

Тревожные лавандовые глаза внимательно следили за безупречной лужайкой перед домом, который, по её мнению, не имел никакого характера и выглядел так же, как и все остальные дома в этом забытом Мерлином магловском районе. Но особый интерес в этом доме вызывал один из его обитателей - вороновоусый мальчик лет шестнадцати.

Это был не обычный мальчик, а волшебник, которого тайно скрывали от остального магического мира, чтобы оградить его от людей, желающих ему зла, людей, которые не остановятся ни перед чем, чтобы мучить, калечить и убивать его, таких, как она, по крайней мере, так считало большинство магического сообщества.

Беллатриса ЛеСтрандж была фанатично преданной последовательницей Тёмного Лорда Волдеморта и вместе со своим печально известным кузеном Сириусом Блэком, тем самым Сириусом Блэком, который был правой рукой Того, Кто Не Должен Быть Назван, тем самым Сириусом Блэком, который предал своих друзей Поттеров Тёмному Лорду, и тем самым Сириусом Блэком, который убил другого друга Питера Петтигрю вместе с 13 маглами среди бела дня в самом центре Лондона, они были воплощением зла.

К тому же два кузена почти три года назад сбежали из волшебной тюрьмы Азкабан, что считалось невозможным. Слухи о том, что их видели, ходили почти ежедневно: от ночных клубов на Ибике до охоты на джек-а-лупов на американском Западе.

Последние слухи о массовом убийстве Блэка гласили, что он был убит сотрудниками министерства во время неудачного нападения на Министерство тайн, где также были убиты или взяты под стражу дюжина других подозреваемых Пожирателей смерти времен последней войны, самая сочная часть слухов гласила, что Гарри Поттер Мальчик-Который-Выжил тоже был там и сам убил Блэка, мстя за смерть своих родителей, а затем появился самый впечатляющий слух из всех; что сам Тёмный Лорд тоже был там и сразился на дуэли с Мальчиком-Который-Выжил и великим Альбусом Дамблдором, после чего бежал из Министерства с унижительным поражением.

Она покачала головой в нездоровом восхищении, печали и сожалении, размышляя о недавних событиях, которые привели её сюда. Она знала, что Сириус отправился в Министерство, чтобы спасти своего крестника, и сама хотела пойти туда, но Сириус категорически запретил ей идти.

Она всё ещё находилась в списке самых разыскиваемых в Министерстве, а авторы Министерства имели склонность стрелять первыми и задавать вопросы потом. Кроме того, он беспокоился о том, что она столкнётся со своим бывшим мужем Рудольфусом ЛеСтранжем, и это может оказать на неё психологическое воздействие. Но из той небольшой информации, которую она почерпнула из "Ежедневного пророка", следовало, что её бывший муж Рудольфус ЛеСтрейндж был одним из погибших при взрыве. Наконец-то она освободилась от человека, который превратил её жизнь в ад, от человека, которому приходилось использовать чары и зелья, чтобы держать её под своим контролем.

Хотя она была молода и обладала навыками, которые мог использовать её хозяин. Она была вундеркиндом в дуэли, её движения были грациозны, как у прима-балерины. Ходили слухи, что

она была частично провидицей, каким-то образом зная движения противников раньше, чем они сами, предвидя каждую контру и каждый обморок... Она была смертельно опасна.

После фиаско с ДОМ прошло две недели, и Белла терпеливо ждала возвращения Гарри Поттера на Прайвет-драйв. С ним нужно было о многом поговорить и многое сделать. Она немного опасалась приближаться к Гарри, но не столько из-за собственной безопасности, сколько из-за психического состояния мальчика. Сириус много раз говорил с Гарри наедине о Белле и ее обстоятельствах.

По просьбе Сириуса она несколько раз присматривала за ним в течение многих лет, но всегда оставалась скрытой в облике анимага - прекрасного сапсана. Со временем она прониклась к Гарри симпатией и глубоким восхищением, ведь он справлялся с трудностями и проблемами, с которыми не должен был сталкиваться никто в его возрасте.

Она была свидетелем того, как большинство одноклассников Гарри отвернулись от него после того, как его имя стало известно из Огненного кубка, даже его так называемые лучшие друзья отвернулись от него. Она в ужасе молча наблюдала за тем, как он схватился с Рогохвостом, и с облегчением вздохнула, когда он справился с заданием с минимальными травмами.

Она задохнулась от ужаса, когда увидела, как его уводят в портключе по окончании последнего задания, и страх охватил ее, когда она почувствовала на левой руке жгучий зов своего бывшего хозяина из Темной метки. Она аппарировала на кладбище, но на расстоянии от остальных Пожирателей смерти быстро разочаровалась и, держась в тени, приблизилась к группе.

Беззвучные слёзы, пролившиеся на глазах юного Гарри, когда он терпел мучительное внимание Тёмного Лорда, сменились благоговейным взглядом, когда вокруг двух сражающихся образовался купол, а из палочки Тёмного Лорда показались призрачные облики нескольких человек, включая родителей Гарри.

Она молча наложила на растерявшихся Пожирателей Смерти широкие конфундусные чары и наблюдала за тем, как их заклинания не действуют, а Гарри удаётся вырваться из битвы воли с Тёмным Лордом и забрать тело Седрика Диггори, а затем призвать Кубок Трёх Волшебников, чтобы вернуть его на территорию Хогвартса.

Она была ошеломлена, когда узнала, что Корнелиус Фадж отказался поверить Гарри в то, что Волдеморт вернулся. Она беспомощно наблюдала за тем, как Гарри отправляют обратно к тем самым людям, которые были самыми худшими из всех, кого только можно себе представить. Она знала, что Гарри нужно утешить и успокоить, что всё будет хорошо после пережитого им травматического испытания, а Дурсли определённо не обладали ни малейшей долей человеческой доброты, не говоря уже о желании помочь мальчику.

Белла взяла на себя обязанность хотя бы присматривать за Гарри: многие ночи она проводила, сидя на ветке дерева прямо за окном его спальни. Она видела, как чувство вины и страдания накапливаются в нем в одинокие часы дня, а затем проявляются ночью в виде ужасных

кошмаров.

В такие ночи она влетала через открытое окно в его спальню, а затем, превращаясь в свою обычную сущность, осторожно садилась рядом с ним на кровать, нежно гладила его непокорные волосы и напевала старую валлийскую колыбельную, которую когда-то пел ей отец. Она обнаружила, что эта колыбельная действует на Гарри успокаивающе, да и на нее саму она тоже подействовала, напомнив о более простых и счастливых временах ее собственной юности. Она всегда уходила до того, как он просыпался, и возвращалась в свой дом, чтобы поспать или сообщить Сириусу о состоянии Гарри.

Сириус признался Белле в своих сомнениях относительно Дамблдора: ему казалось, что Альбус имеет нездоровую решимость контролировать каждый аспект жизни Гарри, что-то было не так в мотивах Лидера Светлых, когда дело касалось его крестника, и он был полон решимости выяснить истинные намерения Дамблдора, даже если это будет последнее, что он сделает.

Остаток лета между четвертым и пятым курсами прошёл для Гарри спокойно, если не сказать, что немного разочаровывающе. Не было никаких новых новостей о Волдемorte, и друзья не писали ему, по словам Сириуса; Дамблдор приказал отключить связь с Гарри. Гарри воспринял это молчание как очередное предательство со стороны некогда считавшихся лучшими друзей.

Белла была в ярости от того, что её не было рядом в тот день, когда два дементора напали на её Гарри и его толстого кузена, и поклялась себе не допустить ничего подобного больше... никогда! И как, черт возьми, два дементора нашли дорогу в Литтл Уингинг! Что-то здесь определенно было не так, и Белла должна была это как-то выяснить.

Сириус держал Беллу в курсе событий в Гримоулд Плейс; она была ошеломлена тем, что Гарри пришлось предстать перед судом всего Визенгамота только за то, что он защитил себя и своего кузена от этих чудовищ, высасывающих душу, - нет, не от этих политических "ура" в Визенгамоте, а от настоящих демонов, высасывающих душу, называемых дементорами.

<http://erolate.com/book/4280/152231>