

У актеров и съемочной группы был редкий день отдыха.

Хуа Чжи сидел на стуле и непрерывно вытирал пот. Лорд-медуза на его лбу постоянно вытирал воду. На съемочной площадке появлялись и исчезали люди, каждый из которых перешептывался между собой. Однако у демонов был необычайно острый слух: что бы ни говорили эти люди, Хуа Цзи отчетливо слышал каждое слово.

Эти сплетники, переговариваясь, тайком поглядывали на Хуа Цзи, думая, что их действия не были обнаружены, но на самом деле эти действия были совершенно очевидны в глазах Хуа Цзи.

Но не только Хуа Чжи вызвал такую реакцию. Помимо исполнителя главной роли, подобное отношение было характерно для Фэй Ка и Ли Шэньхуа.

А вот с исполнительницей главной роли Хэ Байюань такого не было, так как она всегда пряталась за стеной скалы. Кроме исполнителя главной роли Юнь Би Шэнья, который знал, что девушка подозрительна, все остальные считали, что исполнительница главной роли всегда висела на скале, едва не перегрызая свою тонкую талию пополам проволочным жгутом.

Хуа Цзи совершенно не беспокоился о том, что новость о происшествии распространилась, и не боялся вздорных слухов. Все дело в том, что производство этого сериала спонсировалось компанией Genesis Media.

Если говорить о "большой тройке" развлекательных компаний страны, то, помимо Genesis Media и Wan Gu Entertainment, последняя называлась Starlight Studio.

Несмотря на то, что студия называлась студией, на самом деле она входила в "большую тройку" развлекательных компаний страны. Ходили слухи, что в этой компании была тень правительства. Она обладала исключительным влиянием и властью, а где есть деньги и власть, там, естественно, есть и люди. Некоторые спецэффекты и масштабные постановки осуществляла Starlight Studio. В то же время Starlight Studio имела связи со многими студиями спецэффектов за пределами страны. В этом плане, будь то Ван Гу или Генезис, ни одна из них не могла сравниться со студией Starlight.

Однако! Ван Гу и Генезис вовсе не беспокоились о спецэффектах. Ведь они сами могли создавать спецэффекты!

Хотите крутую сцену или фон? Для этого достаточно произнести заклинание. Более того, некоторые сцены уничтожения демонов и дьяволов даже не нуждались в спецэффектах. Достаточно пригласить несколько актеров-демонов, найти на кладбище несколько мелких призраков, и сяньсийская постановка будет готова в считанные минуты.

Например, сейчас.

Истории Сянься, передававшиеся с древних времен Цзяньху, были всеобъемлющими. Среди них были Сяньтяньская Реальная Ци, Внутренние Боевые Искусства, Материализованная Аура Меча и другие подобные крутые и глубокие вещи. Если бы это были другие съемочные группы, то на съемку подобных работ, несомненно, потребовались бы большие деньги, потраченные на спецэффекты. Пришлось бы даже закупать защитное оборудование для актеров, чтобы избежать несчастных случаев.

Впрочем, производственная группа "Чарующей девы", возможно, и не учитывала эту часть своих затрат.

Потому что им это было не нужно.

Такая мелочь, как проволока, была для них пустяком. Единственное, что их беспокоило, - это то, что спецэффекты слишком эффектны, и в какой-то момент по неосторожности камера может быть задета и разлететься.

Куда же делись остальные деньги?

Они были использованы для активации мощной техники гипноза ==.

Так называемая мощная техника гипноза - это разновидность масштабного искусства, изменяющего память. Каждый раз для ее применения требовалось определенное количество материалов, и в радиусе действия заклинания все странные и неестественные воспоминания менялись на логичные и обычные. Более того, со временем такие воспоминания становились все более размытыми и нечеткими, а в конце концов и вовсе исчезали.

С момента окончания утренних съемок директор Юй несколько раз смотрел на Ли Шэньхуа, не решаясь что-либо сказать. Ли Шэньхуа тут же позвонил, и очень быстро на машине приехали два молодых парня в футболках. Они создали магнитное поле помех вокруг всей площадки. В таком состоянии никакие средства связи не могли ни с кем связаться. Вся съемочная площадка превратилась в одинокий остров, с которого не могли передаваться никакие новости.

Он улыбнулся и сказал режиссеру Ю:

- Какие бы эффекты вам ни понадобились, просто дайте нам знать. Если мы сможем их сделать, то сделаем, и вы сможете снимать сериал на свое усмотрение. Что касается других вопросов... Вам не нужно беспокоиться, не нужно волноваться, и тем более не нужно об этом помнить.

Директор Юй некоторое время колебался, но в конце концов решил сделать вид, что ничего не заметил.

Прожив в этом кругу столько лет, он знал, что Генезис и Ван Гу относятся к нему с некоторым подозрением. Поэтому ему оставалось лишь спокойно наблюдать за происходящим. Что касается остальных, то о них лучше не беспокоиться.

- Но я не могу контролировать других людей...

- Вам не стоит беспокоиться об этом, просто предоставьте это нам.

Genesis Media и Wan Gu Entertainment были хорошо знакомы с подобными ситуациями. Не прошло и трех часов, как все, что выложили в сеть актеры и съемочная группа, бесследно исчезло.

Одновременно с этими актерами и съемочной группой было сделано предупреждение: всем актерам и съемочной группе запрещалось уходить по собственному желанию.

Если же у них действительно были дела и им нужно было уйти, то за ними приходил молодой парень, который следил за дверью и не допускал ни малейшей ненормальности.

Разумеется, так обращались и с рядовыми членами клуба. Некоторые люди с особыми обстоятельствами требовали к себе особого отношения.

Например, незадачливый исполнитель главной роли Юнь Би Шэнь.

Юнь Би Шэнь начинал свою карьеру в кино. Как правило, статус киноактеров был выше, чем телевизионных. Настолько, что актеры, получившие роль в кино, никогда не возвращались на телевидение.

Однако положение директора Юя по отношению к Юнь Би Шэнь было иным. Первую роль в кино Юнь Би Шэнь получил благодаря тому, что директор Юй потянул за ниточки, чтобы найти сценарий и режиссера. Можно сказать, что в том, как Юнь Би Шэнь достиг своего нынешнего положения, директор Юй сыграл большую роль. Поэтому, поскольку именно директор Ю попросил его, а также потому, что спонсоры щедро платили ему зарплату, он согласился на роль в этом сериале, действуя от имени дружбы.

К тому же, среди актеров этого сериала он не был особо замечен. Старший, исполняющий роль главы секты Дьявола, был более замечен, чем он. Более того, пожилой актер, исполнявший роль Старухи Бай Мэй, принадлежал к старшему поколению актеров. Юнь Би Шэнь считал, что участие в этом сериале не понизит его статус, и рассматривал это как возможность поучиться.

Однако он не ожидал, что его... что три его взгляда сильно пострадают, и ему потребуется время, чтобы успокоиться.

Учитывая, что Юнь Би Шэнь был исполнителем главной роли, после этого у него, исполнительницы главной роли и других актеров будет еще много сцен. Если бы они продолжали использовать технику гипноза, то к моменту окончания съемок "Очаровательной девы" Юнь Би Шэнь превратился бы в идиота. Поэтому Ли Шэньхуа не стал скрывать, а прямо сказал об этом Юнь Би Шэнь.

Причина была в том, что все остальные актеры были мастерами внутренних искусств, и все специальные приемы не нуждались в спецэффектах. Все они были настоящими, абсолютно реальными.

Юнь Би Шэнь был потрясен до глубины души. После долгого раздумья он резко сказал:

- ... а как же я?

Он по-прежнему очень уважительно относился к своей работе. Услышав такое объяснение, он подумал, что если другие актеры сами делают спецэффекты, то как же он? Добавлять их вовремя постпродакшена? Не будет ли это выглядеть слишком резко?

Ли Шуньхуа слабо улыбнулся. Он кашлянул и сказал: "Что касается этого вопроса, то вам нужно попросить своего менеджера обсудить его с Wan Gu Entertainment".

Юнь Би Шэнь растерялся.

- Обсудить с Wan Gu Entertainment?

- О! Вы пришли за своей "Окрашенной кожей"?

Юнь Би Шэнь только что вкрадчиво рассказал Хуа Цзи о причине своего прихода, и Хуа Цзи сразу же все понял.

- Если это Окрашенная кожа, то цена не маленькая. - Хуа Цзи, глядя на Юнь Бэйшэня, улыбнулся.

- На самом деле, я считаю, что раз уж брат Юнь выходит на большой экран, то телесериал можно сделать просто, а спецэффекты добавить в пост-продакшн. Не беспокойтесь о том, что у Genesis Media нет денег, если они и есть, то богатые. Конечный продукт, несомненно, будет очень хорошим.

Конечно, он будет очень хорошим. Если бы студия Starlight создала некачественные спецэффекты, никто бы ничего не сказал. Однако если спецэффекты Генезиса и Ван Гу

окажутся настолько ужасными, что их нельзя будет увидеть, то они станут посмешищем в китайском нечеловеческом кругу.

Юнь Би Шэнь нахмурился и решительно покачал головой.

- Самое главное - это качество. Неважно, для телевидения или кино, все это мои работы.

Хуа Цзи поднял бровь, в его глазах появилось немного больше серьезности.

Юнь Би Шэнь снимался в кино с самого дебюта, сразу же стал хитом, и каждый последующий фильм был все лучше, взрывался популярностью и приносил неплохие кассовые сборы. Люди, не принадлежащие к кругу развлечений, говорили, что Юнь Би Шэнь смог достичь такого уровня только благодаря незаслуженной удаче, но теперь стало ясно, что эти слухи были абсурдными.

Он немного подумал, а затем многозначительно сказал:

- Цена не будет дешевой.

Юнь Би Шэнь ответил:

- Если это в пределах разумного, если это того стоит, то нет проблем.

Хуа Цзи кивнул головой.

- Хорошо, ждите новостей.

В ту ночь Хуа Цзи напоил Юнь Би Шэнья колой и под пристальным взглядом Владыки Медузы раздел Юнь Би Шэнья, приступив к изготовлению Крашеной Шкуры.

Так называемая "Окрашенная кожа" была уникальной способностью духа лисы. Хуа Цзи мог присоединить демоническую энергию своего тела к Юнь Би Шэнь, превратив его в демоническую кожу. Если демоническая энергия не рассеивалась, и кожа не трескалась, то Юнь Би Шэнь мог использовать демоническую энергию.

Конечно, так называемое "использование" подразумевало воображение.

Например, если Юнь Би Шэнь ударил мечом или представил, что свет его меча холодный, то демоническая энергия на его теле превратилась бы в белый свет и закрутилась вокруг длинного слова. Если использовать ее для создания спецэффектов, то результаты, несомненно, будут потрясающими.

Единственная проблема заключалась в том, что, когда Хуа Цзи использовал "Окрашенную кожу", он несколько дней был слаб.

Лорд Медуза сухо произнес.

- А ты не боишься, что в эти несколько дней, когда ты будешь слаб, ты столкнешься с опасностью?

Лисичка Хуа Чжи даже не задумалась, прежде чем ответить. "Если бы это было в прошлом, я бы не решилась. После использования "Окрашенной кожи" мне пришлось бы какое-то время прятаться у старой черепахи. Однако сейчас..."

Он весело рассмеялся.

- Разве у меня нет Лорда Медузы? Если ты здесь, чего мне бояться?

Лорд Медуза долго размышлял, прежде чем заговорить: - А что, если у меня появятся дела и мне придется уйти?

Хуа Цзи замолчал, уголок его губ дернулся. Проклятье, он уже практически привык к жизни, когда Медуза всегда рядом с ним.

Владыка Медуза сказал: - Я чувствую, что твоя Окрашенная Кожа довольно полезна. Как насчет того, чтобы использовать воду и помочь тебе сделать водную кожу?

Хуа Цзи: -!!!

<http://erolate.com/book/4160/121253>