Свадебная церемония была великолепной, поистине экстравагантной и лучшей из всех, на которые могла рассчитывать любая девушка, будь то человеческая женщина или представительница другой расы, в свой знаменательный день. Однако Риас Гремори не испытывала особого удовлетворения, тем более что она выходила замуж не за того, кого полюбила, а за Райзера Фенекса, дьявола-мужчину, к которому она не скрывала своего презрения.

Но она проиграла в Рейтинговой Игре. И более того, Иссей СНОВА потерпел неудачу в своей последней попытке спасти ее от этой участи, проиграв Райзеру в дуэли один на один во время их помолвки. Риас не винила свою единственную Пешку. Иссей сделал все, что мог, но Феникс в итоге оказался слишком силен. И в итоге его авантюра с использованием святой воды на брате-дьяволе с помощью своей драконьей руки, дабы ее воздействие не причинило ему слишком сильного вреда... в общем, он потерпел неудачу.

Райзер, увернувшийся от флакона в последнюю секунду, разумеется, победил. Фенекса был в нескольких дюймах от того, чтобы принять усиленную святую воду прямо в лицо, в конце концов, пусть он и был слишком самоуверен в своей победе, он все еще был опытным дуэлянтом.

С точки зрения Риас, это выглядело так, будто тело Райзера уклонилось от удара скорее из-за инстинкта, чем из-за какого-то мастерства. Но ведь инстинкт сам по себе являлся частью мастерства, не так ли? Впрочем, это не имеет значения. Козырь Иссея в итоге ничего не дал, Райзер поставил ее пешку на место, и вот она уже идет с блондином рука об руку к спальне, где должно состояться скрепление их брака.

Но, по крайней мере, свадебная церемония была великолепной, верно? Риас не могла избавиться от чувства горечи, пока ее пальцы играли с подолом свадебного платья. К остальным унижениям добавилось еще одно. Поражение Иссея на их с Райзером помолвке дало светловолосому дьяволу право выбрать для Риас свадебное платье.

К счастью, оно все еще было белым... и не так сильно бросалось в глаза, как могло бы. Наверное, потому, что Райзер был достаточно умен, чтобы не заставлять ее надевать что-то по-настоящему скандальное на глазах у всех членов ее семьи. Вместо этого он позаботился о том, что находилось под платьем. Тем не менее свадебное платье доходило ей только до колен, а плечи были обнажены. Руки до подмышек были закрыты длинными атласными белыми перчатками, а декольте, хотя и было заметным, не слишком выделялось. Платье сидело на ней идеально, несмотря на ее внушительный бюст и в целом сладострастное тело.

Но под ним... под ним Риас выглядела как высококлассная проститутка. Это было стыдно, и из-за этого весь день прошел в неловкой атмосфере. По крайней мере, сейчас они были только вдвоем. Райзер и она, идущие по коридору. Праздник в честь их бракосочетания закончился, торжественный прием и все прочее закончилось. Теперь были только они, и оставалась лишь брачная ночь Риас с мужчиной, которого она не любила.

— Ты такая тихая, дражайшая супруга. Неужели ты не рада тому, что сегодня произошло? Неужели ты не довольна теми узами, которые мы помогли установить между нашими семьями?

Риас напрягся, расслышав в словах Райзера издевательский, дразнящий и совершенно насмешливый тон. Он знает, что ей это не нравится, знает, что она его презирает, и знает, что она всеми фибрами своего существа будет противиться этому браку. Однако вместо того, чтобы сказать об этом прямо, Риас решила нанести ответный удар Райзеру своим колючим ответом.

— Кто-нибудь из твоего пэрства присоединится к нам этим вечером, дорогой супруг?

Голос у нее тихий, слова отрывистые, язык острый. Риас прекрасно знает, что Райзер делает с женщинами своего пэрства. Его маленький гарем, в который, кажется, входит даже его сестра Рэйвел. Занимался ли он чем-нибудь с этой девушкой... Риас не хочет этого знать. Она ничего не может с этим поделать, особенно теперь, когда стала женой Райзера.

К сожалению, ее слова не возымели должного эффекта, не заставили Райзера замолчать или почувствовать хоть какое-то подобие сожаления по поводу своих походов. Вместо этого он рассмеялся над ней, и Риас, нахмурившись, вскинув голову. Не может быть, чтобы он действительно намерен...

— Нет, дорогая жена. Никто не присоединится к нам сегодня вечером. Никто из моего пэрства... и уж точно не из твоего.

Вот и все. Их взгляды встречаются, и Риас понимает, что Райзер знает о ее чувствах к Иссею. Даже после всего, даже после поражения... он так старался для нее. В глубине ее сердца уже зародилась любовь к этому извращенному мальчишке. Если бы не Райзер и не эта проклятая помолвка, Риас бы... Но нет, не стоит об этом думать. Ведь даже когда они приблизились к большим двойным дверям, ведущим в спальню, где они впервые займутся сексом, Риас была вынуждена признать, что Райзер прав. Сегодня вечером здесь будут только они двое, и больше никого.

— ... Хорошо.

После этого она замолкает, не обращая внимания на то, что Райзер в очередной раз хихикает над ней. Затем они оказываются у дверей, и он распахивает их перед ней. Риас входит внутрь, и при виде кровати ее губы сразу же сжимаются. Ноги ее деревянно передвигаются по полу от дверного проема до середины комнаты, где она наконец останавливается.

Большие двойные двери закрываются за ней по мановению руки Райзера, с какой-то окончательностью. Затем до ее слуха доносится его голос.

— Ну что, Риас? Давай увидим это. Я с нетерпением ждал этого момента, и не зря. Давай посмотрим, к чему привела очередная глупость твоей Пешки, хм?

Закрыв глаза от унижения, гнева и стыда, которые нахлынули на нее разом, Риас все же потянулась к левой подмышке, где нащупала одну из скрытых молний своего платья. Потянув ее вниз, она повторяет то же самое под правой подмышкой. Затем она начинает стягивать с себя белое платье длиной до колена, стягивая его с большого бюста и спуская вниз по своему стройному телу.

Ее бедра - следующее препятствие, но она справляется и с ними, а затем спускает платье вниз по бледным, бледным, без единого пятнышка ногам. Освободившись от платья, Риас застывает на месте, не поднимая головы на Райзера, пока тот не издаст нетерпеливое ворчание. Только тогда красноволосая девушка поворачивается и демонстрирует ему себя.

И она действительно обнажена в таком виде. Маленькое белье, которое он заставил ее надеть, полностью сделано из белого кружева, как будто оно должно передать чистоту или заставить ее обладательницу казаться целомудренной. Но на этом цвет и качество кружева заканчиваются. Ведь бюстгальтер практически не скрывает ее пышную грудь, а трусики не прикрывают промежность, тем самым открывая взору Райзера грудь, пухлые соски, половые губки и подстриженные рыжие кустики. Он скользит взглядом вверх и вниз по ее телу, с удовольствием любясь зрелищем.

Его злобная улыбка стала еще шире, и Риас уже собралась заговорить, потребовать, чтобы он поскорее все закончил, как вдруг ее осенило. Великолепные голубые глаза красноволосой девушки расширились, а губы разошлись в недоумении, словно от удара метафизической силы в живот, и она упала на колени перед ним. Магия. Она чувствует ее, чувствует заклинание или какой-то ритуал, пронизывающий комнату... но более того, она проникает в ее тело... через нижнее белье.