

Тем не менее, о черном ходе, вероятно, не могло быть и речи. Игра будет вестись скрытно, пока он не сократит их число хотя бы на четверть. К счастью, на крыше автомастерской были световые люки. Похоже, тот, кто проектировал это место, был поклонником естественного освещения.

Адриан спрыгнул на одну из пожарных лестниц соседнего здания, где он прятался, убедившись, что под ним никого нет. Его сапоги встретили металл пожарной лестницы с легким металлическим эхом, и хотя оно было не громче, чем обычные звуки, которые иногда можно было услышать от них, Адриан все же постарался прижаться к стене, на всякий случай держа Ахилл наготове.

Прошло несколько секунд, но никто из Валентино не начал действовать и не подал повода для тревоги. Медленно Адриан поднялся по пожарной лестнице, проверяя каждый угол, пока тихо пробирался наверх. Хорошо, что он проявил такую осторожность, потому что он увидел охранника на крыше, который сканировал остальных охранников прямо возле кондиционера. Похоже, ему тоже придется очистить крышу. Неудивительно, правда.

Адриан бесшумно подошел к мужчине сзади, закинув ахилл на спину, и, оказавшись на шаг позади него, кибернетической правой рукой зажал голову мужчины, вырубив его за несколько секунд. Проверив пульс мужчины и обнаружив его, Адриан тут же оттащил его за блок кондиционера, чтобы спрятать на виду у всех. Учитывая тот факт, что здесь, похоже, был только один охранник, они, вероятно, еще долго не придут его проводить. Не было никакого места, куда бы он мог засунуть бессознательного человека, так что придется обойтись этим.

Молодой мерк сразу же начал проверять люки на наличие отверстий и замков, которые можно было бы сломать, и нашел один из них на третьем по счету. Оно вело вниз, на подиум над самым магазином, куда он спустился с легкой грацией и почти в полной тишине. Он осмотрел проход, пробираясь вперед медленными, обдуманно шагами, глядя на этажи под собой. Как он и предполагал, внутри помещения было гораздо меньше людей, чем раньше, хотя один парень с тяжелым пистолетом все еще охранял дверь в подвал. Адриан должен был сначала разобраться с ним, причем тихо, если не считать того факта, что его оружие создаст ему проблемы не в одном случае.

Еще больше Валентино слонялись вокруг выпотрошенных машин и брошенного оборудования, все они были вооружены, хотя казалось, что некоторые из них начали расслабляться. Адриан не был полностью удивлен этим, поскольку прошло несколько часов, но казалось, что еще рано убирать руки от оружия, даже если ты уже давно не видел опасности. Разбросанное оборудование, скамейки, склады и каркасы брошенных машин постепенно выстроили в голове Адриана план, и он быстро принялся за работу.

Сначала он начал избавляться от самых верхних охранников, беззвучно повалив одного из них на землю нисходящим прыжком и врезавшись лицом в бетонный пол, используя его тело как средство заглушения удара, а непрозрачные перила - как прикрытие. Быстро подтащив бессознательное тело мужчины к ближайшему контейнеру, он бросил его в него, не забыв аккуратно закрыть крышку, чтобы не было слишком много шума.

Наблюдатель на другом конце второго этажа основного помещения начал двигаться, Адриан прислушивался к их шагам, ожидая следующего движения. Его шаги были медленными и тяжелыми, что говорило о самоуспокоенности. Возможно, даже скуки. Его неосведомленность дорого ему обошлась, когда Адриан взял его в удушающий захват, отнес к тому же мусорному баку, в который он запихнул другого Валентино, и ударил его головой о его край так мягко, как только мог, но при этом вырубил его. Это было туго, но он справился, и никто на нижнем этаже

или снаружи не был удивлен его действиями.

Я смогу расправиться с тем парнем у двери в подвал без особых проблем. Надеюсь, никто больше не заметит.

Адриан перегнулся через край выступов, на которых стоял, и посмотрел на человека внизу. Он находился на целый этаж ниже, так что убрать его по-тихому было непросто, но если он сможет буквально навалиться на парня, это будет довольно просто. Поэтому, не позволяя себе задерживаться, Адриан прыгнул со своего места, и большой человек внизу не заметил его, пока его ступни не соприкоснулись с его плечом. Они упали на землю с глухим треском конечностей и киберпрограмм, Адриан взял лицо мужчины своим киберармом и ударил его затылком о землю, вырубив его и, вероятно, получив сотрясение мозга.

Однако он не обратил на него внимания, укрывшись за рамой автомобиля, когда один из Валентино подошел проверить шум. Хотя Адриан вел себя тихо, казалось, что он вел себя недостаточно тихо. Вдохнув тихое, спокойное дыхание, он направил свой "Ахиллес" на приближающегося охранника, положив палец на спусковой крючок, готовясь к нелетальному заряженному выстрелу. Как только их центральная масса появилась в поле зрения, он выстрелил.

Пуля попала мужчине в грудь, вызвав спазм и крик боли, когда он упал на землю, сила выстрела и электричество, переданное в него, вырубил его вскоре после этого. Однако его крик был более чем достаточно громким, чтобы предупредить Валентино, что кто-то находится на их складе, или, по крайней мере, что что-то не так.

Адриан рассчитывал на это. Поскольку источник шума еще не был установлен, вряд ли кто-то бросится в дверь, чтобы посмотреть, кто это был, даже если они были обеспокоены. Скорее всего, по одному-два от каждого входа, а после этого начнут вваливаться остальные.

Адриан нацелился на самый очевидный вход: парадные ворота, к которым уже приближались два Валентино. Кроме того, один человек выходил из главного офиса магазина, а другой - с черного входа. Как он и ожидал.

Адриан выстрелил в одного из мужчин, вошедших через вход, заряженной пулей, которая мгновенно сбила его с ног и повалила на задницу. Другой парень смотрел на него с шоком, чем Адриан быстро воспользовался, отправив еще один выстрел в грудь другого парня.

Когда Валентино с черного входа начал стрелять в него, молодой наемник перекатился в сторону, пули отскакивали от металлической рамы, за которой он прятался. Он открыл ответный огонь, попав двумя выстрелами из своего ахиллеса в правую ногу и левое плечо мужчины, заставив его упасть на землю. Он бросился к нему, когда на него навалились другие Валентино, обстреливая его позицию безжалостным огнем, скользя по земле на коленях в последний момент и прикрывая мужчину правой рукой, когда тот пытался поднять голову.

Когда второй человек со спины попытался войти, Адриан быстро схватил его за лицо и ударил головой о стену, стараясь только разбить его вдребезги и вырубить, но не причинить необратимых повреждений. Это было трудно, особенно потому, что сила в его кибернетической руке работала иначе, чем в настоящей, но за последние несколько недель он много практиковался в этом. На самом деле М все еще заставлял его постоянно работать над этим.

Адриан быстро укрылся за одним из сломанных предметов оборудования рядом с полкой с инструментами, пули отдавались эхом с полым звуком металла и разрывами шrapнели. Он дышал, напрягая слух в ожидании снижения интенсивности стрельбы, надеясь найти слабое

место в их линии огня.

Прошло несколько секунд, пока он ждал, пули продолжали лететь, но затишья не было слышно. Черт. Адриан должен был как-то помешать им. Самым эффективным способом были бы гранаты, но у Адриана их не было, или, по крайней мере, таких, которые не убили бы всех в радиусе взрыва. Самым эффективным средством, скорее всего, будет либо взрывпакет, либо ЭМИ-граната, предпочтительно последняя, учитывая почти повсеместный факт, что большинство людей в Ночном Городе имели ту или иную форму кибероборудования после того, как перестали созреть.

Адриан осмотрел верхнюю полку с инструментами, надеясь найти там что-нибудь, что могло бы переломить ситуацию. Они казались беспечными в те короткие мгновения, когда он пришел несколько часов назад, но за то время, пока он готовился, они вполне могли все изменить. К счастью, он нашел не только одно решение. Он нашел два. Один взрывпакет и один ЭМИ. И вдруг у Адриана появилась идея.

"Обойти ублюдка с фланга!" - крикнул один из Валентино. "Не дайте ему шанса что-либо сделать!"

Он услышал приближающиеся шаги, его левая рука откинулась назад, а указательный палец правой руки просунулся сквозь штифты обеих гранат. Его план сработает. Он должен был сработать, иначе эти парни настигнут его, и он будет застрелен. Было бы намного проще, если бы он мог просто убить их всех, но это было не то, что он пытался сделать сегодня.

Когда до группы осталось менее десяти шагов, Адриан выдернул штифты и бросил обе гранаты в воздух, тут же выхватив из кобуры свой "Либерти" и отпрыгнув назад от радиуса взрыва, он выстрелил. Пуля встретила взрывчатку, и Адриан едва успел прикрыть лицо рукой, прежде чем вспышка ослепительного света эхом разнеслась по пространству.

Все остальные бойцы были оглушены, заблокированы или яростно дергались на земле. Никто из них не был мертв. И Адриан принялся за остальных. Он снял со спины свой ахилл и начал убивать всех, кто еще стоял на ногах, ледяное чувство Хладнокровия пробежало по нему, когда он начал убивать их одного за другим, заряженными выстрелами сбивая людей на землю.

Через несколько секунд все было кончено. Все Валентино, которых он видел в нижней части автомастерской, были либо без сознания, либо выведены из строя. Он полагал, что к такой победе придется привыкнуть. Он не мог просто так взять и убить всех, кто ему не нравился. Единственными людьми, которых, по его мнению, следовало убивать на месте, были Маэлстром, Скавс, торговцы людьми и все, кто служил в Силах безопасности Арасаки. Это была широкая сеть, но все же гораздо более узкая, чем большинство других. Многие наемники придерживались политики "убей любого на своем пути", в чем он не мог их винить.

Но это не означало, что он не станет убивать, если понадобится. Если бы ему пришлось выбирать между большинством бандитов и собой, Адриан наверняка выбрал бы себя. Да и все остальные в Ночном Городе тоже.

Адриан посмотрел на другую часть верхнего этажа, где некоторые люди из офиса Густаво, наконец, получили корешок, чтобы прийти и проверить все своими глазами. С холодом в крови, Адриан бросился к лестнице, сделав пару выстрелов, чтобы заблокировать вход. Два тела упали, оба подергивались электричеством, падая вниз. Ему пришлось сделать несколько неловких движений, чтобы избежать их, и он едва увернулся от пары пуль, выпущенных в него двумя оставшимися мужчинами.

Он выстрелил своим ахиллесом в грудь одного из них, и пули с громким треском повалили его на землю. Он повернулся к другому, который поменял свое железо на короткий клинок и хотел ударить Адриана в бок. Он уклонился от дикого удара и последовавшего за ним взмаха, пропустив третью атаку, когда мужчина отбил удар. Нож вылетел из его рук и упал на пол над ними, а Адриан выстрелил из своей винтовки в грудь мужчины, заставив его забиться и забиться в судорогах, как и других, кого настиг конец этой винтовки.

Патроны кончились, и он перезаряжал винтовку с эффективным изяществом, продвигаясь на верхний этаж. Адрейн подобрал нож, выбитый из руки того человека несколько секунд назад, и закинул винтовку на спину. Если Густаво попытается вступить с ним в бой, он не сможет выстрелить достаточно быстро, чтобы уложить его нелетально.

Тем не менее, использовать нож было не менее рискованно. У ножей не было простых способов несмертельного применения. Они, конечно, существовали, но часто были болезненными.

Адриан подошел к двери в кабинет Густаво, держа нож в обратном хвате, готовясь войти. Он не был до конца уверен, что будет просто ждать у его стола с пистолетом или ждать за дверью с каким-нибудь средством ближнего боя, например, дубинкой или собственным ножом.

Как ни удивительно, это было первое. Но в отличие от прогнозов Адриана, у него не было оружия. Вместо этого он просто сидел там. Смотрел на него. Как будто ждал его. Адриан сомневался, что этот человек хочет драться, учитывая его удивительно расслабленную позу, но это не означало, что он не способен на насилие.

"Вы предпочитаете говорить по-английски или по-испански?" - спросил мужчина, его поза не изменилась ни на мгновение. Его руки были сложены перед собой, как будто он что-то обдумывал. Адриан не заметил рядом с ним никакого оружия, но это не означало, что мужчина был безоружен.

"Как хочешь, Густаво", - сказал Адриан, переходя обратно на родной язык.

Густаво вздохнул, поднеся одну из рук к лицу и поглаживая свою темную, безупречную козлиную бородку. "Очень хорошо. Тогда по-английски. В знак признания вашей сегодняшней победы".

"Никаких побед. Только бизнес", - уточнил Адриан.

"Никто из моих людей не погиб?" - спросил он, казалось, удивленный.

"Как я и сказал. Никаких побед".

Густаво беззлобно усмехнулся на это. "Похоже, что, даже предупрежденные заранее, мы недооценили вас. Я недооценил вас. За это я приношу вам свои извинения. Если бы я знал, что вы способны на такое, когда мы встретились...

"Не думаю, что я позволил бы вам выйти из этой комнаты живым".

Адриан поднял бровь на это. "Разве вы не провозгласили себя человеком чести?"

"И я им являюсь. Но честь и глупость только соотносятся, а не переплетаются. Я не настолько глуп, чтобы пощадить угрозу, когда вижу, что она есть. И не упускать возможность, когда она стоит передо мной. Вы пощадите моих людей, и за это я вам благодарен. Это не могло быть легко, учитывая... смертоносность инструментов".

"Это было не так. Но что мешает вам отомстить? Это одна из самых распространенных целей в Ночном городе. Особенно в бандах".

"Да. Но, как я вижу, в конце концов, никто не умер. Поэтому мстить не за что, кроме гордости под видом чести. Я, может быть, и благородный человек, но не гордец".

"Вы так говорите, но, тем не менее, именно я могу очернить его. Я собираюсь убить Реджи. Код доступа, чтобы добраться до него, скорее всего, у тебя при себе".

"Как ты догадался?" спросил Густаво, приподняв бровь.

"Не может быть, чтобы он был здесь без какой-либо охраны. В конце концов, он предал свою собственную команду. Кто знает, что он сделает с тобой и твоими?"

Смущенный взгляд Густаво превратился в язвительную ухмылку. "Вы не ошибаетесь. Но тут возникает вопрос репутации. Если он умрет под моим присмотром, а я останусь здесь, наверху, невредимым, то я буду выглядеть бесчестным, даже если это не так. Поэтому, чтобы сохранить лицо..."

"Я не буду тебя пытаться", - сказал Адриан, его рука сделала режущее движение вместе с его словами. "Это слишком далеко даже для меня".

"Не пытаться. Ущерб", - уточнил Густаво. "Это все, что мне нужно. Правдоподобное отрицание и все такое. Должна быть какая-то борьба, иначе история не будет правдоподобной. Итак... вам это подходит?"

Адриан задумался на несколько секунд. Хотя предложение было жестоким, оно было умным. И тот факт, что он предлагал, по крайней мере, придавал идее некоторую убедительность. Тем не менее, Адриан не был полностью уверен в том, как все пройдет.

"Я все еще убиваю Реджи".

"В этом я не сомневаюсь", - сказал он со знающей улыбкой. "Я также знаю, что, скорее всего, вас попросили взять наркотики, которые он украл".

У Адриана начали подниматься желваки, но он остановился, увидев извиняющееся выражение его лица. "Мир, добрый человек, мир. Я знаю, что вы скептически относитесь к такому предложению. Я бы тоже. Но это сделает историю еще более правдоподобной. И несмотря на множество магазинов от разных людей за последний месяц или около того, этот груз столько раз перебрасывали туда-сюда, что я уже даже не уверен, кому он принадлежал сначала. Клянусь, вы делаете мне одолжение. Это кажется проклятым".

"... хорошо. Где груз?"

"Все еще в машине Реджи", - ответил Густаво, роясь в одном из карманов и бросая Адриану связку ключей от машины. "Archer Hella EC-D i360. Должна быть на стоянке. Не пропустите. Какой бы гнилой человек ни был Реджи, у него хороший вкус на машины".

Адриан поймал ключи в протянутую руку, быстро спрятал их и вздохнул. "Итак... что теперь?"

"Теперь, мой друг... мы поступаем, как поступают люди чести. Держим слово".

Через несколько минут Густаво лежал на полу, кашляя кровью и пытаясь отдышаться. Адриан

не хотел заходить так далеко, но он настоял. Сказал, что это должно выглядеть хорошо, чтобы их история была правдоподобной. В офисе был полный разгром. Стол был расколот пополам. Мебель была либо сдвинута в сторону, либо разбросана в попытке создать видимость борьбы. В некоторых подушках были огромные прорехи, набивка рассыпалась, как и самая настоящая кровь на полу.

Лицо Густаво было черно-синим. Это было чудо, что он еще не потерял сознание. Костяшки его пальцев были красными и в синяках, чтобы создать впечатление, что он дрался. По крайней мере, несколько его ребер были треснуты, а одно или два - сломаны. Все его тело, вероятно, начало бы распухать такими темпами.

"Ладно...", - сказал он, шагая к дальней стене, споткнулся и привалился к ней - настоящая боль помогала искусственному пути разрушения. Он уперся рукой в стену, ладонью вверх, стиснув зубы в предвкушении. "... теперь... самая... болезненная часть".

Адриан не стал спрашивать его, уверен он или нет. Мужчина просто ответил бы утвердительно, как и в остальные пять раз, когда молодой мерк спрашивал. Быстрым, четким движением он вонзил нож в руку Густаво, прижав его к стене, пока тот пытался сдержать крик боли. Ему это удалось... но он лишь издал долгий, явно страдальческий стон.

"Вполне вероятно, что ты пожалеешь об этом, знаешь ли".

"Возможно. Или, возможно... ты... станешь такой легендой... в будущем... что общение с тобой... будет бесценным", - сказал Густаво с кровожадной улыбкой. "Или, возможно... я оптимист. Посмотрим... в любом случае".

Когда Адриан повернулся, чтобы уйти, Густаво снова окликнул его. "Есть ли имя... которое я должен назвать?"

"Не думаю, что я достаточно известен для этого. Пока нет, во всяком случае".

"Возможно. Но... было бы разумно... начать сейчас. Итак? Какие-нибудь... просьбы?"

"... Называйте меня как хотите", - сказал Адриан. "Только не делай это скучным".

"О... у меня есть... только имя на уме..." сказал Густаво, его не опухший глаз проследил за кибернетической правой рукой молодого мерка. "Адриан... Редхэнд".

Он чуть не застонал от этого. "Да ладно, парень. А не слишком ли ты задираешь нос?"

"Может быть. Но ты должен признать... запоминающееся. Хорошо катится... с языка".

По ряду причин Адриану было не совсем удобно брать это имя. Многие из них связаны с тем, что он не был достаточно уверен в себе, чтобы претендовать на такое имя. Пока нет. А М... ну, он определенно будет забавляться, это уж точно.

"Думаешь, я сделаю "руки" троицей? Думаю, это должен решать город, а не мы. Не я. Это арбитр того, как нас воспринимают все остальные".

"Верно. Но, как я уже сказал... у меня хорошее предчувствие. Так что пиши свою историю. Сделай ее легендой... если хочешь. Только... не делай ее скучной... Редхэнд".

Адриан вышел из комнаты, его сапоги гулко стучали по лестнице, пока он спускался к своей

цели. И он признался себе кое в чем, когда взял крысу на прицел.

"Кто?"

БЛАМ! БЛАМ! БЛАМ!

'Redhand' было хорошим именем. Часть его, маленькая, тщеславная часть, надеялась, что оно приживется. Но это было позже. А пока у него была работа.

"Черт, Адриан. Должен признать, я впечатлен".

"Эй! Ты использовал мое имя!"

"Дал слово, не так ли? Ты выполнил работу, не убив никого, кроме своей цели. Я бы сказал, что это считается за небольшое пари, не так ли?".

Прошло несколько часов после того, как Адриан закончил работу в автомастерской. Реджи был мертв, наркотики найдены, и ни один член Валентино не был убит. Это был хороший день. А хорошие дни почти всегда сопровождаются единственной истинной силой вселенной - вихрями.

"Парень, у которого я взял наркотики, сказал, что их много раз перевозили. У тебя есть идеи, о чем, черт возьми, он говорил?"

"Хм? А, точно, об этом. Видимо, эту партию столько раз перебрасывали между различными бандами низшего звена, что никто уже не знает, кому она принадлежит. В любом случае, я либо продам эти наркотики прото, либо просто сожгу их. В любом случае, это больше не будет проблемой".

"Спасибо, блядь. Я действительно не хочу идти за ними снова. Не после всего того дерьма, с которым мне пришлось сегодня столкнуться", - сказал Адриан, откинувшись на водительском сиденье своего "Арчера". У него не было водительских прав. На самом деле, он был уверен, что по крайней мере половина населения Ночного Города не имела их, если только этого не требовала их работа. К счастью, копы не были слишком дотошными, когда дело касалось их, и мама давно научила его безопасному вождению. Даже научила его нескольким трюкам, которые могли оказаться чертовски ценными в ближайшие дни. "Кстати, я оставляю машину себе".

"Во что бы то ни стало, Адриан, оставь себе машину парня, которого ты только что застрелил. Не мое дело, чем ты увлекаешься".

"Это не фетиш! Это просто практично. У меня не так много денег, чтобы тратить их на машину, а эта в довольно хорошем состоянии".

"Эй, даже если бы это было так, я не осуждаю. Не могу себе этого позволить. Люди в этом городе увлекаются всяким странным дерьмом".

"Не могу с тобой не согласиться".

"В любом случае, ты хорошо поработал сегодня. Я позвоню тебе, если у меня будет что-то еще, что нужно сделать. Увидимся... Редхэнд".

Адриан застонал от разочарования. "Правда? Я имею в виду... серьезно? Еще и трех часов не

прошло!"

"Слухи распространяются быстро, парень. Особенно с такими именами. Давай посмотрим, прилипнет ли оно, а?"

Звонок прервался, и Адриан получил перевод почти десяти тысяч эддов. Как и обещала Регина, сорокапроцентный бонус был существенным. Достаточно, чтобы он и Майя какое-то время держались на плаву. Возможно, даже хватит, чтобы отложить немного на модификацию оружия.

Но были и другие заботы. Майя не ходила в школу почти месяц, а это было почти неслыханно в Ночном городе. Ему повезло, что ее не исключили из школы. Возможно, ему придется поговорить с ней об этом, и поговорить в ближайшее время.

Но когда Адриан сел за руль, его руки рефлекторно раскрылись и сомкнулись вокруг рулевого колеса, он отбросил все эти мысли. Сейчас он просто хотел попасть домой. Он устал. Он действительно устал.

Статус Адриана Уокера:

УРОВЕНЬ: 6 → 7

SREET CRED: 4 → 6

€\$: 535 → 9742

Статы и навыки:

ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ: 4

Атлетика: 2 уровень

Уничтожение: 1 уровень

Уличный драчун: 3 уровень

РЕФЛЕКС: 7

Нападение: 2 → 3 уровень

Ручное оружие: 4 уровень

Клинки: 1 уровень

ТЕХ: 6

Ремесло: 3 уровень

Инженерия: 1 → 2 уровень

ИНТЕЛЛЕКТ: 3

Протокол взлома: 1 уровень

Быстрый взлом: 1 уровень

КРУТИЗНА: 6 → 7

Нинджитсу: 3 уровень

Хладнокровие: 4 → 5 уровень

Заметные кибероборудование:

ФРОНТАЛЬНЫЙ КОРТЕКС: Нет | Нет | Нет | Нет

ОККУЛЯРНАЯ СИСТЕМА: Оптика мертвого глаза

Циркуляторная система: нет | нет | нет | нет

ИММУННАЯ СИСТЕМА: Нет | Нет | Нет

НЕРВНАЯ СИСТЕМА: Нет | Нет | Нет

ИНТЕГУМЕНТАРНАЯ СИСТЕМА: Нет | Нет | Нет | Нет

ОПЕРАТИВНАЯ СИСТЕМА: Устройство регулирования и помощи при анализе боевых действий
"Мертвый глаз" [Mrk 0]

СКЕЛЕТОН: Нет | Нет

РУКИ: Нет

ОРУЖИЕ: Кибероружие военного класса Arasaka

НОГИ: Нет

Примечания:

И это все на эту неделю! Следующей выложенной главой, вероятно, будет следующая глава This Mortal [C]oil, но после этого я сделаю первую большую главу, которая будет не в POV Адриана, сопровождаемую мини-таймскипом. В любом случае, я надеюсь, что вам, ребята, понравилось! Увидимся на

в следующий раз!

<http://erolate.com/book/4118/119659>