

## Глава 5. Создание Персонажа IV

По умолчанию шкала была выставлена на самый крупный из бесплатных вариантов: диаметр 4,4 см и длину 12,7 см. Опустить её можно было до 1,3 см в обхвате и 2,5 см длины. Тем не менее, душа хотела себе не маленькую письку, а священный жезл, так что она принялась гонять шкалу на разные размеры, пока через полчаса на её лице не появилась довольная улыбка от проделанной работы.

Перед ней находилась модель персонажа с устрашающим придатком между ног. Составляя 6,4 см в диаметре и добрых 30,5 см в длину, он мог обеспечить 'плотную стыковку' с любой, с кем душа решит познакомиться поближе. Разглядывая свой будущий аватар, она заметила, что под пенисом у неё отсутствовали яички, отчего напрашивался вопрос, откуда будет браться её сперма? После минуты раздумий она отказалась от поиска ответа и подтвердила выбор своего творения, выплатив в общей сложности 85 ОС. По 5 ОС за каждые 0,64 см, добавленные к диаметру, и по 5 ОС за каждые 1,3 см, добавленные к длине.

Не получив возможности изменить что-либо в своих женских гениталиях, душа осталась лишь с двумя не посещёнными вкладками, которые располагались по левую сторону от её модели. Одна указывала стрелочкой на её руки, а последняя — на ноги.

Когда душа мысленно нажала на вкладку, отвечающую за руки, перед ней появилось два столбца с вариантами. Перечень в обоих столбцах был совершенно идентичен, чем недвусмысленно намекал, что ты мог выбрать для себя две разные или две одинаковые руки. Поскольку душа старалась сохранить человеческую внешность, она решила отказаться от негуманоидных вариантов. Пока она пролистывала список, её внимание привлекло множество различных модификаций: [Нормальные Руки — 0 ОС], [Руки Рыцарши — 5 ОС], [Руки Принцессы — 5 ОС], [Руки Соблазнительницы — 10 ОС], [Руки Волшебницы — 20 ОС], [Руки Алхимика — 15 ОС]... Было ещё множество любопытных вариантов, но самое сильное впечатление произвёл на неё последний:

[Изящные Руки Богини — 15 000 ОС]

Когда она мысленно запросила их характеристики, прошла целая минута, прежде чем описание появилось.

[Изящные Руки Богини: Руки Богини идеально справятся с любой задачей. Ваши ногти, как и кожа, неразрушимы, а каналы маны безупречны вплоть до самых кончиков пальцев. Ваши руки всегда остаются мягкими и слегка тёплыми, лишённые каких-либо изъянов. — 15000 ОС]

Душа оказалась настолько потрясена, что на мгновение забыла, как размышлять и двигаться. Через несколько минут она постепенно начала возвращаться к реальности, тем не менее оставаясь сбитой с толку. После прочтения описания у неё появилось больше вопросов, чем было перед этим. Как может что-то быть неразрушимым, но при этом мягким? Значит ли это, что боги реальны? Вот только она не встретила ни одного из таких даже во время своей реинкарнации.

Единственное, что ей стало понятно из описания, так это почему эти руки настолько дорогие. Похоже, это один из тех вариантов, которые, скорее всего, позволить себе могла только она. Душа не стала скромничать и выбрала его, чувствуя гордость за количество заслуженных ею Очков.

Далее она перешла к последней оставшейся вкладке и открыла её. Как и в случае с предыдущей, её взор заполонило многообразие вариантов: от [Птичьих Лапок] до [Щупалец Кальмара]. Но теперь она надеялась увидеть вариант, подобный тому, который шокировал её в разделе 'Руки'. Словно бы потакая её желанию, последний вариант представлял собой:

[Изящные Ноги и Ступни Богини — 10 000 ОС]

Запросив описание, она прочитала:

[Изящные Ноги и Ступни Богини: В любых обстоятельствах ваши ноги остаются стройными и идеальными. Ноги и ступни не знают, что такое боль, а на подошвах и пятках никогда не образуются мозоли. При ходьбе вы будете ощущать, будто ступаете по мягкой перине, при этом сохраняя превосходное сцепление с любой поверхностью, по которой бы ни шли - 10 000 ОС]

Поддавшись соблазну никогда больше не испытывать боли в ногах, душа приобрела их.

Завершив выбор ног, она посмотрела на модель своего аватара и застыла, очарованная своим будущим "Я". Тем не менее, она всё равно испытывала чувство, словно чего-то не хватает. Душа оглядывала модель ещё несколько минут, пока её вдруг не осенило, что у её тела нет конкретной формы. Что казалось странным, ведь присутствовали все конечности, грудь, penis, влагалище и черты лица, однако тело не выглядело подтянутым, мускулистым, стройным или толстым, на худой конец. Это всё равно, что ты смотришь на футболку с короткими рукавами и напечатанным на ней принтом, но не можешь понять визуально, из какого она материала или толщины.

Душа обратила взгляд на вкладки по правую сторону от модели, читая их названия снизу кверху со всё большим и большим волнением при виде того, со скольким ещё предстояло определиться.

<http://erolate.com/book/4283/154177>