

— Зачем... зачем все это было?! — моя ярость выливается наружу, как только мы входим в личное поместье Кес. — «Это была самая унижительная вещь, которая когда-либо случалась со мной... и перед всеми этими людьми...»

Думая об этом, я должна была бы чувствовать себя неловко, но вспоминать об оргазме, когда за мной наблюдают, значит щелкать выключателем, о существовании которого я и не подозревала.

Кес входит в комнату с вином и тремя кубками в руках. — «Сейчас, сейчас! Для этого у нас есть веская причина».

— Лучше бы это была чертовски веская причина! — Я выхватываю чашку у него из рук. Часть вина проливается на стол, но я слишком взбешена, чтобы заботиться об этикете.

— Темная магия, о которой я упоминал на публичном собрании, — начинает Ордин, — «кажется, намеренно нацелена на Партун и исходит из плачущего простора».

— Что ты имеешь в виду? — подозрительно спрашиваю я. — «И как, черт возьми, это связано с тем, почему ты меня облапал??»

— Дай мне закончить! Король Парфунский Марк получил письмо с угрозами, в котором его просили уйти в отставку и отречься от престола. В содержании письма также говорилось, что если он этого не сделает, то будет править лишь царством плотских зверей. — Вмешивается Кес.

— Вы ведь видели это своими глазами, не так ли? Ни одна здравомыслящая женщина добровольно не прелюбодействует с блохастыми гоблинами.

— А... ахаха... точно. — Я прикусываю язык насчет Гурка.

— Еще несколько лет назад полулюди не осмеливались покидать плачущее пространство, не говоря уже о том, чтобы похищать людей из наших деревень. Король Марк считает, что это дело рук магии. — Предлагает Ордин.

Я действительно нахожу странным, что у гоблинов, с которыми я столкнулась, было такое чрезмерное либидо. Похитить столько женщин и даже не удовольствоваться этим. А потом женщина, которую я пытался спасти, впала в сексуальное помешательство. Там определенно что-то происходит.

Может ли директор Анора знать больше? Она сказала, что лучше всего послать меня в Парфун. Что именно она имела в виду?

— Наши женщины ведут себя странно, как и некоторые мужчины. Я подозреваю, что это

может быть результатом этого волшебного тумана, идущего из леса, — говорит Кес.

— Насколько странно? — спрашиваю я.

Вожди смущенно переглядываются. Наконец Ордин говорит: «Они более склонны к... непристойному поведению, причем без малейшего стыда».

Кес и Ордин подняли руки, прося прощения. — «Так вот, видите ли, мы проверяли, не попали ли вы под такое влияние!»

— Я понятия не имела... возможно ли, что я была поражена?

Когда я думаю об этом, я позволяю Гурку оставаться со мной и предоставляла не раз сексуальное облегчение. Еще до этого, мой почти групповой инцидент с его племенем...

— И-итак... каков был ваш вердикт? — спрашиваю я, немного боясь услышать ответ.

Глаза Кеса расширяются, и он говорит: «Кажется, ты в порядке! Такова сила ведьмы, да?»

— Я начинаю понимать, — говорю я со вздохом. — «Вы хотите, чтобы я выяснила, действительно ли существует преступник, стоящий за этой... необычной похотливостью?»

— Да. Мы полагаем, что здесь действует некая колдунья-разбойница или соперничающий суверенитет, — говорит Ордин, возвращаясь к письму.

Я делаю глоток вина Кес. Сладкий аромат винограда плавно опускается вниз, соблазняя меня выпить еще немного. — «Это действительно здорово!»

Кес наливает мне в чашку до краев. — «Тебе просто необходимо выпить больше. Я могу предложить тебе еще одну бутылку, чтобы ты сама отнесла ее домой. Наши виноградники — гордость моей семьи».

— Итак, Эллори... ты выглядишь так молодо для ведьмы. Сколько тебе лет? — Ордин подходит ко мне поближе.

— Мне девятнадцать лет. На два года моложе среднего выпускника Академии ведьм, — говорю я, выпячивая грудь.

Сколько бы я ни пила, моя чашка, похоже, не пустеет. Моя голова становится теплой и пушистой, и Кес уютно устроилась с другой стороны. — «У такой хорошенькой девушки, как ты, должно быть, в детстве был парень?»

— Хе-хе... раньше я пользовалась популярностью у всех мальчишек в Гратире. Ах, Гратир — это город, где базируется Академия ведьм. У меня было несколько бойфрендов, но они никогда не были способны... как следует... Ннн... ААА...

Чья-то рука снова скользит в моему нижнему белью. Один из них играет с моим клитором, и я чувствую, как другая рука трет мою задницу.

— Подождите, что вы... о, ммм... это, да... это так хорошо... ! — Как и во время публичного собрания, Кес и Ордин снова теребят меня пальцами.

Шлик. Шлик. Шлик. Шлик.

Я начинаю тереться бедрами о пальцы Кес. Он искусен, как делал это много раз раньше. Одной рукой он потирает мой клитор и одновременно трахает меня пальцем. — «Как ты это делаешь... Гу! Нннн, ААА!»

— Мисс Эллори, вы говорите слишком громко. Это просто не годится. Ордин хватает меня за голову и целует.

— Хм-мммм?! Чу! Чу-хуаах... мпх-шхлррп.

Он делает больше, чем просто целует меня. Он засовывает свой язык мне в рот, как будто пытается поиграть с моим. Пальцы Кес проникают все быстрее и страстнее. Что-то позади меня сдвигается, и моя мантия падает до пояса.

Ордин отпускает мое лицо, чтобы ущипнуть меня за соски. Он слегка поворачивает их, но этого достаточно, чтобы я переступила через край.

— Поцелуй... гру... хахх... я пришла... ммпхх!

Кончаю! Опять Кончаю!!!

— Ммммппппхххххххх!!!!

Они оба отпускают меня и спускают свои штаны вниз. Два огромных члена, больше, чем у Гурка, смотрят на меня в ответ.

— Мисс Эллори, пожалуйста, не оставляйте нас вот так! — напрашивается Кес.

— Это только справедливо, что ты тоже доставишь нам удовольствие. — Ордин пододвигает свой дергающийся член так близко, что он лежит у меня на лице. Здесь так жарко. Их мясо

сейчас выглядит таким аппетитным.

— Только... честно... — я хватаю их обоих за члены и широко раскрываю рот.

<http://erolate.com/book/4206/125264>