

"... Я всегда буду любить тебя, Белль. Но твой дух однажды приведет тебя к беде, если его не укротить. Лучше пусть я буду тем, кто усмирит тебя, чем такой человек, как Гастон, который будет обращаться с тобой ужасно, который прибегнет к... физическим средствам, потому что у него нет других вариантов. К счастью, у меня есть другие варианты".

Протягивая руку, он использует не свою магию, а магию Чародейки. Связав Чародейку, он не просто лишил ее способности колдовать... он вообще отнял у нее магию и сделал ее своей. Адам и раньше был искусен в некоторых видах магии, но то, что он делал сейчас... это была скорее ЕГО специальность.

Конечно, если Чародейка изменила его физически, прокляв его в чудовищное тело Зверя на десять долгих лет, то Адам не собирался менять тело Белль. Вместо этого ему требовались скорее душевные изменения для своей возлюбленной. Его прекрасная, дорогая любовь нуждалась в... корректировке отношения. Адам не позволил бы ей уйти от него, но он не собирался провести остаток жизни в качестве тюремщика женщины, которую любил всем сердцем.

Вместо этого он просто изменил бы ее мнение. Конечно, Белль никак не могла понять, что он делает. Все, что она видела, - это светящуюся зеленую магию, парящую в воздухе перед ней, когда он готовил свое заклинание.

"П-пожалуйста! Адам, пожалуйста! Не делай этого! Я не... п-пожалуйста!"

Ее протесты раздражают его, поэтому принц-колдун дергает рукой, и магическая полоса закрывает рот Белль, отрезая ее от мира и заставляя замолчать, пока он работает. Удерживать корчащуюся девушку в воздухе с помощью своей магии и одновременно накладывать на нее другое заклинание... это нелегко, но и не невозможно. На самом деле это очень увлекательно - снова заниматься подобными вещами, решать сложные проблемы и творить настоящее волшебство.

Используя магию Чародейки, он проникает в сознание Белль, наблюдая, как затуманиваются ее глаза и стихает борьба. Когда она затихает в его руках, он медленно притягивает ее к себе, пока не оказывается в состоянии взять ее физической рукой, заключить в объятия и провести пальцами по ее лбу, работая над ее разумом.

Его возлюбленной не нужно было быть такой свободолюбивой или волевой. В конце концов, все, что ей было нужно, - это быть его. Адам улыбается, превращая Белль в свою новую реальность, избавляясь от вздорного духа, который одновременно и притягивал его, но в конце концов оттолкнул бы ее от него. Его любовь - это чистая любовь... чисто одержимая и собственническая любовь. Она принадлежит ему, его возлюбленная, и Адам не позволит никому отнять ее у него... даже самой Белле.

Как и в случае с любой новой магией, требуется некоторое время, чтобы освоить ее... но вскоре он заканчивает и завершает изменения, превращая сознание Белль в идеальную женщину для его нужд, для его вкусов... для его любви.

Когда он заканчивает, заклинание оседает в ее сознании, зеленое свечение прекращается, и все становится на свои места и в своем порядке. Когда действие магии ослабевает, остекленевшие глаза Белль медленно проясняются, трепещут, и она поднимает на него взгляд, на мгновение по-свиному моргая, а затем улыбается любящей, нежной улыбкой.

"Мой принц..."

Улыбаясь ей в ответ, Адам помогает ей подняться из однорукого кувырка, в котором она сейчас находится, и ставит ее на ноги.

"Моя любимая Белль. Тебе уже лучше, да?"

Не пропуская ни одного удара, Белль опускается перед ним на колени. Адам, конечно же, позволяет ей это сделать, наблюдая за тем, как ее пышное желтое платье опускается вокруг нее и она оказывается лицом к лицу с его промежностью. Подняв на него глаза, она покорно и кокетливо улыбается, потянувшись к его брюкам.

"Да, мой принц. Я прошу прощения за свою предыдущую вспышку... Я не знаю, о чем я думала".

Извлекая его член из своих пут, новая и усовершенствованная Белль не теряет времени на извинения... берет его в рот и начинает отсасывать. Ее неопытность проявляется в том, что она задевает зубами его член, и Адам шипит, но ее энтузиазм и желание угодить компенсируют все эти ошибки, и в конце концов он усмехается, положив руку ей на голову и перебирая пальцами ее каштановые локоны.

"Не думай об этом, моя любимая. Возможно, это было последнее вероломство Чародейки, последнее заклинание, чтобы разрушить нашу любовь, прежде чем я поставлю ее на место. Главное, что мы остановили его вместе. Теперь мы оба знаем, где наше место, не так ли?"

.

.

Продолжение следует...

Поддержи меня пожалуйста лайком и 5звездами :)

Приятного чтения!

<http://erolate.com/book/4186/123257>