От Автора: Писать элементы меню/интерфейса в этой главе было все равно, что выдергивать чертовы зубы, потому что мне приходилось открывать Skyrim на другом мониторе и прыгать туда-сюда, чтобы убедиться, что я не облажался. Вот почему я всегда с подозрением относился к написанию геймерских фиков, лол.

Ожидайте, что по мере развития сюжета будет все меньше и меньше упоминаний о меню/уровнях/интерфейсе и прочем хламе. Как только мы доберемся до читерства, все это должно стать намного менее важным…

Потерпите меня до тех пор, хех. И надеюсь, что людям понравится!

-x-X-x-

— Вперёд! Имперцы не дадут нам еще одного шанса!

Когда Ралоф хватает Сванну, выдергивая ее из моих рук, я не пытаюсь его остановить. Я просто иду следом, не желая спровоцировать какую-то бешеную атаку Брата Бури. В конце концов, я все еще альтмер, и, хотя он этого не знает, талморский агент.

Но я также человек, который «играл» в эту вступительную сцену примерно неделю назад или около того, и поэтому я знаю, что делать. Я внимательно следую за гибкой молодой рыжеволосой, которую определил как Драконорождённую, и стараюсь делать то же, что и она. Мы поднимаемся на башню, и я держусь далеко позади нее, когда Алдуин наносит удар возле вершины, убивая незадачливого Брата Бури прямо на глазах у Сванны.

Когда она падает, вскрикивая от шока, я рядом, чтобы поймать ее. Внутренне я проклинаю себя. Это была бы прекрасная возможность наложить на нее немного магии, если бы не две вещи. Во-первых, мои руки по-прежнему связаны друг с другом наиболее эффективно, что делает любую магию почти невозможной с любой степенью тонкости. Во-вторых, если я просру всё сейчас, попытавшись вмешаться, кто скажет, что Сванна переживет это? И она нужна мне живой… Последний Довакин должен остановить Алдуина. Как я знаю.

Конечно, моя талморская половина может не согласиться полностью, но убежденности моей человеческой половины достаточно, чтобы пока остановить меня. Итак, я ловлю Сванну, чтобы она не скатилась вниз по лестнице и, возможно, не сломала свою хорошенькую шею, за что она бросает в мою сторону благодарный взгляд, на что я отвечаю ей полуулыбкой-полугримасой.

— Видишь гостиницу? Прыгай через крышу и продолжай идти! Мы пойдем за тобой, когда сможем!

Ралоф вовремя дает свой совет… и после секундного колебания Сванна принимает его, прыгая с башни. Я тоже принимаю его… Я должен, в этом вопросе нет выбора. Следовать за Драконорожденной или держатся поближе к Ульфриде и Ралофу. Заманчиво, даже зная, что Ульфрида сбегает из Хелгена живой… Я предпочитаю не отдавать себя на милость предвзятых

Братьев Бури, когда я мер. Просто не самый умный.

(Эльфы (ориг. Elves) (также именуемые мерами (ориг. Mer), что значит «народ, представитель народа». Однако этим словом эльфы склонны обозначать любые народы, в частности бетмеры — одна из групп рас Тамриэля.)

Итак, я прыгаю и благодаря своей талморской подготовке приземляюсь на верхний этаж гостиницы без особых проблем. Сванна на мгновение кажется немного удивленной моим присутствием, но момент прерывается еще одним ревом Пожирателя Миров, и затем мы снова бежим, мчась через Хелген. Хадвар, конечно же, именно там, где я и ожидаю. На мгновение Сванна чуть не отскакивает от обнаженного меча в его руках. Но затем лицо имперца смягчается рядом с нами.

— Значит, все еще живы, висельники? Держитесь рядом со мной, если хотите, чтобы так и оставалось!

Сванна расслабляется, и мы вдвоем следуем за Хадваром, который ведет нас через горящий город. Есть еще пара встреч с Алдуином, еще пара моментов, когда я боюсь, что этот момент станет для меня последним. Также есть момент, когда мы проходим мимо закрытых ворот Хелгена, где генерал Туллий и имперские лучники пытаются выстроить жалкую оборону.

Однако Эленвен и ее талморских стражников нигде не видно, и, к счастью, Генерал не пытается нас остановить. В конце концов, мы не особенные… даже не одеты в цвета Братьев Бури. Итак, Хадвар с легкостью проводит нас и ведет в относительно безопасную крепость. Когда мы проходим мимо Ралофа, раздается обычное подшучивание, и я осторожничаю, ожидая, в каком направлении побежит Сванна. В конце концов, это один из первых выборов, которые вы можете сделать в игре. Идти с Ралофом в крепость или идти с Хадваром в крепость. В любом случае, я не расставался с Драконорожденной, это уж точно.

Но то ли она просто не замечает Ралофа, то ли готовность Хадвара увести нас от Дракона и даже от своего начальства склонила ее, Сванна даже не колеблется. Она следует за Хадваром, и я делаю то же самое, мы втроем пробегаем мимо дверей и запираем их за собой.

Это не похоже на игру, как я замечаю. Когда мы выходим из открытого пространства, все не стихает внезапно. Земля все еще содрогается от Алдуина, и я все еще слышу его рев и рев пламени, а также жалобные крики мирных жителей, пойманных в ловушку снаружи вместе с ним. Когда Хадвар шагает вперед с осунувшимся и мрачным лицом, я слегка вздрагиваю, зная, что я еще далеко не выбрался из леса.

— Вот, позвольте мне снять с вас верёвки.

При этом, начиная со Сванны, а затем переходя ко мне, он кивает на стеллажи с оружием и доспехами позади него.

— Возьмите какое-нибудь снаряжение. Оно понадобится вам, если вы хотите выжить.

Я не пропускаю благодарный взгляд, который появляется на лице Сванны. И, честно говоря, это, вероятно, отражается, по крайней мере, немного, на моем. Хадвар, возможно, был готов выполнить приказ и казнить нас некоторое время назад, но в глубине души он был порядочным человеком. И, черт возьми, драконьи атаки могли вывести этого хорошего человека из себя.

Пока Сванна тянется к легкому кожаному доспеху Империи, я тоже подхожу, пытаясь что-то схватить. Только затем, чтобы к моему крайнему шоку, увидеть, как доспехи, за которыми я тянусь, исчезают, как только я их поднимаю. Тупо моргнув, я слышу удивлённый звук слева от себя и оглядываюсь, чтобы увидеть будущую Драконорождённую, уставившеюся на мои пустые руки, ещё более удивлённую, чем я.

Не имея другого выбора, я немедленно пытаюсь подумать о «Меню». И, к моему удивлению и явному удовольствию… это работает. Мир вокруг меня резко становится серым, все останавливается и замирает, пока я смотрю на меню игры Skyrim. В частности, "компас", указывающий на Навыки, Магию, Предметы и Карту.

Талморец был сбит с толку, но человек во мне точно знает, что происходит, и это единственное еще одно доказательство того, что мои человеческие воспоминания не являются какой-то странной психической болезнью или выдумкой, призванной обмануть и сбить меня с толку. Это реально… но ведь это еще и видеоигра, не так ли? Хех, боже, это было именно то, что мне было нужно.

Перемещая свои мысли «вверх», я выбираю «Навыки» и тут же получаю информацию, а также вижу созвездия, представляющие каждый из моих навыков. Моё имя в эом мире, который я уже знал, Вайрал. Моя раса, конечно же, высший эльф. Но гораздо интереснее тот факт, что я, по-видимому, уже на Двадцать Пятом Уровне.

Справедливости ради, начальный уровень имеет смысл… но все же не вселяет в меня подавляющую уверенность. В конце концов, существа в Скайриме, по крайней мере, в видеоигре, масштабируются вместе с уровнем вашего персонажа. Значит ли это, что мы собираемся сражаться с Братьями Бури двадцать пятого уровня? Могу ли я убить Сванну, просто находясь рядом с ней? Была ли ОНА уже на Двадцать Пятом Уровне, или она начала «игру» на Первом Уровне, как это происходит с обычным Протагонистом-Довакином?

Эти и другие вопросы мучили меня… но я не торопился возвращаться к ним. Очевидно, у меня было все время мира, так как я мог останавливать время, когда хотел. Проверяя свои навыки, я не удивляюсь, обнаружив, что большинство из них в лучшем случае не выше двадцатого уровня. Хотя некоторые выше. Моя Магия Иллюзий, например, уже на семьдесят пятом. И у меня есть все те очки перков, которые я могу потратить благодаря тому, что я на двадцать пятом уровне…

Я быстро беру все перки, которые только могу, чтобы сделать свои заклинания иллюзии как можно более мощными. Мне особенно нравится, как в некоторых из них говорится, что

усиления суммируются с другими, делая их сильнее и сильнее. Талморец во мне поражен этой концепцией… легкого усиления через механику видеоигр. В конце концов, для него, вернее, для себя я заработал свой опыт с Магией Иллюзий потом и слезами за десятилетия тяжелой работы.

И теперь эти десятилетия напряженной работы, казалось, будут подкреплены какой-то серьезной игровой ерундой, поскольку я также пошел дальше и вложил свои накопленные очки в Магию и Здоровье. Вероятно, в конце концов мне также понадобится повысить Выносливость, потому что она напрямую связана с местом в инвентаре, но пока что я просто не хотел умирать… или исчерпать то, что мне нужно для использования заклинаний.

Переходя от Навыков к Предметам, я нахожу Имперскую броню в своем инвентаре и надеваю ее. Сразу же я чувствую, как броня опускается на мои плечи. Кожа не доставляет дискомфорта… но мне кажется странным носить ее, особенно для моей… талморской половинки. Мы сражались и выиграли войну против Империи не для того, чтобы носить их цвета, верно? Но тогда альтернативой было бы носить цвета Братьев Бури… так что да, эта часть меня быстро заткнулась.

Переход к карте показывает немного больше, чем местность, в которой мы находимся, но этого и следовало ожидать. Я быстро переключаюсь на Магию и открываю раздел Иллюзии. Хотя я испытываю искушение «экипировать» Очарование и использовать его на Хадваре и Сванне прямо здесь и сейчас, мои талморские воспоминания говорят мне, что оно требует времени, чтобы правильно сработать, и лучше всего использовать его для опыта один на один. Пока нет причин отталкивать моих союзников.

Итак, вместо этого я "надеваю" Спокойствие и Страх, прежде чем сделать глубокий вдох и покинуть временную остановку, в которой я оказался.

Даже Хадвар вскрикивает, когда я внезапно переодеваюсь из лохмотьев в кожаные доспехи в мгновение ока, и Сванна немного отскакивает, широко раскрыв глаза, как будто маленький норд напугана. Улыбаясь им обоим, держа руки по бокам и не демонстрируя что я не угроза, насколько это возможно, я просто усмехаюсь.

— Извините… магия. В конце концов, я альтмер…

— …Верно.

Про себя Хадвар недоумевает, какого черта я делал с Братьями Бури. Тем временем я быстро экипирую остальные оставшиеся вещи, которые Сванна не берет, отмечая, что ей все еще нужно надеть все как обычно и нести свои вещи на себе. Что значит… у нее нет таких же игровых способностей, как у меня? Она определенно Драконорождённая, я верю в это всем своим сердцем, но она не Геймер. Она настоящий человек, который вскоре обнаружит, что сгибается перед судьбой, которая может оказаться для нее слишком большой.

Сванна из Рифтена… кто она на самом деле?

Ну, одно было точно, я хотел ее живой и здоровой. Итак, пока мы следуем за Хадваром все глубже в Крепость, я использую свои талморские воспоминания и опыт в полной мере. Мои заклинания Успокоения усмиряют любых Братьев Бури, с которыми мы сталкиваемся, позволяя нам не пачкать руки кровью, за что Хадвар даже кажется мне благодарным.

Конечно, в конце концов мы сталкиваемся с группой Братьев Бури, слишком большой для того, чтобы я мог их всех успокоить, и последующая битва требует большей ловкости. В какой-то момент я получаю стрелу в плечо, и… я даже не чувствую этого, не так, как должен, основываясь на моих талморских воспоминаниях, но она сбивает кусок с красной полосы здоровья, которая появляется в моем видении, и этого более чем достаточно для того, чтобы в панике бросить Страх в направлении этого лучника, пока Сванне не удаётся добраться до него и прикончить.

Когда мы, наконец, подбираемся к медведю, возможно, я впервые в жизни прислушаюсь к совету Хадвара. Когда он предлагает прокрасться мимо него, Сванна торжественно кивает и приседает, и я делаю то же самое. Я даже получаю уровень в Скрытности, пока мы прокрадываемся мимо, Пещерный Медведь так и не просыпается. Странный опыт, учитывая, что я обычно посыпал бы его стрелами с достаточно большого расстояния, пока он не умер… но на этот раз я не хотел рисковать.

Вскоре после встречи с медведем мы доходим до конца пещеры. Выйдя на дневной свет, мы как раз успеваем пригнуться, когда Алдуин с ревом проносится высоко над головой и улетает вдаль. Пожиратель Миров нас, конечно, совершенно не замечает, и спасибо за это. Мне не нравились наши шансы победить его в прямом бою, это уж точно.

В тот момент, когда Алдуин улетает от нас, я открываю свое меню, снова останавливая время и сверяясь с Картой. Теперь, когда мы вышли из пещеры, это карта мира… и то, что я там вижу, захватывает дух и наполняет меня волнением. Потому что это не ванильная карта мира Скайрима, которую я вижу… нет, это качественная карта мира, модификация карты мира, которую я использовал в своем последнем прохождении Скайрима, прежде чем я каким-то образом проснулся здесь с воспоминаниями о жизни, прожитой как Талмор.

И если этот мод был установлен… то это означало, что другие моды, которые я установил, вероятно, тоже работали в этом мире. И это может означать… это может означать все. Потому что я был не из тех, кто играет честно. На самом деле, я читирил в большинстве своих прохождений Скайрима. Особенно после того, как я узнал о SexLab и множестве порнографических модов для Skyrim.

В тот момент мне просто нужны были уровни, чтобы добраться до тех моментов в игре, которых я хотел достичь, чтобы я мог настроить или вызвать определенные сексуальные контакты. Были времена, когда я просто использовал консольные команды, но как бы я сейчас не сосредотачивался никаких консолей не открывалось. Возможно, у меня был интерфейс геймера и даже тело геймера, но, к сожалению, в этом прохождении у меня не было доступа к консольным командам.

Впрочем, это было нормально, потому что если это действительно была моя модифицированная

версия Скайрима, то в Вайтране была бочка со всем, что мне было нужно. Но если бы это был полностью живой и дышащий мир… эта бочка могла быть обнаружена и разграблена каким-нибудь случайным ублюдком в любое время. Эта мысль наполняет меня таким же ужасом, как и мысль о том, что она здесь, наполняет меня надеждой.

… Мне нужно было добраться до Вайтрана максимально быстро, несмотря ни на что. Это было необходимо. От этого зависела буквально богоподобная сила, и это ОЧЕНЬ заинтересовало даже мою половину Талморца.

Когда я вышел из меню, Хадвар инстинктивно выпрямляется и прочищает горло.

— Верно… если вас это волнует, мой совет вам двоим - держать руки в чистоте с этого момента. Ни одного из вас небыло в списке… так что я не думаю, что вы двое связаны с Братьями Бури, так ведь?

Мы со Сванной молча качаем головами, получая кивок от Хадвара.

— Хорошо. Это... хорошо. Драконы вернулись... это плохо. У меня есть семья в Ривервуде, если вы хотите отправиться туда. Мы можем приютить вас на ночь. Но... Люди должны знать, что Дракон уничтожил крепость. Вы двое, если это не слишком сложно… расскажете об этом?

Не видя причин для несогласия, я просто киваю.

— Мне все равно нужно добраться до Вайтрана. Я скажу тамошним людям. Или, может быть… мы расскажем тамошним людям?

Я с надеждой смотрю на Сванну, отчего великолепная рыжеволосая нордка удивленно моргает. До сих пор я пытался быть с ней только добрым, пытаясь создать что-то вроде положительной репутации с молодой женщиной, КОТОРАЯ Я УВЕРЕН, станет Драконорожденной. И все же, она все еще колеблется, адреналин уходит, и ПОТРЕБНОСТЬ в нашей совместной работе, наконец, исчезает теперь, когда мы сбежали.

Прежде чем она успевает ответить, Хадвар прочищает горло.

— Хорошо, я оставлю вас двоих, чтобы обсудить это между собой. Солнце скоро садится, и я хочу добраться до Ривервуда к ночи. Если вы не решите остановиться в городе, прежде чем отправиться в Вайтран, удачи вам.

И вот мы вдвоем, Сванна нервно ерзает, а я наблюдаю за ней. В тот момент, когда Хадвар уходит и исчезает за поворотом… Я точно знаю, что должен делать. «Экипировка» Магии Очарования занимает меньше секунды, и то, что обычно требует нескольких минут подготовки, готово в одно мгновение, когда я поднимаю руку… и Очаровываю Драконорожденную. Сванна напрягается, но я вижу, как магия овладевает ею, ее губы приоткрываются, но она не

произносит ни слова, а ее глаза слегка стекленеют. Улыбаясь, я склоняю голову набок и дружески протягиваю ей другую руку.

— Что скажешь… подруга?

Не более того. Я не настаиваю ни на чем дальше. Требуется время, чтобы по-настоящему проникнуть в чей-то разум, даже с помощью Магии Очарования. Если у меня будет непрерывный доступ к Сванне в ближайшие дни, недели и месяцы… Я смогу сделать из нее все, что захочу. Но пока все, что мне нужно, это чтобы она захотела быть рядом со мной, захотела продолжать путешествовать со мной.

Я мог бы просто оставить ее здесь и отправиться в Вайтран сам… но дороги Скайрима опасны, и я знаю, что путешествовать с кем-то гораздо безопаснее, чем пытаться идти в одиночку. А кто может быть лучшим попутчиком, чем Довакин?

Через мгновение, которое кажется слишком долгим, но на самом деле длилось всего секунду или две, Сванна широко улыбается… и берет мою руку в свою, кивая.

— Конечно, друг. Давай еще немного побродим вместе.

Вздохнув с облегчением, я иду по дороге со Сванной рядом со мной. Вайтран - наша цель. Именно там я узнаю, смогу ли я стать богом.

-x-X-x-

http://tl.rulate.ru/book/67444/2138689

http://erolate.com/book/429/4472