Микако: Ааах, охооо...

Она нерешительно тянется к своему клитору, все еще чувствительному после последнего оргазма, и касается его.

Каждый раз, когда она это делает, это сопровождается толчком энергии, протекающим через ее тело.

Микако: Мм, кхаа!

Начав медленно привыкать к удовольствию, она постепенно увеличивает скорость и наслаждается более интенсивно, громко завывая.

Она либо не возражает, что мы смотрим, либо просто чувствует себя слишком хорошо, чтобы беспокоиться.

Микако: Ммммм, да! Да!

Микако стискивает зубы, все ее тело содрогается от удовольствия.

Капельки пота выступают на ее раскрасневшейся розовой коже, а влажный блеск вокруг ее нижних областей почти достаточно горяч, чтобы выпустить пар.

...

Микако: Ааах, нннх, о даааааа, еще! Еще! Хааа!

Мария: Божечки, как всегда интенсивно.

Марика: Мне неловко просто смотреть на нее.

Обе презрительно улыбаются, наблюдая, как ее пальцы с невероятной скоростью ползают по женским частям тела.

Как будто у ее рук есть собственный разум, и они насилуют ее вагину.

Когда я смотрю, как ее руки берутся за работу, меня охватывает таинственное чувство. Мне кажется, что меня самого гладят по пенису.

Микако: Ааах, ммх, о да, мой клитор чувствует себя так хорошо!

Ее клитор, кажется, самая чувствительная область. Она возится с ним, как одержимая демоном.

Трение от ее жестких ласк заставляет ее клитор увеличиваться в размерах.

Сойтаро: Хаа, хаа, хаа...!

Зрелище, представшее передо мной, вот-вот доведет меня до крайности.

Вспоминая прошлую ночь, я был так занят написанием резюме и другими приготовлениями, что у меня не было времени помастурбировать, как я обычно делаю.

И теперь я должен смотреть самую горячую вещь, которую я когда-либо видел в своей жизни. Это практически пытка.

Мои яички почти лопаются по швам, крича мне, чтобы я освободил их от спермы.

Необходимость держать её все это время усугубляла ситуацию. Я настолько чувствителен, что даже воздух вокруг моего члена ощущается как прикосновение женщины.

Марика: Посмотри, какие у него раздутые яйца, мама.

Мария: Хи-хи, он уже почти. Похоже, нам нужен еще один толчок.

Эти двое ухмыляются друг другу, взглянув на мои нижние области.

Микако: Аах, ммх, ннх!

На этот раз ее следующая волна приближается довольно быстро. Движения ее рук ускоряются, а тело дрожит от надвигающегося экстаза.

Ее Палец глубоко погружается во влагалище, открывая мне вид на розовые складки внутри.

Она ведет себя так грубо, что ее жидкость разбрызгивается повсюду, делая всю область вокруг нее влажной.

Микако: Охооо, я сейчас кончу... опять! Ааа!

Мария: О, уже кончаешь? Но ты уже кончила всего секунду назад.

Микако: Да! Я больше не могу терпеть... мммм! Приближается, он приближается, охооох!

Мария: Смотри, Сойтаро, у нее сейчас будет второй оргазм.

Сойтаро: Хаа, хаа, хаа...

Странная смесь удовольствия и боли, которую я испытываю, заставляет мой разум полностью отключиться. Я понятия не имею, что говорит хозяйка.

Но, несмотря на туман в голове, мой мозг все еще способен сфокусировать взгляд на ее влагалище и вырабатывать химические вещества при виде его.

Мария: О, упс, думаю, ты слишком сосредоточен на ней, чтобы услышать меня.

Мария: Ты как будто в своем маленьком мирке, хе-хе...

Микако: О да, дааа, аааах, ммх!

Теперь в муках приближающегося оргазма она двигает пальцем, как поршнем.

Сойтаро: Хаа, ммх, ннх...

Когда я смотрю, как она теряется в удовольствии от своего оргазма, я обнаруживаю, что тоже втягиваюсь в это переживание.

Я начинаю бессознательно двигать бедрами в тандеме с ее пальцем.

Микако: Мммх, аах, ннх...! Кончаю, я кончаааю!

Сойтаро: Мм, аах!

Когда Микако поглощается своим оргазмом, я тоже подвергаюсь нападению волны удовольствия синхронно с ней.

Хотя я даже не прикасаюсь к нему, мой пенис пульсирует с широко открытой головкой.

Микако: Хьяяяяя!

Глаза Микако закатываются, и она кричит во всю глотку, когда достигает оргазма.

Сойтаро: Гхх...!

Я в последний раз выпячиваю бедра, когда она достигает оргазма.

Даже при том, что ничто не касалось моего пениса вообще, этот толчок приносит чувство интенсивного удовольствия.

Сразу же после этого из кончика моего набухшего члена хлещет белая жидкость.

...

Сойтаро: Мммгх...!

Мне требуется секунда, чтобы понять, что я только что кончил.

Мариса: Хьяхахаха, что? У тебя есть телекинез или что-то в этом роде? Этот парень просто выстрелил, даже не прикоснувшись к себе!

Мариса указывает на меня с выражением легкого удивления, все время насмешливо хихикая.

Микако: Охооох! Ааах, мммх, ннх!

Собственные жидкости Микако изливаются в изобилии прямо у меня на глазах.

Сойтаро: Ммм, аах, хаах!

Я испытываю необыкновенное наслаждение, подобного которому никогда не испытывал раньше. Сила, с которой я выстреливаю свою сперму, и ее количество беспрецедентны.

В результате того, что я не мастурбировал прошлой ночью и держал ее до последней минуты, она также невероятно густая. Удовольствия, которое я испытываю, почти достаточно, чтобы лишить меня сил и сбить с ног.

...

Микако: Ааах, такая горячая!

Я продолжаю двигать бедрами, стреляя спермой.

Белая жидкость попадает на Микако, когда она переживает послевкусие своего оргазма.

Мой член, не сдерживаемый моей рукой, дико летает, заставляя сперму разбрызгиваться по всему телу.

Большая часть летит к ее нижним областям и животу, но некоторая даже попадает в лицо.

Марика: Посмотри на всю эту густую сперму, которую он выплескивает.

Мария: Я не ожидала, что он покажет нам, как он эякулирует, прежде чем он даже покажет нам, как он мастурбирует. Это чудесно!

Мария: Да, кто бы мог подумать, что он сможет кончить, даже не доставив себе удовольствия? Как будто он мастурбировал, используя воздух.

Марика: Действительно. Я слышала, что люди эякулируют, не прикасаясь к себе, но я никогда не видела этого сама.

Эти двое разговаривают с восторгом, глядя на мою сперму, как на фейерверк.

Сойтаро: Хаа, хаа...

Липкая жидкость все прибывает и прибывает, покрывая Микако со всех сторон

Я так поглощен этим интенсивным удовольствием, что мне все равно.

...

...

В конце концов муки экстаза утихают, и интенсивность моей эякуляции резко останавливается.

http://erolate.com/book/4171/121999