

Мариса: Это он! Он наш парень!

Она обнюхивает меня своим неземным обонянием, а затем указывает на меня и кричит.

Она ведет себя как злорадствующий детектив, который только что вычислил виновника убийства.

Мариса: Я всегда знала, что он выглядит как дерьмо, но я не ожидала, что он действительно воняет как дерьмо! Вот это да!

Мариса: Только не говори мне, что ты наложил в штаны или что-то в этом роде!

Я не хочу говорить "запах принадлежит какашкам твоей мамы" прямо перед Митари.

Одно могу сказать точно. Это не весело, когда тебя называет дерьмом та, кто заставляет меня пить ее чертову мочу каждый день.

О, как бы мне хотелось ударить ее...

Сойтаро: Нет, хозяйка попросила меня почистить туалет. Наверное, это из-за этого.

Я проглатываю свое раздражение и излагаю следующую версию событий.

Мариса: Не знаю... как-то подозрительно, что ты так все отрицаешь.

Она мне не верит. Какой шок.

Сойтаро: Ладно, я уйду. Это сделает тебя счастливой?

Я хотел немного расслабиться здесь, но Мариса разрушила этот план.

Я встаю со своего места и направляюсь к двери.

Митари следует за мной из столовой.

Мариса: Отлично. Мы наконец-то избавились от источника этой гадости.

Мариса: Микако, принеси освежитель воздуха!

Микако: Сию минуту.

Сойтаро: У нее обоняние животного, черт возьми.

Митари: Пусть это тебя не беспокоит. Лично я ничего не чувствую.

Митари пытается подбодрить меня.

После того как меня выгнали из столовой, я решаю перейти в прихожую и вместо этого сделать перерыв там.

Вскоре после нашего прихода открывается входная дверь и входит Саои.

Саои: Похоже, вы двое, как обычно, увлечены друг другом.

Язвительно замечает она, убирая портсигар и зажигалку обратно в карман.

Сойтаро: А ты, как обычно, куришь.

Саои: Это ты верно подметил. Нет ничего лучше, чем хорошенько покурить перед работой.

Да, очень жаль, что ты на самом деле не занимаешься никакой работой.

Саои: Теперь, когда с этим покончено, думаю, самое время приступить к работе.

Она подходит и хлопает меня по плечу.

Сойтаро: Уже? Я вроде как хотел сначала немного отдохнуть...

Я уже устал из-за дополнительной работы, которую свалила на меня хозяйка.

Саои: Ты еще молод, хватит ворчать как старик.

Сойтаро: Уф... ладно, ладно.

Я поднимаюсь со стены, на которую опираюсь.

Сойтаро: Итак, что в меню на сегодня?

Саои: Нам нужно очистить два склада в подвале. Их давно никто не трогал, так что они довольно неорганизованны и завалены всякой всячиной.

Саои: Я хочу, чтобы ты закончил с ними сегодня, если это возможно.

Она формулирует это таким образом, что становится ясно, что она не собирается ничего делать, чтобы помочь.

Одна мысль о том, что меня ждет рабская езда, уже вымотала меня.

Саои: Давай, пойдем.

Она оставляет меня позади и небрежно вальсирует по коридору в подвал.

Я вздыхаю и поворачиваюсь к Митари.

Сойтаро: Думаю, мы еще увидимся.

Митари: Да, звучит утомительно. Держись там.

Сойтаро: Спасибо. Я поговорю с тобой позже.

Я прощаюсь и неохотно следую за Саои.

.....

Сойтаро: Не могла бы ты дать мне небольшой перерыв? Я здесь умираю.

Неудивительно, что она, как и вчера, командует мной.

С таким количеством вещей, упакованных на складах, я никак не смогу закончить все это за один день.

Возможно, это было бы возможно, если бы Саои помогала, но она только и делала, что сидела и лаяла. Совершенно бесполезна.

Думаю, я бы лучше справился с работой, если бы ее вообще здесь не было, но я не хочу быть грубым со своей старшей, поэтому держу рот на замке.

Саои: О, ладно...

Саои встает с ящика, на котором она сидит.

Саои: Я хотела сегодня сделать оба дела, а ты только одно из них закончил!

Она оглядывает склад и разочарованно произносит.

Эй, это просто чушь собачья, которую ты решила сама. В ту минуту, когда я увидел это место, я понял, что сегодня оно не будет готово.

Если твой график так важен для тебя, как насчет того, чтобы приложить немного усилий, чтобы закончить вовремя?

Сойтаро: Я никак не могу сделать все это сегодня...

Саои: Да, похоже, что завтра это тоже произойдет.

Саои: Ну, не то чтобы я многого от тебя ожидала.

Не могу поверить, что у нее хватает наглости говорить это после того, как она переложила всю работу на меня.

Сойтаро: Знаешь, если бы ты решила немного помочь, мы могли бы закончить вовремя.

Говорю я с насмешкой.

Саои: Я? Боюсь, что это невозможно. Я никогда в жизни не поднимала ничего настолько тяжелого.

Она говорит очевидную ложь с абсолютно честным лицом.

Работа с такой, как она, только высасывает из меня всю мотивацию.

Саои: Но да, мы, наверное, скоро закончим с этим.

Бормочет Саои, глядя на время на своем браслете.

Я тоже проверяю свой и вижу, что уже почти час.

Саои: Почти время...

В самый подходящий момент наши браслеты начинают издавать звуковой сигнал.

Сигнал умолкает, и мы с Саои смотрим друг на друга

Саои: Это сигнал для сегодняшнего курса. Нам лучше пойти в классную комнату.

Сойтаро: Вдох. Опять, да...

Это утро уже стало катастрофой. Я не могу поверить, что мне снова придется пройти через этот ад вдобавок ко всему.

Саои: Не будь таким мрачным и угрюмым. Теперь ты будешь делать это каждый день. Если ты уже в депрессии, у тебя не будет шансов.

Саои: Попробуй думать об этом более позитивно. Ты можешь заниматься сексом и чувствовать себя хорошо. Просто наслаждайся этим.

<http://erolate.com/book/4171/122173>