

"Кукуку, Стихия Кристалла - поистине чудесная родословная, не так ли?" - спросил Орочимару с издевательским весельем.

Наруто ответил своему противнику лишь пристальным взглядом, расстроенный тем, как проходит эта битва. Из того, что он смог выяснить по ходу сражения, Орочимару способен кристаллизовать что угодно физическое. Он намочил цепи водой, потому что сами по себе цепи являются конструкцией чакры. Это также означает, что ему необходимо будет избегать использования чего-либо на водной основе, так как Змеиный Саннин легко сможет превратить это в кристалл. Ему придётся использовать только чистую чакру или те немногие техники ветра, которые у него есть в арсенале.

Тем не менее, Узумаки решил, что Кусанаги не будет так просто выведен из строя, - учитывая, кто его создал, - поэтому он разбил его о ближайший камень так сильно, как только мог.

Его предположение было с треском опровергнуто, когда легендарный клинок разлетелся вдребезги, оставив лишь рукоять и зазубренный осколок сломанного металла.

Оба Мудреца тупо уставились на сломанный меч. Один не верил, что клинок просто так сломался, а другой не верил, что блондин действительно сделал это.

Состояние тупых взглядов продолжалось до тех пор, пока Наруто не почувствовал притяжение в своей чакре, после чего Кусанаги вернулся в своё первоначальное состояние .

"Думаю, пришло время для второго раунда." - сказал блондин, ухмыляясь от разочарования, которое он чувствовал от своего противника. Даже он сам не знал, что его меч способен на такое.

Узумаки осознал, что до сих пор ему довольно везло. Раз Орочимару способен кристаллизовать что угодно физическое, то это означает, что он может кристаллизовать и его самого, - и если уж даже сверхпрочный Кусанаги сломался, то его собственные шансы на выживание в такой ситуации что-то не казались оптимистичными. Он должен действовать более осторожно и избегать любого физического контакта с другим Мудрецом. Если бы Орочимару отказался от своей обычной самоуверенной заносчивости в начале поединка, то, скорее всего, он был бы уже мёртв.

Держа это в своей голове, он создал большой Расенган в левой руке, одновременно наполняя Кусанаги, который держал в правой, резким ветром.

Орочимару ничего не сказал, вместо этого сформировав другое оружие из кристалла.

"Шотон: Кьёдай Роккаку Сюрикен (Стихия Кристалла: Гигантский Шестиугольный Сюрикен)!"

Он метнул огромный снаряд в форме снежинки в блондина с такой мощью, с какой только

позволила его сила, увеличенная Сендзюцу.

Наруто решил не уворачиваться, а вместо этого использовал Расенган в качестве щита. Невероятно острый кристалл врезался во вращающуюся сферу, но не смог пробить её насквозь, поскольку она не была физической. Мощная сфера вращающейся чакры вынудила огромный сюрикен от ricochetить вдаль, рассекая камни и деревья, пока он, наконец, не вонзился в землю, продолжая лететь на неизвестное расстояние.

Два Мудреца уставились друг на друга прищуренными глазами, понимая, что разминка закончена.

Наруто не обладал какими-либо способностями дальнего действия, которые могли бы пригодиться в этой битве, поэтому ему необходимо было подобраться поближе.

Орочимару же не хотел подходить на близкое расстояние, так как в этой зоне блондин слишком смертоносен; однако его дальние атаки будут отбиты Расенганом или заблокированы, по-видимому, самовосстанавливающимся Кусанаги.

Это означает, что ему придётся использовать подавляющие или косвенные Ниндзюцу.

Одна из самых интересных техник Гурен внезапно пришла ему на ум, и Змеиный Саннин, не теряя времени, воспользовался ею.

"Шотон: Хашо Корью (Стихия Кристалла: Разрывающее Падение Кристального Дракона)!"

Наруто уставился на большого розового кристального дракона, на котором сейчас ехал Орочимару, задаваясь вопросом, всё-таки специально ли он использует розовый цвет?

Быстро отпрыгнув в сторону, отчего дракон врезался в землю в то место, где он только что стоял, Наруто отменил Расенган. Если он попытается уничтожить эту штуку вблизи, то ничем хорошим это не закончится.

"Цуёй но Фуин: Хацудо (Печать Силы: Активация)!"

Вместо этого он вновь схватил Кусанаги, покрыв его оболочкой из острой, подобно бритве, чакры ветра, и взмахнул им над телом дракона, намереваясь разрубить его пополам.

К сожалению, он недооценил, насколько прочным является этот кристалл, и меч застрял менее чем на полпути через дракона. Орочимару мгновенно воспользовался преимуществом, приказав дракону снова броситься на блондина, манипулируя кристаллом так, чтобы тот вырос поверх Кусанаги, прочно удерживая его.

Вместо того чтобы отпустить меч и убежать, как было бы логично, Наруто собрался с духом и нанёс мощнейший удар по клинку, вбивая его глубже в дракона, отчего тот рухнул в сторону, окончательно выведенный из равновесия. Однако как только это произошло, он услышал треск стали, – Кусанаги снова сломался.

Ещё одно поглощение его чакры, и лезвие снова выросло, – хотя Наруто мог поклясться, что Кусанаги издал раздражённое дребезжание. Если бы он не знал лучше, то сказал бы, что меч разозлился на него за то, что он сломал его дважды менее чем за десять минут.

Дракон поднялся и приготовился в очередной раз врезаться в землю. Наруто знал, что ему действительно нужно избавиться от этой твари, поэтому он решил прибегнуть к кое-чему опасному; учитывая, что в последний раз, когда блондин пытался сделать что-то подобное, это привело его в больницу.

Он создал Расенган, до предела влив в него Сендзюцу, и швырнул в дракона.

Его последняя попытка вытворить что-то подобное была, когда пытался объединить с Расенганом Стихию Воды, но теперь, став Мудрецом, он наконец-то смог это сделать. Природная энергия выступила в качестве балансной силы, и она поддерживала сферу чакры стабильной в течение короткого времени даже после того, как он бросил её.

Однако в тот самый момент, когда она коснулась чего-то твёрдого, сфера взорвалась, поскольку хрупкий баланс энергии был нарушен.

Большая часть дракона разлетелась на кусочки, кристаллическая конструкция окончательно рухнула.

Двое бойцов вновь оценивающе уставились друг друга, рассматривая свои варианты, – Орочимару с прищуренными глазами, а Наруто с улыбкой. Он не мог не усмехнуться про себя; ведь, фактически, Змеиный Саннин стал намного сильнее с момента их последней встречи, но даже так – он сражается с ним на равных. Блондин был вполне доволен собственным прогрессом, не говоря уже о том, что его попытка бросить Расенган оказалась успешной.

Орочимару тем временем был не очень-то доволен тем, как идут дела. По сути, они оказались в тупике и в битве на истощение. С опасным арсеналом способностей Наруто на близкой дистанции, он не осмеливался вступать с ним в поединок Тайдзюцу, а его Ниндзюцу до сих пор либо не причиняли существенного вреда, либо были отбиты.

Пришло время накалить ситуацию до нового уровня.

"Мандара но Джин (Формация Десяти Тысяч Змей)!"

Наруто недоверчиво уставился на настоящий океан извивающихся змей, которых изрыгал

Орочимару, явно рассчитывая на то, что отсутствие у блондина Ниндзюцу широкого радиуса действия станет помехой. Без сомнения, позаботиться о таком количестве змей без Ниндзюцу было бы весьма проблематично, но вполне выполнимо. Он, вероятно, мог бы закидать их деревьями или валунами и раздавить в лепёшку, не говоря уже о том, что он сомневался в способности их клыков прокусить его кожу.

Решив, что сейчас самое подходящее время использовать одно из недавно освоенных им Ниндзюцу Стихии Ветра, Наруто воткнул Кусанаги в землю и стал формировать ручные печати, – несколько неуклюже, так как его ещё не совсем привыкли к этому.

"Фуутон: Дайтоппа (Стихия Ветра: Великий Порыв)!"

Ураганный ветер с лёгкостью разметал змей во все стороны, а также снёс всё остальное, включая камни и деревья.

"Шотон: Омиватари но Дзюцу (Стихия Кристалла: Техника Переправы Богов)!"

Поток чрезвычайно острых кристаллов устремился к Наруто сбоку, ослепляя его и пронзая ноги и грудь. Если бы они были просто брошены, то ущерб нанёсся бы минимальный; но тот факт, что они упирались в землю по мере роста, позволил им пробить его чрезвычайно прочное тело с минимальными усилиями.

С болезненным рёвом светловолосый Мудрец использовал свою огромную физическую силу, чтобы разбить впивающиеся в его тело кристаллы, а в случае с теми, что застряли в ногах, – вовсе оторвать их.

По какой-то причине Орочимару не стал развивать своё преимущество, а вместо этого с замороженным восхищением наблюдал, как Наруто вытаскивает кристаллы, позволяя ранам быстро затягиваться.

Как только он закончил с извлечением кристаллов, Наруто бросил на Орочимару разъярённый взгляд, его губы скривились в оскале, а из горла вырвался глубокий, угрожающий рык.

В этот момент Орочимару понял, что ему, скорее всего, не выиграть эту битву. Он уже чувствовал, как его тело напрягается от длительного использования Сендзюцу. Он мог пассивно поглощать природную энергию столько, сколько ему потребуется, благодаря проклятой печати, но тело, которое он использовал, не было достаточно сильным, чтобы справляться с этим бесконечно. Гурен была его самой могущественной подчинённой, – кроме того он вносил изменения в её тело как до, так и после того, как забрал его для себя, – но в этом отношении он просто никак не мог сравниться с Наруто.

Блондин является истинным урождённым Узумаки, и он, очевидно, сделал всё возможное, что находится в человеческих силах, – а также кое-что, что не совсем, – чтобы ещё больше укрепить себя. Чем дольше длилась схватка, тем больше она складывалась в пользу Наруто, –

не говоря уже о том, что блондин-таракан просто отказывался умирать. Одно из этих хрустальных копий пронзило его сердце, – Орочимару был уверен в этом, – но светловолосый парень просто вырвал его и заживил, словно это была простая заноза.

В любом случае, Орочимару понял, что должен заканчивать с этим представлением поскорее, – либо победив, либо сбежав.

Когда Наруто вытащил из земли меч, Змеиный Саннин быстро пронёсся через серию ручных печатей и призвал одну из своих самых мощных и недавно разработанных техник:

"Шотон: Сэмпо: Кесшо-рин но Сейчо (Стихия Кристалла: Искусство Мудреца: Рост Хрустального леса)!"

Глаза Наруто расширились в тревоге, когда он увидел, что вся земля окрасилась в розовый цвет, – маленькие шипы уже начали формироваться и росли с каждой секундой. Он собирался было добраться до безопасного места, но куда бы он ни посмотрел, везде его ждал только розовый Ад. Всего через несколько секунд после начала действия техники, он сделал неверный шаг, и его лицо исказилось от боли, когда растущие под ним кристалльные шипы пронзили его ноги.

Не имея выбора, он подпрыгнул в воздух как можно выше, надеясь таким образом избежать опасной техники, но, к своему ужасу, обнаружил, что техника превратила все возможные укрытия в смертельную ловушку. Шипы на земле выросли уже до уровня талии, и, что ещё хуже, их плотность увеличилась. Если он на них налетит, то его разорвёт в клочья!

Чтобы не упасть обратно, он упёрся Кусанаги в землю, – вонзив его так глубоко, как только мог, – и продолжил балансировать на верхней части рукояти. Ему повезло, что клинок Кусанаги не согнулся, иначе он не смог бы этого сделать.

Теперь, если он хочет когда-нибудь спуститься вниз, то ему необходимо что-то предпринять с розовым садом гибели, который ждал его внизу.

Что ж... у него имеется одна техника, которая, вероятно, поможет ему выбраться из этой ситуации, и это была чертовски веская причина, чтобы использовать её.

Его цепи разлетелись вокруг, образовав платформу, которую немедленно заняли два Теневых Клона.

Один из них создал Расенган, а другой начал выплескивать на него непрерывный поток Стихии Воды, в то время как оригинал использовал Сендзюцу, чтобы всё это оставалось стабильным и не рвануло. Как только в ужасной сфере сосредоточилось достаточно Воды, два клона отпустили технику, передав её под контроль оригиналу. Тем не менее, они ещё не закончили.

Последним штрихом для обоих клонов стало принудительное затвердевание части Воды в сдерживающие печати, которые активируются вскоре после броска.

По лицу Наруто струился пот от усилий, которые он прилагал, дабы сдерживать давление от Воды. Он знал, что если эта дьявольщина взорвётся в его руках, то он будет бесповоротно мёртв, будь то усиленный Режимом Мудреца или нет.

<http://erolate.com/book/4285/152796>