

312 Уничтожение Свиты Молодого Господина

Если бы кто-нибудь услышал ее голос, то понял бы, что она была очень раздражена, даже немного рассержена.

Не менее чем через минуту мужской голос отозвался эхом, дав ей ответ, но не совсем ответ, а угрозу: "Сдавайся или предстань перед судом?"

Женщина, которая теперь была наполовину погружена в реку, прищурила глаза: "Разве это не очевидно?"

Бум!~

Пропитанная водой одежда, обтягивавшая ее тело, задрожала, и ее фигура мгновенно исчезла из воды, и в то же время многочисленные законы огня, воды и ветра взорвались прямо в том месте, где она была погружена.

Туман, который уже проникал в атмосферу, и взрыв сделали их зрение бесполезным и мешали их чувствам уловить ее присутствие

Мужской голос, донесшийся с берега, снова повторил: "Мы поймали эту женщину!? Если она ранена, не убивайте ее пока!"

Никто не ответил, только в воздухе повисла жуткая тишина.

Вскоре прошло несколько секунд, но преувеличенный туман от взрыва рассеялся, и прежний мужской голос снова разнесся по окрестностям: "Куда она пошла?"

"Хо? Ты ищешь меня?"

Обладатель мужского голоса, прятавшийся за деревом, задрожал, прежде чем в одно мгновение отступить назад.

"Хорошо, хорошо, если это не Молодой мастер Араши... Чем я обязан вам за доставленное удовольствие?"

Он посмотрел на женщину перед собой, прежде чем закричать как сумасшедший: "Имир! Выходи и разберись с этой женщиной!"

Женщина явно смутилась, прежде чем замахать руками.

"Ты!" Кожа головы молодого мастера Араши онемела.

Появилась фигура, за исключением того, что если бы она исходила из пространственного кольца, каждый мог бы догадаться, что это либо труп, либо марионетка.

"Ах... Этот труп известен как Имир? Извините, этот труп издавал довольно сильные колебания, когда нападал на меня, поэтому я принял решение сначала позаботиться о нем..." Женщина улыбнулась и указала на труп, у которого, казалось, была дыра в груди.

Там не было сердца!! И не было там никаких остатков души!

Молодой мастер Араши мгновенно закричал, отступив на два шага назад, в ужасе от открывшегося перед ним зрелища: "Хонг! Хаски! Где вы двое?"

Затем женщина виновато улыбнулась: "Ах, у меня не было времени собрать их трупы, поэтому я думаю, что они должны быть разбросаны где-нибудь поблизости... Если я правильно помню, вокруг должно быть еще около 7 трупов, вы хотите их поискать?"

Глаза молодого мастера Араши расширились от страха, когда он снова сделал шаг назад, прежде чем врезаться в дерево. Он затаил дыхание, наблюдая за улыбающимся, но не очень улыбающимся выражением лица женщины.

- Как?! Как??" - мысленно закричал он, подавляя панику в сердце.

"План должен был быть идеальным! Даже если план не был идеальным, как она убила их всех меньше чем за минуту!"

Все они рассредоточились и залегли в засаде. Изначально они ждали, что она будет уязвима, но с тех пор, как их обнаружили, у них не было выбора, и они обрушили всю свою мощь на женщину.

Но не прошло и минуты, как реальность показала ему, что все они мертвы.

Молодому мастеру Араши показалось, что он попал в кошмарный сон, но он мгновенно расширил глаза, когда кое-что понял: "Ты! Ты прорвался на Седьмую Стадию!"

Улыбающееся выражение лица женщины медленно исчезло, только чтобы смениться ледяным взглядом: "Как вы проникательны, молодой мастер Араши!"

Она сделала шаг вперед и подошла к нему: "К несчастью для вас, в прошлом месяце я перешла на Седьмую Стадию".

"Подожди! Мы можем поговорить! У моей семьи есть... Ургхв!?"

Прежде чем он успел даже умолять и вести переговоры, лакомство первым метнулось к его животу, когда оно соединилось, раздробив его органы и ребра.

От удара кулака его отбросило в сторону, и его тело образовало дыру в деревьях, когда он рухнул на землю.

Его лицо побледнело. Когда он попытался сесть и посмотреть на свой живот, то обнаружил только зияющую дыру.

Кровавая дыра с его разорванными органами и внутренностями, вываливающимися отвратительным образом.

На лице женщины появился видимый гнев: "Если она ранена, не убивайте ее... было ли это? Эта атака, которая может серьезно ранить Культиватора Шестой Ступени Высшего Уровня, если ее застать без охраны, интересно, что бы вы собирались сделать со мной, если бы я действительно был пойман в ваших схемах..."

"Пожалуйста! Просьба.. Лизхстен!! Срк..." Молодой мастер Араши поднял к ней руку, изо всех сил пытаясь объяснить, но его слова стали бессвязными из-за всей этой крови, вытекшей у него изо рта.

Он был так напуган, что даже не подумал использовать Передачу Души для общения.

Он сожалел! Он совершенно сожалел о том, что испытывал вожделение к этой женщине, которую, как он думал, мог сделать своей в одно мгновение.

В то время, когда она оскорбила семью, она была не более чем Культиватором Среднего Уровня Шестой Ступени...

Только Высокоуровневые Культиваторы Шестой Ступени, по крайней мере, имели возможность противостоять благородной семье в столице Суань.

Он вообще не видел, чтобы эта ситуация обернулась против него!

Женщина посмотрела на него с абсолютной холодностью, когда она снова шагнула вперед и подняла свои длинные ноги в сторону, когда она одним взмахом устремила к его голове.

Отрубленная голова отлетела вдаль, ударившись о довольно большое количество деревьев, прежде чем остановиться и воткнуться в дерево причудливой формы.

Кровь брызнула из шеи, окрасив окрестности в кроваво-красный цвет, даже на ней.

Она с отрешенным выражением наблюдала, как кровь запятнала ее, когда из шеи хлынула вся кровь, прежде чем остановиться.

Взмахнув руками, она подобрала труп и одним шагом преодолела расстояние и спрятала его голову с выражением ужаса на лице. Затем она обошла вокруг, собирая другие трупы, разбросанные по всему лесному массиву.

Глядя на свои окровавленные лазурные одежды, она подумала о том, чтобы смыть с себя кровь, и направилась к реке.

Приблизившись к берегу реки, она прищурилась и посмотрела на водопад.

Если быть точным, она заглянула за него.

"Если я не ошибаюсь, я почувствовала, как кто-то прорывается в тот момент, когда на меня напали..." Женщина не была уверена, было ли это просто ее воображением. Она могла бы поклясться, что почувствовала колебания в той пещере за водопадом.

Не в силах подавить свое любопытство, она полетела и приблизилась к пещере, проходя через водопад, который смыл всю кровь, которая могла остаться на ее одежде или коже.

Когда она приблизилась к концу пещеры, она не могла не почувствовать, что в этом месте была создана формация.

"Формирование маскировки?" Ее брови сузились, когда на лице появилась усмешка: "Пытаешься спрятаться? К сожалению, ваш прорыв станет причиной вашей смерти!"

Сжав ладонь, она небрежно разжала кулак!

<http://erolate.com/book/4110/116272>