ее не попросив. Она была так безмерно благодарна ему за помощь.

Дэвис непосредственно рассеял их души с помощью Fallen Heaven, поскольку он не был склонен прилагать больше усилий, чтобы убить их.

Возвращаясь в резиденцию, он подумал о том, чтобы продолжить свое совершенствование, но вспомнил, что во дворе были трупы.

Он частично беспокоился, что охранники могут каким-то образом понять, но когда он расширил свое Чувство Души, он увидел, что Наталья хранит их трупы в своем пространственном кольце.

Дэвис удовлетворенно кивнул в ответ на ее действия и посмотрел на раненую Фьору.

"Пригласи ее в дом, если хочешь вылечить ее раны. Если ваша личность будет установлена, я попрошу вас уйти". Дэвис отправил Наталье Передачу Души.

Когда Наталья услышала это, ее лицо стало сложным, она подумала, что человек, известный ей как Косой, был добр к ней.

Когда она услышала последнюю часть Передачи Души, она почувствовала, что это было правильно, так как именно она навязывала себя его доброте.

Дэвис просто вернулся к восстановлению своей полупустой душевной силы. На самом деле, он хотел услышать часть истории Фиоры, чтобы разгадать, что случилось с Натальей, и это казалось лучшим обстоятельством, чтобы естественно спросить об этом у нее.

Он попросил Наталью подлечить ее, чтобы позже он мог выслушать ее часть истории.

"Встаньте и следуйте за мной, мы обработаем ваши раны внутри дома, так как хозяин признал вас гостем..." Холодно произнесла Наталья, закончив успокаивать свои эмоции.

Она хотела сообщить Фиоре, что ее старшая сестра здесь, стоит прямо перед ней в потоке событий, но вторая половина послания Дэвиса заставила ее передумать.

Кроме того, она еще раз вспомнила, что давным-давно сказал ей Дэвис, что в том, что с ней случилось, что-то не так. На этот счет у нее тоже были свои сомнения, после того как она много размышляла об этом в этом месяце.

<http://tl.rulate.ru/book/4110/116216>