Когда свет померк, они все еще целуются. Как они могут не целоваться? Для Белль это подтверждение всего, что она сделала до сих пор, всех действий, которые она предприняла, чтобы прийти к этому моменту. Для принца Адама он наконец-то свободен, и все благодаря этому видению красоты перед ним, девушке, ради которой он был готов умереть, девушке, благодаря которой он теперь будет жить.

Их прикосновения не стихают еще несколько мгновений, прежде чем они, к сожалению, вынуждены расстаться, чтобы отдышаться. Глядя друг другу в глаза, они видят в них только любовь. Вот оно... начало всей их совместной жизни. Через мгновение Белль испуганно смеется.

"Я даже не знаю твоего имени..."

И действительно, она не знала. До нескольких минут назад принц Адам был не более чем чудовищем, монстром, ставшим явью благодаря проклятию. Зверь был его прозвищем на протяжении последних десяти лет, и казалось, что так оно и останется, если он не найдет любовь до того, как опадет последний лепесток. В конце концов, он же не мог заставить ее. Он уже не раз пытался это сделать, но безуспешно. Это должна была быть настоящая любовь, ощущаемая с обеих сторон... такая, какая была у них с Белль сейчас.

"Меня зовут Адам. Точнее, принц Адам".

Его богатый, веселый голос звучит в адрес девушки, которая так много для него сделала, и Белль вздрагивает, испуская вздох. При всей своей независимости и образованности она в душе романтик, и вот теперь они вместе, она - простолюдинка, а он - принц, наконец-то вместе. Адама даже не волнует ее низкая кровь. Она спасла его от вечной жизни в качестве Зверя и поэтому всегда будет занимать особое место в его сердце.

"Мой принц..."

"Должен сказать, я весьма удивлен".

Как раз в тот момент, когда они приближаются для очередного поцелуя, третий голос вторгается в их уединение и полностью разрушает момент, по крайней мере, для принца Адама. Отшатнувшись от своей новой любви, принц поднимается на ноги, чтобы встретиться взглядом с Чародейкой, той самой волшебницей, из-за которой он оказался в этой ситуации. Испуганная Белль тоже поднимается на ноги и цепляется за его руку, с удивлением глядя на светящуюся женщину, внезапно появившуюся перед ними.

"К-кто... кто ты?"

Раскинув руки в стороны, Чародейка одаривает Белль мягкой, доброй улыбкой.

"Я, моя дорогая, - Чародейка. Я давно наблюдаю за этими землями. Я долго хранила мир. Прошло уже десять лет с тех пор, как мне пришлось применить свою власть к мальчику рядом с вами, теперь уже взрослому мужчине. Принц Адам... Я никогда не думала, что ты найдешь в себе силы полюбить другое существо. Я никогда не думал, что ты можешь стать чем-то большим, чем маленький зверек, которого я впервые встретил все эти годы назад".

Красавец принц открывает рот, чтобы заговорить, но тут Белль, как никто другой, бросается на его защиту. Отойдя от него в сторону, чтобы встать перед ним, самоуверенная брюнетка грозно нахмурилась и ткнула пальцем в сторону Чародейки.

"Это ТЫ с ним сделала?! Это ты превратила его в это... в это чудовище?! Как ты могла? Как ты могла быть такой жестокой? И не только принца, но и его домочадцев! Ты заставил их жить как ожившие объекты в течение десяти лет только потому, что ты плохо общался с их хозяином? Как вам не стыдно!"

Явно не привыкшая к подобным разговорам, Чародейка сначала выглядит растерянной, широко раскрыв глаза, когда Белль набрасывается на нее, совершенно застигнутая врасплох тем, что ее власть и могущество подвергаются столь тщательному сомнению. Но, как это случается со всеми могущественными существами, она быстро приходит в себя, и ее лицо становится твердым и решительным, когда она хмуро смотрит на молодую простолюдинку.

"Ты не знаешь, о чем говоришь, девочка. Твой драгоценный принц когда-то был могущественным колдуном. То, что он сделал, то, на что оказался способен... судьба, которую я настигла его слуг и его самого, была гораздо добрее, чем та, что могла бы случиться в противном случае".

Разумеется, Белль ничего не знала о прошлом Адама и не могла с полным правом защищать его от подобных обвинений. Но это не имело значения, потому что принц уже воспользовался пылкими разглагольствованиями Белль, чтобы сделать то, что нужно. Когда Белль перекрыла Чародейке путь к нему, он смог работать, держа руки за спиной возлюбленной... произнося теоретическое заклинание, которое обдумывал и готовил десять долгих лет.

Как раз в тот момент, когда Белль поворачивается к нему с растерянным выражением лица, Адам протягивает руки по обе стороны от ее легкой фигуры в сторону Чародейки. Колдунья, широко раскрыв глаза, не в силах защититься, через мгновение оказывается заблокированной и не может пошевелиться или произнести ни одного заклинания.

"Что?! Немедленно освободи меня, дурак!"

"А-адам!"

Но Принц не обращает внимания на Белль и, пройдя мимо нее, направляется к заблокированной Чародейке, и на его лице появляется очень злая, очень злая ухмылка..

.

.

Продолжение следует...

Поддержи меня пожалуйста лайком и 5звездами :)

Приятного чтения!

http://tl.rulate.ru/book/4186/123253