

Перенаправление...

В результате его влияния на ее действия путем введения его намерения в ее Нити Кармы, глаза принцессы Изабеллы двигались каждый раз, когда он делал жест влево и вправо.

Не было никаких признаков того, что она открыто осознает его влияние на нее.

'Однако, должен же быть предел?'

'Как далеко может зайти перенаправление? Заметит ли она что-то неладное?'

Множество вопросов всплывало в голове Дэвиса, вызывая желание попробовать и узнать больше о Направлении.

Выразив свое намерение с помощью Законов Кармы на Нити Кармы принцессы Изабеллы, он заставил ее бросить взгляд на Эвелинн.

В долю секунды принцесса Изабелла краем глаза увидела Эвелинн, а затем вернулась в нормальное состояние. Она моргнула один раз и продолжила слушать учение Дэвиса, как будто ничего не произошло.

Дэвис понял, что она не заметила его влияния, или он мог ошибаться, и она действительно заметила его, но предпочла проигнорировать.

Нужно еще раз воздействовать на нее и посмотреть, заметит ли она что-нибудь неладное...

На этот раз он подумал о том, чтобы заставить ее увидеть пустую стену комнаты позади них, чтобы проверить пределы. В конце концов, позади принцессы Изабеллы не было ничего, что привлекло бы ее внимание.

Как и ожидалось, принцесса Изабелла быстро повернула голову и увидела, что сзади нее никого нет.

Она мгновенно смутилась и заметила, что в ее действиях что-то не так: "Почему мои инстинкты говорят мне оглянуться назад, даже когда ничего не вызывает беспокойства?".

"Что-то не так?"

В это время Дэвис заговорил недовольным тоном, как будто он ненавидел, когда его прерывали или беспокоили по какой-либо причине.

Принцесса Изабелла бросила взгляд на Дэвиса, ее брови нахмурились. Она молчала секунду или две, прежде чем покачала головой: "Пожалуйста, продолжайте..."

Дэвис кивнул головой и продолжил.

'Успех...'

Принцесса Изабелла действительно заметила, что что-то не так, но не могла найти в нем вины.

Он пришел к выводу, что до тех пор, пока объект его воздействия думает, что объект в его взгляде может привлечь его внимание, он не заметит ничего плохого.

'Эта сила Misdirection на самом деле пугающая!'

Он вдруг осознал потенциал этой силы, силы влияния на действия человека.

В будущем, если он каким-то образом окажется в положении, подобном императорскому... ему даже не нужно будет командовать людьми.

Он мог бы сидеть на величественном троне, как Император, и влиять на мысли своих подчиненных, чтобы они делали за него работу, как его марионетки, и они никогда бы не узнали, что на их мысли влияют.

В других случаях...

Он может заставить других делать за него грязную работу...

Возможно, пока он хотел женщину, он мог медленно влиять на их мысли, чтобы заставить их полюбить его... заставляя их думать, что они полюбили его благодаря своим собственным убеждениям и верованиям.

От одной мысли об этом по его позвоночнику пробежали мурашки!

С помощью одного лишь Направления он мог бы стать мастером, который влиял бы на мысли всего мира, воздействуя на главных героев и не вызывая при этом подозрений.

Однако Дэвис никогда не любил действовать на опережение. Только когда возникала необходимость, он начинал строить планы, как в тот раз, когда он заставил своих родителей сражаться насмерть, чтобы убедиться, что они переступили через свои опасения и преодолели разногласия.

Тем не менее, оставалось выяснить, какое влияние оказывает Misdirection на людей разной силы.

Например, сможет ли он повлиять на культиватора Ковки Души более высокой стадии? Это еще предстоит выяснить...

'Падшее Небо, ты просто слишком силен!'. Дэвис лишь внутренне вздохнул, продолжая преподавать.

=====

За месяц атмосфера в Королевской Столице Суань постепенно успокоилась. Охранники больше не были начеку, а члены семьи Араши больше не занимались этим вопросом.

Вместо этого они замолчали, полностью замолчали.

Было видно, что они готовились покинуть город, исчезая на пути теней. Тем не менее, город вернулся в свое обычное состояние, как он обычно функционировал.

В резиденции алхимика Скифа.

Помимо ежедневных занятий, у Дэвиса было несколько встреч с людьми, которые жили вместе с ним в резиденции.

Например, Джексон.

Он отчаянно хотел попасть под опеку Дэвиса, полностью осознавая свое бессилие, однако каждый раз, когда первый просил, второй холодно отказывал.

Например, Люсия.

Которая в конце концов набралась смелости и попросила его отдать труп Глина. Однако Дэвис молчал, отказываясь от комментариев.

Он лишь бросал взгляд в сторону Нины.

Люсия только беспомощно кусала губы и молча удалялась в свою комнату.

В комнате, где проходил урок надписей, находились четыре фигуры. Трое из них сидели на полу в ряд, а последний сидел перед ними, откинувшись на стуле.

Глаза последнего, принадлежавшие Даниусу, переместились вправо и увидели, что Дэвис занят над символом перед ним, и он одобрительно кивнул.

Однако он все еще был потрясен!

Скорость совершенствования Дэвиса в Надписях потрясла его.

Этот человек, который, по его мнению, обладал экстремальным фундаментом в Культивировании Ковки Души, также был способен понять символы и с относительной легкостью построить его.

Согласно его инструкциям, они втроем отрабатывали линии и кривые, которые должны быть у новичка, чтобы начертать символы. Они все еще тренировались, однако, вопреки его ожиданиям, сын его племянницы пошел по кратчайшему пути!

Дэвис посмотрел на искривленные линии и эллиптическую структуру в центре, напоминающую глаз. Начертанный им символ обрел форму и засветился, получив одобрение небес, испуская довольно мощный резонанс, который поднял его светлые волосы.

Он выдохнул несколько раз и убрал палец от символа.

Его тело, которое было теплым, даже горячим, стало немного холодным, медленно приходя в норму.

Глубокие кривые и линии, которые он начертал, изрядно потребовали от него сил, быстро израсходовав приличное количество душевных сил, что привело его в такое изнеможение, что ему захотелось броситься на кровать, чтобы отдохнуть.

Символ в воздухе, который ярко светился, излучая волны, приближающиеся к Шестой ступени, потускнел, как будто собирался исчезнуть.

В конце концов, символ не исчез, а стабильно парил в воздухе.

В это время внимание остальных было привлечено к нему, Дэвис щелкнул пальцами, и глубокий символ, находившийся в воздухе, превратился в пятнышко света и устремился к пергаменту из кожи магического зверя внизу.

Пятнышко света коснулось пергамента и быстро выгравировалось на его поверхности. Появились извилистые линии и эллиптические кривые, такие же, как и нарисованный им символ.

В то же время Дэвис использовал слово "Скрыть" из Языка Небесных Слов и сам выгравировал его на пергаменте, используя силу души, заключенную в его пальцах.

В этот момент пергамент засветился, словно резонируя с энергией неба и земли. Этот процесс длился всего мгновение, после чего резонанс тихо исчез.

Дэвис снова выдохнул, и его лицо озарила улыбка.

Логан и Клэр стояли рядом с ним с полуоткрытыми ртами, застыв от удивления и шока. Линии и кривые, плавающие в воздухе перед ними, ломались и исчезали от недостатка концентрации.

Их глаза остекленели, когда они смотрели на пергамент. В их сердцах зародилось чувство нереальности происходящего.

После нескольких минут молчания Клэр, наконец, открыла рот.

"Дэвис, это то, о чем я думаю?"

Дэвис окинул ее взглядом и ухмыльнулся с гордым выражением лица, нисколько не утруждая себя проявлением скромности.

"Да, это Символ Надписи Высокого Уровня Небесной Градации: Скрыть!"

<http://erolate.com/book/4110/116467>