Звооон!

Сойтаро: Агх...

Звоооооон!

Непрекращающийся звон возвращает меня в мир бодрствования.

Сойтаро: Грр...

Звоо...!

Бип...

Я шарю вокруг, пока не натыкаюсь на кнопку, чтобы заткнуть эту штуку.

Я все еще хочу спать, но я не могу просто заснуть. Работа есть работа.

Сойтаро: Аах...

Я встаю с кровати и потягиваюсь.

Часы показывают, что сейчас только шесть. Как обычно.

Мои мышцы снова болят, но я начинаю привыкать к этому.

Я хлопаю себя по щекам, чтобы проснуться, поправляю изголовье кровати и направляюсь к умывальнику в углу комнаты.

Почистив зубы и умывшись, я одеваюсь и готова начать день.

Сойтаро: Шаг за шагом. Давай сделаем это.

Я настраиваю себя на день и выхожу за дверь.

...

Оказавшись снаружи, я украдкой бросаю взгляд на комнату Митари.

Интересно, она уже встала?

Если бы она знала, что я беспокоюсь о ней, она бы, наверное, накричала на меня.

По крайней мере, вчера она казалась довольно уверенной в себе. Я уверен, что с ней все в порядке.

Я поворачиваюсь и спускаюсь на первый этаж.

Я прохожу через прихожую, спускаясь в подвал, чтобы выполнить свои обычные утренние обязанности.

Я спускаюсь по мрачным ступенькам и подхожу к котлу.

Сойтаро: Нажать сюда, и...

...

Я прохожу обычную процедуру, чтобы запустить котел.

Сойтаро: Ну вот.

Все панели горят зеленым, и все готово.

Сойтаро: А дальше у нас...

...Ухаживание за принцессой. Здорово.

Я уже знаю, что если я отложу это, она просто закатит истерику по этому поводу и все равно позвонит мне. Лучше просто покончить с этим.

Я еще раз проверяю котёл, прежде чем покинуть подвал.

Я снова прохожу через прихожую и поднимаюсь обратно по лестнице в комнату Марисы.

Я останавливаюсь перед ее комнатой, чтобы сделать глубокий вдох и успокоить нервы.

Когда я готов, стучу.

Стук, стук...

Мариса: Заходи!

Мариса сразу же кричит в ответ, словно ожидая меня.

Сойтаро: Прошу прощения...

...

Как всегда, Мариса ждет внутри практически голая.

Мариса: Я уже устала ждать.

Сойтаро: Простите.

Я знал, что она будет жаловаться, как бы рано я ни пришел. Я просто прошу прощения, чтобы покончить с этим.

Мариса: Неважно...

Мариса: А теперь поторопись!

Я опускаюсь перед ней на колени, и она представляет мне свое стройное тело.

Мариса: Я вспотела больше, чем обычно, так что сегодня будь внимателен.

Сойтаро: Да, мэм...

Я начинаю снимать с нее нижнее белье...

...

...

...

Сойтаро: Все сделано.

Я заканчиваю ее одевать и проверяю, нет ли пыли на ее одежде или чего-нибудь еще. Вроде бы все в порядке.

Мариса: Хорошая работа. Теперь ты можешь уходить.

Она отмахивается от меня с той же тупой холодностью, что и обычно.

Я собираюсь выйти из комнаты, когда вспоминаю Цербера. Я должен поднять этот вопрос на всякий случай.

Сойтаро: Простите, леди Мариса...?

Мариса: Какого черта, ты все еще здесь?

Сойтаро: На самом деле, я попросил Митари занять мое место в кормлении Цербера. Это будет проблемой?

Ее поведение выводит меня из себя, но я остаюсь вежливым.

Если я попаду в немилость, она точно откажется.

Мариса: Почему? Я почти уверена, что просила тебя сделать это.

Я знал, что она это скажет.

Сойтаро: Я знаю это, но эта глу...

Мариса: Глупая?

Сойтаро: Э-э... невероятная собака просто совсем меня не любит.

Мариса: Разумеется. Цербер никогда бы не привязался к мужчине.

Мариса: Вот почему я сразу оставила его тебе! Забавно ждать, когда тебя укусят.

Мне так сильно хочется ударить ее...

Сойтаро: Но да ладно, я позволю ей позаботиться о Цербере.

Сойтаро: Большое вам спасибо.

Это тяжесть, снятая с моих плеч.

Мариса: Я имею в виду, если она нравится Церберу, то у нас нет особого выбора, не так ли?

Говорит Мариса с мерзкой ухмылкой на лице.

Мариса: Обязательно скажи ей, чтобы она отнеслась к этому серьезно.

Сойтаро: Да.

Я кланяюсь и выхожу из комнаты.

…

http://tl.rulate.ru/book/4171/122166