

Она бросается к вам и нежно целует вас в щеку. «Было приятно познакомиться, Джеймс, дерзкий водитель Uber. И я надеюсь, что у вас все сложится лучше, чем вы думаете ».

«Спасибо», - говорите вы ей, грустно, что она уезжает, но рада встрече с ней. 'Ты тоже.'

«О, я буду в порядке!» Эмма откидывает свои рыжие волосы назад, и они красиво ловят свет. «Он был буквально просто наркоманом, и я должен был знать лучше. Знал лучше. Ну, по крайней мере, теперь знаю. Увидимся когда-нибудь?

Вы держите телефон. 'Я тебе позвоню.'

'Ты лучше.' Эмма Стоун подмигивает. «Позже, Джеймс ...»

Еще десять минут до того, как другая Эмма - твоя Эмма - спустится вниз по лестнице, и на этот раз она осталась одна.

Вы хотите рассердиться. Вы, наверное, должны были бы, но потом вы видите слезы на ее лице и то, как она сжимает локти, как будто пытается обнять себя, и вы просто хотите ее обнять.

'Эмма?'

Ее голова поднимается вверх - но она не бросается к вам, как вы ожидаете.

Вместо этого ... на ее лице вы никогда раньше не видели.

Это какая-то смесь вины, сожаления и, возможно, стыда, и вы сразу это ненавидите. Это ее взгляд Джастина , решаете вы, сжимая горло.

«Я ждал», - напрасно говорите вы. Эмма делает еще пару шагов к вам, и ее рот открывается, как будто она пытается что-то сказать.

Затем Джастин появляется из-за угла позади нее, с огромной самодовольной улыбкой на лице, и гнев возвращается в ваши кости.

Эмма несчастно обнимает себя, преодолевая последние несколько шагов в вашу сторону. «Извини», - шепчет она, едва встречаясь с твоими глазами. 'Давай просто пойдем.'

Вы собираетесь оставить это там. Вы собираетесь согласиться и уйти оттуда. Но потом...

Затем Джастин ухмыляется тебе, проходит прямо мимо тебя и ухмыляется, оценивающе бегая

глазами вверх и вниз по Эмме сзади, и ты просто не можешь больше сдерживаться.

- Что ты ей сказал? вы требуете, обращаясь к нему. «Черт возьми, ты сказал?»

Джастин не выглядит напуганным. - Эмма может вам сказать. Если она захочет. Я не нарушаю наш личный разговор ».

Эмма тянет тебя за руку, но ты почти не чувствуешь этого. Надменность, чертова снисходительность льются на него волнами. Он так сильно напоминает панков округа Ориндж, которые пинали вас, как пляжный мяч, что у вас волосы встают дыбом.

«Слушай, член, - говоришь ты в разговоре, - единственная причина, по которой мы с тобой еще не вышли на улицу, состоит в том, что твой папа может позволить себе более хороших адвокатов, чем я. Ты не большой человек в этом сценарии, понял? Ты просто богатая стерва ».

Губы Джастина изгибаются в веселой улыбке. «Крутой парень, а? Но, возможно, не умный парень. Поскольку вы так боитесь моих адвокатов, вам следует знать, что я мог бы арестовать вас здесь и сейчас за угрожающее поведение. Он наклоняет голову к Эмме. - Не то чтобы я, понимаете. Я бы не стал так поступать со своей второй любимой девушкой ».

Это почти все, и ваше тело дрожит от усилия, чтобы не ударить его. Эмма выглядит так, будто он ее ударил.

«Кроме того, прости меня, но...» - улыбка Джастина становится хищной. «Ты выглядишь непривычно защищающимся для того, кого она только что встретила. Парни не стремятся получить такую защиту, пока у них не будет хотя бы один приличный секс. Так что, если вы извините меня за откровенность... она уже трахнула вас? Он с жалостью смотрит на Эмму, лицо которой пылает унижением.

Вы открываете рот, чтобы ответить на возражение... но ничего не выходит. Глаза Джастина блестят от восторга.

Она была трахал тебя! - Молодец, - говорю я. Приятно видеть, что мы оба двинулись дальше. О... - Он наклоняется, словно раскрывая секрет. - Подожди, пока она сделает за тебя Гермину. Это что-то другое ».

Щеки Эммы алеют от ярости и смущения; она выглядит совершенно подавленной. Джастин тянется, чтобы похлопать вас по плечу, и что-то внутри вас щелкает.

Ваш локоть рефлекторно поднимается так быстро, что размывается, заставляя его руку скручиваться обратно через сустав. К его чести, Джастин не вздрагивает и даже не издает ни звука. Внезапная тишина, пока он экспериментально вращает ее.

«Хорошие рефлекс», - рассеянно говорит он. «Хорошо, достаточно честно. Прикосновение было слишком большим шагом ».

«Ты зашел слишком далеко, черт возьми, давным-давно», - откусываешь ты, кровь заливает твои вены. «Я думаю, тебе следует уйти сейчас же».

«Возможно», - соглашается Джастин, и на его лице снова появляется легкая улыбка. «Партия все равно мертва. Эмма?» Он слегка склоняет голову. 'Всегда приятно.'

Эмма долго не отвечает, ее плечи трясутся. Потом...

«Пошел ты на хуй», - шепчет она и, схватив тебя за руку, несется обратно по танцполу.

Поездка домой проходит в полной тишине.

Эмма, кажется, не хочет на тебя смотреть. Сначала вы пытаетесь дотянуться до ее руки, но когда она инстинктивно отпрянула, вы сдались.

Так это есть , как она заканчивается, вы подумаете, пойманный на полпути между гневом и несчастий. Не с на ура, но с всхлипом ...

Эмма наконец поворачивается к вам, когда машина подъезжает к ее отелю. «Мне очень, очень жаль», - произносит она, явно на грани слез.

Вы просто смотрите на нее. 'Что есть, то есть. Мне тоже очень жаль.

Эмма яростно качает головой. «Нет, это не так ... »

'Тогда на что это похоже?' Вы перебиваете, внезапно устав от этой игры. «Давай, Эмма, ты почти не смотрела на меня с тех пор, как исчезла по лестнице на полчаса. По крайней мере, расскажи мне, что он тебе сказал. Должно быть, это было хорошо ». Едва можно сдержать насмешку в голосе - но, черт возьми, это больно.

Голова Эммы взлетает, щеки краснеют. «Это не так !» - сердито повторяет она на этот раз. - Я не ... я бы ... если вы думаете, что у меня нет более высоких стандартов, чем этот ...

«Так почему ты не разговариваешь со мной?» Вы поднимаете руки. «Черт побери, я сегодня сделал что-то не так? Почему ты меня игнорируешь?»

«Я...» Эмма снова опускает голову, и она выглядит совершенно несчастной. «Просто ... это то, что он сказал ...»

Вы фыркаете, не в силах остановиться. - Верно, он сказал это. Продолжай. Что это было? Я действительно хотел бы знать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://erolate.com/book/4130/120020>