

Кушина вышла из Башни, кивая различным шиноби, которые кланялись ей. Когда она вошла в здание архива, ей поклонились чуунинские гвардейцы. Войдя в здание, она направилась в зал заседаний, который находился на третьем этаже. Поднявшись по лестнице, она почувствовала, что в тени есть что-то странное. В мгновение ока она выхватила чакра-цепи, удивленный возглас был ей ответом, и она обнаружила фигуру, скрытую в тенях. Не давая им времени на раздумья, она ударила их ногой в живот и связала цепями.

Пока это продолжалось, вскоре лестница на верхнем и нижнем уровне заполнилась несколькими шиноби. Пара АНБУ тоже появились.

Когда она вытащила связанного человека, это оказался один из Анбу в «маске ворона».

- Ты, что ты делал, скрываясь в тени здесь? - спросила Кушина, натягивая цепи.

- Кушина-сама, я занимал свое место для смены...

Кушина прервала его: - Я не знала, что ты должен двигаться во время смены. Я почувствовала твоё движение и ощутила колебания чакры, как будто ты собирался использовать какое-то дзюцу. Что ты пытался сделать? - спросила она, подняв брови.

Прежде чем Ворон успел ответить, АНБУ в маске Кумы ответил:

- Простите его, Кушина-сама, он новичок, и его легко испугать. Скорее всего, он начал действовать по твоей инициативе и потерял контроль над техникой окутывания, чтобы спрятаться, что ты и почувствовал, не так ли, Ворон?

Связанный АНБУ кивнул.

- Все верно, Кушина-сама. Пожалуйста, простите меня, если я напугал вас.

Кушина кивнула и отпустила его.

- Убедись, что ты завершил и получил достаточно опыта с этой техникой окутывания, прежде чем использовать ее снова, особенно рядом с шиноби высокого ранга. Они могут легко убить тебя рефлекторно.

Закончив разговор, она улыбнулась и продолжила путь к своей цели.

Когда толпа шиноби рассеялась, остались только трио АНБУ и джоунин Генма. Они вышли из архива и направилась в комнаты, предназначенные только для джоунинов и АНБУ. Убедившись, что они одни, Генма заговорил, указывая на АНБУ в маске Ворона:

- Тебя чуть не поймали. О чем ты думал? Напугать ее? Благодаря Куме мы не вляпались в дерьмо.

Кроу быстро снял маску, как снимают маскировку. Он оказался человеком с хитай Конохи на бандане с черными круглыми солнечными очками. Это был Эбису, джонин Токубецу в войсках Конохи.

- Какие еще у меня были варианты? Я проиграл пари, не так ли? - он показывает пальцем на каждого из них. - Черт, я жалею, что пришел выпить с вами вчера вечером. Думаю, она сломала пару ребер только от одного этого удара.

Пока АНБУ в маске Кумы смотрел на него, другой АНБУ тоже снял маску, и им оказался друг

Генмы - Аода.

Наконец он заговорил:

- Как бы ни было забавно видеть, как тебя бьют, я сильно рисковал, ввязывая вас в это пари. Скажите мне, хотя бы удалось выполнить задание?

Эбису захныкал, держась за грудь:

- Черт, вы бессердечные ребята, сначала заставили меня проиграть пари, а потом вынудили меня сделать это. Что касается вашего вопроса, то нет, я не смог выполнить задание. Я даже не смог заглянуть ей под юбку, а вы поручили мне щелкнуть ее фотографии в юбке.

Аода ухмыльнулся и добавил:

- Но ты был так близок. Что случилось? Ты хвастался своей оригинальной техникой маскировки, чтобы обмануть любого, или как ты использовал эту технику, чтобы следить за Куренай, - усмехнулся он в конце.

Эбису покачал головой. - Я не знаю, может, я переволновался, увидев ее, или моя техника не так хороша, я бы не хотел этого знать. Я чуть не умер. Кушина-сама действительно страшная.

Генма вздыхает:

- Забудь о пари. Было забавно наблюдать, как с твоей задницей справляются. Впредь хвастайся своей техникой или какими-то своими завоеваниями, когда обманешь Кушину-сама.

Когда троица уходит, Эбису слышит, как Кума комментирует:

- Она уложила его одним ударом, и это без всякого усиления или оборудования шиноби. Это было даже быстрее, чем я ожидал, хаха.

Он сидит в кресле:

- Эта чертова рыжеволосая горячая сучка... проклятый журнал, я даже не могу проклясть ее.

Придя в зал заседаний, Кушина обнаружила там трио генинов вместе с Рёичи Сан. Поприветствовав их, она села в кресло. Рёичи вышел вперед и положил перед ней папку с документами:

- Кушина-сама, мы проверили все документы, относящиеся к расходам, которые несет деревня Деревня Скрытого Горячего Источника. Мы не смогли найти ничего, кроме этих. В них тоже не так много информации о том, как они потратили свой бюджет. В основном это другие расходы, за которые они взимали с нас плату, например, шиноби разбивают имущество в драках или пользуются их услугами и не платят.

Кушина кивнула.

- Я знаю, и я не думаю, что мы найдем там много. Я просто хотела проверить. Что касается дополнительных обвинений, то в них должны были упоминаться имена шиноби, которые причинили убытки. Я хочу, чтобы вы перечислили обычных нарушителей.

Хайхуэн заговорил: - Кого можно отнести к постоянным нарушителям, Кушина-сама?-

- Любой, чье имя появляется дважды в год за последние четыре года.

Когда ее подопечные кивнули, она продолжила, - Рёйти сан, я хочу, чтобы ты пошел к джонину-командиру Шикаку Нара сан и получил привилегии и список видов деятельности, которые наши шиноби используют в Деревне Скрытого Горячего Источника, если он попросит разрешения. Попросите его подготовить документы, я лично заберу их у него, - она быстро достала свиток, быстро написала сообщение, подписала и запечатала его. Вручив свиток Рёйти, она снова заговорила:

- Попроси его прочитать этот свиток перед тобой, когда будешь передавать сообщение.

Рёичи ушел, оставив генинов временно под ее непосредственным руководством. Кушина смотрела на троих, пока они корчились под ее взглядом. Она ухмыльнулась:

- Ну, как продвигается работа? Надеюсь, вы делаете все как надо, не портите ее своими разговорами.

Шинсуке заговорил первым:

- Мы сожалеем, Кушина-сама, это не было нашим мотивом...

Кушина оборвала его, продолжая при этом хмуриться:

- Хватит нести чушь, я имела дело с извращенцами и похуже тебя. Так что это будет лишь предупреждением, в следующий раз вас вышвырнут из архивного отдела и переведут в отдел ронинов.

Трио вздрогнуло от названия этого отдела. Считалось, что это худший отдел, в котором можно работать, если ты ниже по званию. Обычно туда направляли тех, кто не бросил программу шиноби. Это было либо так, либо отчисление из программы шиноби. Хуже всего было то, что сюда попадали и гражданские, и заключенные шиноби низшего уровня. Работу им подкидывали самую разную - от простых D рангов до опасных, таких как выискивание ловушек, буквально перемещаясь по территории. Обычно шиноби наказывали за неподчинение, назначая им такую работу.

Трое крикнули в унисон:

- Простите нас, Кушина-сама, мы больше не повторим этого.

Кушина кивнула:

- Хорошо, теперь все позади. Давайте приступим к следующему заданию. Мне нужна копия наших соглашений со страной Горячих источников за последние четыре года. Поскольку в каждое соглашение вносятся изменения, по крайней мере, раз в год. Я хочу знать, сколько раз и какие изменения были внесены. В последнем соглашении дается лишь краткое описание внесенных изменений.

Трио кивнуло, и Кушина продолжила: - Хорошо, я тоже пойду.

Трио во главе с Хайхуэном направилось в библиотеку архива. Кушина хотела сделать еще кое-что. Она хотела сделать фуиндзюцу, основанное на индексировании целых архивов, чтобы

любой, кто контролирует индекс, мог получить доступ ко всей библиотеке. Конечно, это будет связано с мерами безопасности, но сейчас это был ее личный проект. Еще одним преимуществом индексации было то, что она могла быстро получить доступ к нужной информации. Она поднялась со своего места и начала свой путь в библиотеку архива.

Рёичи, покинув зал заседаний, быстро направился в офис корпуса шиноби. Пока он шел к офису командира джоунина, он увидел, что по всей территории разбросаны различные шиноби, занятые своими делами. Он не мог не позавидовать им за то, что они работают здесь. Дойдя до кабинета командира джоунина, он обнаружил, что его там нет. После расспросов, он наконец-то узнал местонахождение одного из плохо выглядящих шиноби по имени Хаяте.

Дойдя до указанного места - крыши здания корпуса шиноби, он обнаружил Нара Сан, лежащего на земле, сложив руки за головой и глядя в небо. Рёичи не мог не вспотеть, глядя на эту сцену. Он слышал рассказы о лени командира джоунина, но такое видел впервые.

Прервав молчание, он начал.

- Нара-сама, - не получив ответа, он повторил: - Нара-сама, у меня для вас сообщение от Кушины-сама.

Услышав имя Кушина, он оторвал взгляд от неба и наклонил голову в его сторону, все еще не вставая. Словно решая, лжет он или нет, он наконец заговорил:

- Беда-беда, так что за послание?

Рёичи быстро пересказал послание, пока Шикаку слушал. Как только он закончил, он заговорил из той же позиции, одной рукой массируя голову.

- Беда, передай ей, что все будет сделано.

Рёичи кивнул:

- Спасибо, Нара-сама, она также просила передать тебе это, - он достал из кармана свиток и подошел к нему, чтобы передать.

Шикаку взял свиток и быстро раскрыл его. Пока он читал, на его лбу выступили капельки пота. Он застонал, встал и направился к лестнице, а затем повернулся к нему.

- Скажи ей, что все будет готово. Она сможет забрать его к вечеру, - и направился вниз по лестнице, а он последовал за ним.

Хотя впереди он услышал бормотание Нары: - Эта женщина действительно такая хлопотливая. Ну и зануда.

Рёичи не мог не вспотеть от неожиданного поворота в его поведении. Ему было интересно, что же на самом деле было написано в той записке, чтобы заставить даже такого лентяя, как Нара Сан, двигаться с таким энтузиазмом.

Неизвестно всем, кроме Кушины и Шикаку, содержание записки было следующим.

Эй, лентяй,

Вставай и двигайся быстрее, если не выполнишь мое задание как можно скорее. Я натравлю на тебя Йосино.

<http://erolate.com/book/4184/123115>