

«И наймите еще телохранителей», - соглашается Эмма, зевая и потягиваясь. Грудь у нее не огромная, но трудно не смотреть на них, когда они вот так выпячиваются. 'Дерьмо. Кстати, я действительно должен позвонить мне ».

'Ах, да?' Вы смотрите на нее. 'Где они?'

«Э...» Эмма гримасничает. «Вернемся в отель. Другой отель. Тот, у которого ты меня подобрал.

'Ой.' Вы облизываете губы и начинаете искать салфетки, чувствуя себя необычно застенчивым, когда рядом с вами Эмма. (Не то чтобы ее щеки не измазаны томатным соусом - но на ней это выглядит мило. На тебе, не очень.) «Да, если подумать, я подумал, что это было немного странно, что ты был на своем. собственный.'

«Да...» Эмма колеблется. 'Хорошо. Ага.'

Ее нежелание говорить что-либо еще ощутимо, и вы поднимаете руки вверх. 'Привет. Вы не должны мне ничего рассказывать. Я просто какой-то парень ».

«Да...» Эмма выглядит противоречивой. «Но ты просто парень, который купил мне пиццу и обнял меня, и все это время был таким невероятно милым, что я до сих пор не могу поверить, что ты настоящий».

Это заставляет вас громко смеяться. 'Ох, ладно. Вы не можете поверить, что я настоящий. Я сижу в машине с Эммой Уотсон ».

При этом она слегка вздрагивает, и вы напрягаетесь. - Э-э... прости?

«Нет, извини, это просто...» Эмма морщит нос. « Эмма Уотсон. Вы говорите так, будто это большое дело ».

"Это большое дело!" Эмма выглядит еще более смущенной. - Ладно, может, не для тебя. Но вы же эта гигантская кинозвезда!

«Я снялся примерно в трех фильмах».

«Со времен Гарри Поттера».

«Со времен Гарри Поттера, - соглашается она, - но все же. Я не Дженнифер, черт возьми, Лоуренс.

Вы смеетесь над этим. «Да, потому что именно так следует оценивать чью-то

ценность. Независимо от того, так же ли они известны, как Дженнифер Лоуренс ».

Когда вы смотрите вверх, Эмма смотрит на вас странно, почти нежно. «Ты действительно милый».

«Впрочем, пошли», - призываете вы, стремясь немного поднять ее. «Вы большое дело! Вы действительно известная актриса! Когда она с сомнением смотрит на вас, вы настаиваете. «TMZ, например! Если бы эти окна не были затемнены, я мог бы завтра появиться на телевидении в роли мальчика-игрушки Эммы Уотсон. Все потому, что люди одержимы вами! »

«Я полагаю, это должно быть так, как это выглядит снаружи». Эмма вздыхает. 'Простите. Бедная маленькая богатая девочка, жалующаяся на свою жизнь. Должно быть, я выгляжу как такой привилегированный идиот ».

«Нет, нет», - говорите вы ей теперь с искренним любопытством. «Но серьезно, ты не думаешь, что ты знаменит?»

«Нет, это не совсем так». Теперь Эмма действительно выглядит противоречивой. «Черт возьми, я никогда ни с кем об этом не говорил». Она делает глубокий вдох.

«Это больше...» - ее голос затихает. «Ну, когда ты в Голливуде, все люди, которых ты встречаешь... большинство из них - суперзвезды, понимаешь? Все они миллиардеры, и неважно, насколько вы известны, потому что они тоже знамениты. Там я просто Эмма - или даже нет! Я девушка из Гарри Поттера, и из-за этого многие люди смотрят на меня свысока ».

Она складывает руки на коленях. И вы заставляете всех этих людей на вечеринках спрашивать вас, что вы делаете дальше, потому что они знают , что у вас нет плана, и они просто стоят и ухмыляются вам - а потом они снова уходят, а они нет. даже потрудитесь повернуть за угол, прежде чем вы услышите, как они смеются над вами ».

«Это действительно отстой». Вы бережно берете ее за руку. «Это то, что случилось сегодня вечером?»

Эмма фыркает. 'Ха! Нет. Ну да. Но я не особо забочусь о таких людях. Это было больше... »

Она делает глубокий вдох и, кажется, напрягается, спина выпрямляется. 'Хорошо. Это было больше , что мой парень исчез, опять же , так что я пошел искать его, снова - только на этот раз, я нашел его шары-глубоко в этой полной и тотальной суке . В нашем гостиничном номере»

Слова повисли в воздухе на мгновение - и хорошо, что ты слишком ошеломлен, чтобы ответить, потому что Эмма еще не закончила. «Дверь даже не заперта!» Она глухо смеется. «Классно, правда? Полагаю, это один из способов узнать, что тебя не стоило ждать.

«Во всяком случае...» - выдыхает она через нос. «Я только что выбежал. Не хотел рассказывать своему помощнику. Не хотел никому рассказывать. Я спрятался в шкафу и загрузил это приложение, а потом встретил тебя ». Ее голова опускается. «И... это была моя ночь до сих пор. Боже, это звучит жалко.

Вы сглатываете, пытаетесь найти что-нибудь утешительное, чтобы ответить на все это. 'Иисус. В твоей комнате? Какая полная и абсолютная пизда ».

'Ага.' Глаза Эммы снова слегка светятся. 'Он. Он действительно, правда ».

На мгновение все снова становится неловко, затем Эмма печально поднимает глаза. И даже в этом случае она по-прежнему потрясающе красива. «Могу я еще раз обнять, пожалуйста?»

Вы становитесь на колени в том, что осталось от пиццы, в спешке, чтобы успокоиться и как следует ее прижать.

Когда Эмма снова перестала плакать, и вы нежно ее покачивали, гладили по рукам и заправляли волосы за уши, она наконец заметила, что помидор размазан по вашим штанам. 'Вот дерьмо!' Она виновато смеется. «Я заставил тебя испортить твои красивые брюки».

«Это тоже на твоём платье», - резонно указываете вы. Эмма смотрит вниз.

«Ой, черт возьми. Это никогда не выйдет ». Вероятно, не будет; на ней простая черная толстовка с капюшоном поверх обтягивающего, блестящего маленького белого платья, которое теперь несёт безошибочный след нескольких фрикаделек. - Вы бы поверили, что эта штука стоит почти пять тысяч?

«Да», - торжественно говорите вы ей. «Мода - это нелепо».

'Ага.' Эмма критически смотрит на свое запятнанное платье. 'Ну что ж. Они прислали мне это год назад. И все равно мне это никогда не нравилось. Делает мою задницу большой ».

Ты хихикаешь, рада, что она снова шутит. «Держу пари, это выглядит потрясающе».

«Вы были бы удивлены». Эмма качает головой. «И я всегда чувствую себя мошенником, нося эти вещи. В Голливуде все такие великолепные . У них у всех идеальные зубы и идеальная грудь, и я всегда чувствую себя неуместно ».

«Иди на хуй, ты потрясающий», - сообщаете вы ей, пытаетесь украсть последний оставшийся кусок курицы.

Когда она не реагирует, ты смотришь вверх -

И в ее глазах есть суровый, жгучий, заряженный взгляд.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://erolate.com/book/4130/119996>